

# SHARP®

## DATAPROJEKTOR

### MODELL

# PG-LW2000

## BRUKSANVISNING



Introduktion

Enkel start

Uppställning

Anslutningar

Grundläggande  
tillvägagångssätt

Praktiska  
funktioner

Bilaga



## VIKTIGT

- För att underlätta rapportering ifall projektorn skulle bli stulen bör du skriva ner Modell- och serienumret som återfinns på projektorns undersida och bevara denna information.
- Kontrollera noga att samtliga föremål som står förtecknade i listan "Medföljande tillbehör" på sid **3** återfinns i paketet innan det kastas.

**Modell Nr.:**

**Serienr.:**

### **SPECIAL NOTE FOR USERS IN THE U.K.**

The mains lead of this product is fitted with a non-rewireable (moulded) plug incorporating a 10A fuse. Should the fuse need to be replaced, a BSI or ASTA approved BS 1362 fuse marked  or  and of the same rating as above, which is also indicated on the pin face of the plug, must be used.

Always refit the fuse cover after replacing the fuse. Never use the plug without the fuse cover fitted.

In the unlikely event of the socket outlet in your home not being compatible with the plug supplied, cut off the mains plug and fit an appropriate type.

### **DANGER:**

The fuse from the cut-off plug should be removed and the cut-off plug destroyed immediately and disposed of in a safe manner.

Under no circumstances should the cut-off plug be inserted elsewhere into a 13A socket outlet, as a serious electric shock may occur.

To fit an appropriate plug to the mains lead, follow the instructions below:

### **WARNING:**


THIS APPARATUS MUST BE EARTHED.

### **IMPORTANT:**

The wires in this mains lead are coloured in accordance with the following code:

|                  |           |
|------------------|-----------|
| Green-and-yellow | : Earth   |
| Blue             | : Neutral |
| Brown            | : Live    |

As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug proceed as follows:

- The wire which is coloured green-and-yellow must be connected to the terminal in the plug which is marked by the letter E or by the safety earth symbol  or coloured green or green-and-yellow.
- The wire which is coloured blue must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured black.
- The wire which is coloured brown must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured red.

IF YOU HAVE ANY DOUBT, CONSULT A QUALIFIED ELECTRICIAN.

Auktoriserad representant ansvarig för EU marknaden

SHARP ELECTRONICS (Europe) GmbH  
Sonninstrasse 3, D-20097 Hamburg

ENBART EU

Läs noga denna bruksanvisning innan projektorn tas i bruk.

# Introduktion

SVENSKA

**WARNING:** Våldigt skarp ljuskälla. Titta inte rakt in i strålen. Var speciellt noga med att barn inte tittar direkt in i ljusstrålen.



**WARNING:** För att begränsa risken för brand eller elstötar skall enheten hållas borta från regn och fukt.

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <b>OBSERVERA</b><br>RISK FÖR ELSTÖTAR.<br>AVLÄGSNA INTE NÅGRA SKRUVAR<br>UTÖVER DE SPECIFIKT ANGIVNA<br>SERVICEKRUVARNA. |  |
| <b>OBSERVERA: FÖR ATT REDUCERA RISKEN FÖR ELSTÖTAR<br/>FÅR LOCKET INTE TAS AV.<br/>UTÖVER LAMPENHETEN FINNS DET INGA DELAR SOM<br/>KONSUMENTEN KAN REPARERA. ÖVERLÅT ALLT<br/>SERVICEARBETE TILL KVALIFICERAD PERSONAL.</b> |  |  |



Symbolen med en blixtnuti en liksidig triangel är avsedd att varna användaren för närvaron av oisolerad "farlig spänning" inuti enheten som är tillräcklig kraftig för att orsaka elstöt.



Utropstecknet inuti en triangel gör användaren uppmärksam på viktiga föreskrifter för drift och underhåll (service) i dokumentationen som medföljer enheten.

**WARNING:** Detta är en produkt av klass A. I hemmiljö kan produkten störa radiomottagning, i vilket fall användaren kan behöva vidta motåtgärder.

## BORTSKAFFANDE AV PRODUKTEN

Produkten använder en lampa som innehåller en liten mängd kvicksilver. Av miljöskäl kan bortskaffning av dessa material vara föremål för reglering. För information om bortskaffning eller återvinning bör du kontakta de lokala myndigheterna, Electronics Industries Alliance: [www.eiae.org](http://www.eiae.org), lampåtervinningsorganisationen [www.lamprecycle.org](http://www.lamprecycle.org), eller Sharp på 1-800-BE-SHARP.

ENBART USA

### Att observera vid lampbyte

- Denna projektor använder en tryckluftsfylld kvicksilverlampa. Ett högt ljud kan antyda fel på lampan. Lampan kan bli felaktig på olika sätt: kraftiga slag, felaktig nedkyllning, repor på ytan eller helt enkelt beroende på att lampan är utbränd. Den förväntade livslängden kan variera mellan enskilda lampor och/eller de omgivande förhållande och hur ofta lampan används. Tänk på att ett fel på lampan kan göra att den spricker.
- När indikatorn för lampbyte och dess ikon på skärmen är tända bör du byta ut lampan mot en ny omedelbart, även om lampan tycks fungera normalt.
- Skulle lampan råka spricka finns det risk för att glasskårer sprids inuti projektorn. Om du misstänker detta bör du kontakta en av Sharp auktoriserad projektorhandlare eller serviceverkstad för att få den skadade lampan utbytt.
- Skulle lampan råka spricka finns det risk för att det finns glasskårer inuti lamphuset eller att gasen som återfinns i lampan blåses ut i rummet via luftutsläppen. Då gasen i denna lampa inkluderar kvicksilver ska du vädra ur rummet ordentligt och akta dig för att utsätta dig för gasen. Uppsök läkare omedelbart om du råkar inandas gasen.



### Observera

- Ta inte bort lampenheten från projektorn strax efter användning. Lampan är väldigt het och kan orsaka brännskador.
- Vänta minst en timme efter att nätkabeln kopplats loss för att vara säker på att lampan kylts ned tillräckligt och det är säkert att ta ut lampenheten.
- Rör aldrig vid glasytan på lampenheten eller insidan av projektorn.
- Lossa inte några skruvar utöver de på lampenhetens lock och lampenheten.
- Nollställ lamptiden enbart efter byte av lampan. Om du nollställer lamptiden och fortsätter använda samma lampa finns det risk för att lampan skadas eller exploderar.

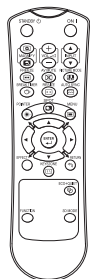
### ■ Byt sedan lampa genom att noga följa anvisningarna på sid 56 till 58.

\* **Det går även att få lampan utbytt av en av Sharp auktoriserad projektorhandlare eller serviceverkstad.**

\* Om den nya lampan inte tänds efter lampbyte ska du ta med projektorn till en av Sharp auktoriserad projektorhandlare eller serviceverkstad för reparation.

# Tillbehör

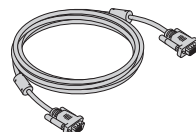
## Medföljande tillbehör



Fjärrkontroll  
<RRMCGB015WJSA>



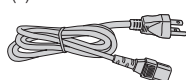
Två batterier LR03  
(Storlek "AAA", UM/SUM-4,  
HP-16 eller liknande)



RGB-kabel  
(6' (1,8 m))  
<QCNWGA173WJPZ>

### Nätkabel\*

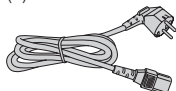
(1)



För USA och  
Kanada m.fl.  
(6' (1,8 m))

<QACCCA083WJPZ>

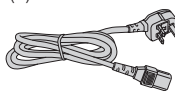
(2)



För Europa utom  
Storbritannien  
(6' (1,8 m))

<QACCA025WJPZ>

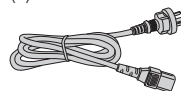
(3)



För Storbritannien  
och Singapore  
(6' (1,8 m))

<QACCA105WJPZ>

(4)



För Australien, Nya  
Zealand och Oceanien  
(6' (1,8 m))

<QACCLA056WJPZ>

\* Nätkabel som medföljer projektom beror på vilket land den levereras till. Använd en nätkabel som lämpar sig för uttagen i ditt land.

- Inledande inställningsguide <TINS-F582WJZZ>
- CD-ROM <UDSKAA137WJN1>



### Anm

- Koder inom "< >" är koder för reservdelar.

## Extra tillbehör

- |  |                            |
|--|----------------------------|
| ■ Lampenhet  | AN-LX20LP                  |
| ■ Takmonteringsadapter                                 | AN-60KT                    |
| ■ Takmonteringsbygel                                   | AN-XRCM30 (enbart för USA) |
| ■ Takmonteringsenhet                                   | AN-TK201 <för AN-60KT>     |
|  | AN-TK202 <för AN-60KT>     |
| ■ Förlängningsrör för takmontering                     | AN-EP101B <för AN-XRCM30>  |
|  | (enbart för USA)           |
| ■ 3 RCA till 15-stiftig mini D-sub-kabel (10' (3,0 m)) | AN-C3CP2                   |



### Anm

- Beroende på regionen kan det hända att vissa extra tillbehör inte är tillgängliga. Rådfråga en av Sharp auktoriserad projektorhandlare eller serviceverkstad.

## Förberedelser

### Introduktion

|   |    |
|---|----|
| Tillbehör .....                         | 3  |
| Innehåll .....                          | 4  |
| VIKTIGA SÄKERHETSFORESKRIFTER .....     | 6  |
| Delarnas benämning och funktioner ..... | 10 |
| Sedd ovanifrån .....                    | 10 |
| Sedd framifrån .....                    | 10 |
| Sedd bakifrån (Uttag) .....             | 11 |
| Isättning av batterierna .....          | 13 |
| Användbart omfång .....                 | 13 |

### Enkel start

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Enkel start .....                 | 14 |
| Uppställning och projektion ..... | 14 |

### Uppställning

|  |    |
|--|----|
| Uppställning av projektorn .....             | 16 |
| Videoinställning .....                       | 16 |
| Uppställning av projektorn .....             | 16 |
| Standarduppställning (frontprojektion) ..... | 16 |
| Dukstorlek och projektionsavstånd .....      | 17 |
| Projektionsläge (PRJ funk.) .....            | 18 |
| Installation takmontering .....              | 18 |

### Anslutningar

|   |    |
|---|----|
| Anslutning av projektorn till annan<br>utrustning ..... | 19 |
| Anslutning av nätkabeln .....                           | 21 |
| Att styra projektorn med en dator .....                 | 22 |

## Användning

### Grundläggande tillvägagångssätt

|   |    |
|---|----|
| Att slå projektorn på/av .....  | 23 |
| Att slå på projektorn .....   | 23 |
| Att slå av strömmen (och ställa<br>projektorn i beredskapsläge) ..... | 23 |
| Bildprojektion .....  | 24 |
| Angående inställningsguiden .....                                     | 24 |
| Justering av den projicerade bilden .....                             | 24 |
| Korrigerig av trapezoidförvrängning .....                             | 26 |
| Ändring av ingångsläge .....  | 27 |
| Justering av volymen .....  | 27 |
| Uppvisning av en svart skärm och<br>tillfälligt ljudavslag .....      | 27 |
| Omformateringsläge .....  | 28 |

### Praktiska funktioner

|   |    |
|---|----|
| Drift med fjärrkontrollen .....                                 | 30 |
| Visning och inställning av paustimern .....                     | 30 |
| Visa pekaren .....  | 30 |
| Använda punktfunktionen .....                                   | 30 |
| Växla mellan Ekoläge+Tyst läge .....                            | 30 |
| Autosynk (justering av<br>autosynkronisering) .....             | 31 |
| Frysning av en rörlig bild .....                                | 31 |
| Val av bildläge .....   | 31 |
| Visa en förstordad del av bilden .....                          | 31 |
| Menyposter .....  | 32 |
| Användning av menyskärmen .....                                 | 35 |
| Menyval (Snabbstartmeny) .....                                  | 35 |
| Snabbstartmeny .....  | 36 |
| Menyval (Fullständig meny) .....                                | 36 |
| Bildjustering (menyn "Bild") .....                              | 38 |
| Val av bildläge .....   | 38 |
| Justering av bilden .....                                       | 39 |
| Justering av färgtemperatur .....                               | 39 |
| Färgjusteringar .....   | 39 |
| Att Välja Film läget .....                                      | 40 |
| Reducera bildstörningar (DNR) .....                             | 40 |
| Eko+Tyst .....  | 40 |
| Signaljustering (menyn "SIG-JUST") .....                        | 41 |
| Justera datorbilden .....                                       | 41 |
| Inställning av upplösning .....                                 | 41 |
| Signaltypsinställning .....                                     | 41 |
| Välja Dynamiskt område .....                                    | 41 |
| Ställa in videosystemet .....                                   | 42 |
| Val av videoinställning .....                                   | 42 |
| Kontroll av insignalen .....                                    | 42 |
| Justering av den projicerade bilden<br>(menyn "SKM-JUST") ..... | 43 |
| Inställning av omformateringsläget .....                        | 43 |
| Justering av bildposition .....                                 | 43 |
| Keystone-korrigerig .....                                       | 43 |
| Inställning av overscan .....                                   | 44 |
| Inställning av skärmvisning .....                               | 44 |
| Dold textning .....   | 44 |
| Val av bakgrundsbild .....                                      | 45 |
| Val av inställningsguide .....                                  | 45 |
| Omvändning/omkastning av projicerade<br>bilder .....            | 45 |
| Välja väggfärg .....  | 45 |
| Val av skärmspråk .....   | 45 |
| Justering av projektorfunktion<br>(menyn "PRJ-JUST1/2") .....   | 46 |
| Autosynk. (automatisk<br>synkroniseringsjustering) .....        | 46 |
| Funktion för automatiskt strömavslag .....                      | 46 |
| Funktionen för automatisk omstart .....                         | 46 |
| Högtalarinställning .....                                       | 46 |

|  |           |
|--|-----------|
| Inställning av fläktläge.....                                  | 46        |
| Funktion för systemlås.....                                    | 47        |
| Tangentlåsfunktion.....  | 48        |
| Välja snabbstartmenyn.....                                     | 49        |
| Ställa in knappen FUNCTION .....                               | 49        |
| STANDBY-läge .....   | 49        |
| DLP® Link™ .....   | 49        |
| DLP® Link™ invertera.....                                      | 49        |
| Återgå till grundinställningarna .....                         | 49        |
| Kontroll av lampans tillstånd .....                            | 49        |
| <b>Att titta på stereoskopiska 3D-bilder....</b>               | <b>50</b> |
| Föreskrifter vid tittande på<br>stereoskopiska 3D-bilder ..... | 50        |
| Information om funktionen<br>3D-projicering .....              | 51        |
| Bilagor.....   | 51        |
| Använda 3D-visningsläge .....                                  | 52        |

## Referens

### Bilaga

|  |    |
|--|----|
| Underhåll .....  | 53 |
| Underhållsindikatorer .....                                    | 54 |
| Angående lampan .....  | 56 |
| Lampa.....   | 56 |
| Att observera angående lampan .....                            | 56 |
| Byte av lampan.....  | 56 |
| Urtagning och isättning av<br>lampenheten.....                 | 57 |
| Nollställning av lampetid .....                                | 58 |
| Tekniska data och kommandoinställnin-<br>gar för RS-232C ..... | 59 |
| Kompatibilitetsdiagram .....                                   | 64 |
| Felsökning .....   | 66 |
| Om du behöver hjälp från SHARP.....                            | 69 |
| Tekniska data.....   | 70 |
| Mått .....   | 71 |
| Index.....   | 72 |

- I denna bruksanvisning har illustrationerna och skärmbilderna förenklats i deskriptivt syfte och kan skilja sig en aning från vad som faktiskt visas.

# VIKTIGA SÄKERHETSFORESKRIFTER

**OBSERVERA:** Läs dessa föreskrifter innan du använder produkten för första gången och spara dem för framtida bruk.

Man kan använda elektricitet till många praktiska saker. Denna produkt har utvecklats och tillverkats för att kunna säkerställa din personliga säkerhet. FELAKTIG HANTERING KAN MEDFÖRA RISK FÖR ELEKTRISKA STÖTAR ELLER BRAND. För att inte sätta de säkerhetsanordningar som byggts in i denna produkt ur spel, måste följande grundregler beaktas vid installation, användning och underhåll.

## 1. Läs anvisningarna

Läs noga alla föreskrifter om säkerhet och drift innan produkten tas i bruk.

## 2. Bevaka anvisningarna

Alla föreskrifter om säkerhet och drift bör förvaras på ett säkert ställe för framtida referens.

## 3. Iaktta varningarna

Iaktta samtliga varningar som förekommer i bruksanvisningen och på själva produkten.

## 4. Följ anvisningarna

Följ noga samtliga instruktioner om säkerhet och tillvägagångssätt.

## 5. Rengöring

Koppla loss enheten från eluttaget före rengöring. Använd inte flytande rengöringsmedel eller sådana av sprejtyp. Rengör med en fuktig trasa.

## 6. Anordningar

Använd inte anordningar som inte specifikt rekommenderas av tillverkaren då sådana kan orsaka problem.

## 7. Vatten och fukt

Använd inte enheten i närheten av vatten- t.ex. nära ett badkar, tvättställ, diskbänk eller tvättmaskin, och ej heller i en fuktig källare, nära en simbassäng e.dyl.

## 8. Tillbehör

Placera inte enheten på en ostadig vagn, ställning, stativ, hållare eller bord. Enheten kan falla och skadas eller utsätta någon för personskador. Använd endast en vagn, ställning, stativ, hållare eller bord som rekommenderas av tillverkaren eller säljs tillsammans med enheten. Montering av enheten bör utföras enligt tillverkarens anvisningar och med monteringsstillbehör som rekommenderas av tillverkaren.

## 9. Transport

En kombination av denna enhet och en vagn bör flyttas med största försiktighet. Hastiga stopp, kraftiga stötar och ojämna underlag kan göra att ekipaget välter och skadas.



## 10. Ventilation

Skåror och öppningar är avsedda att förse enheten med ventilation som försäkrar felfri drift och skyddar mot överhettning. Dessa öppningar bör aldrig täckas över eller blockeras genom att placera enheten på en säng, soffa, tjock matta eller liknande underlag. Enheten bör ej heller placeras på inneslutna ställen såsom i en bokhylla eller ställning såvida inte lämplig ventilation kan försäkras enligt tillverkarens anvisningar.

## 11. Strömkällor

Denna produkt får endast drivas med den typ av strömkälla som anges på märketiketten. Kontakta din återförsäljare eller det lokala elkraftbolaget om du är osäker på vilken spänning som används i hemmet. För produkter som skall drivas med batterier eller någon annan strömkälla bör du anlita bruksanvisningen som medföljer denna.

## 12. Jordning eller polarisation

Till denna produkt medföljer en av de följande typerna av stickproppar. Om stickproppen inte kan stickas in i eluttaget, skall du kontakta en elektriker. Koppla inte ur jorden i stickproppen.

Upphäv inte stickproppens säkerhetssyfte.

a. Tvåtrådig (nät-) stickpropp.

b. Tretrådig jordad (nät-) stickpropp med jorduttag.

Denna stickpropp passar endast i ett jordat eluttag.

## 13. Skydd av nätkabeln

Alla nätkablar skall dras så att det inte finns risk att någon trampar på dem eller att de kläms av möbler eller andra föremål. Var speciellt försiktig med kablarnas kontakter, förlängningsledningar och nätintaget på enheten.

## 14. Åskväder

Koppla för säkerhets skull loss nätkabeln från både eluttaget och nätintaget på enheten vid åskväder och inför perioder då enheten inte skall användas under en längre tid. Detta förhindrar skador på enheten som kan orsakas av blixtnedslag eller strömrusning.

**15. Överbelastning**

Akta dig för att överbelasta vägguttag, förlängningskablar och stickproppsadaptrar då detta kan skapa risk för brand och elstötar.

**16. Intrång av föremål och vätskor**

Stick in föremål av något slag i öppningarna på enheten då de kan vidröra delar med högspänning eller kortsluta kretsar och därmed skapa risk för brand och elstötar. Var också noga med att inte spillta vätskor på enheten.

**17. Servicearbete**

Försök aldrig att reparera produkten på egen hand då öppning eller borttagning av locken kan utsätta dig för hög spänning eller andra faror. Överlåt alla servicearbeten till en kvalificerad servicetekniker.

**18. Skador som kräver service**

Koppla loss enheten från eluttaget och kontakta kvalificerad servicepersonal om något av det följande inträffar:

- Nätkabeln eller dess stickpropp har skadats.
- Vätska har spillts på eller föremål har trängt in i produkten.
- Produkten har utsatts för regn eller vattenstänk.
- Om produkten uppträder onormalt trots att den hanteras enligt bruksanvisningen. Använd endast de reglage som specifikt anges i bruksanvisningen då felaktig justering med övriga reglage kan leda till svåra skador, som kan kräva omfattande reparationer av en kvalificerad tekniker.
- Produkten har tappats eller på något sätt utsatts för skador.
- Service kan också behövas när bild- och ljudkvalitet skiljer sig märkbart från den normala.

**19. Reservdelar**

Om några delar behöver bytas skall du försäkra att teknikern använder delar som specifikt anges av tillverkaren eller som har samma egenskaper som den ursprungliga delen. Delar som ej godkänts kan medföra risk för brand, elektriska stötter eller annan fara.

**20. Säkerhetskontroll**

Efter avslutad service eller reparationsarbete skall du be teknikern att utföra en fullständig säkerhetskontroll för att försäkra att produkten är i fullgod driftskondition.

**21. Tak- eller väggmontering**

Vid montering av enheten på en vägg eller hängande i taket skall tillverkarens rekommendationer noggrant följas.

**22. Värme**

Produkten bör hållas på behörigt avstånd från värmekällor som element, värmeutsläpp, spisar och andra föremål (inklusive förstärkare) som avger värme.

- DLP® och logotypen DLP är registrerade varumärken tillhörande Texas Instruments, och BrilliantColor™ och DLP® Link™ är varumärken tillhörande Texas Instruments.
- PC/AT är ett registrerat varumärke tillhörande International Business Machines Corporation i USA.
- Macintosh® är ett registrerat varumärke tillhörande Apple Computer, Inc. i USA och/eller övriga länder.
- HDMI, logotypen HDMI och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken tillhörande HDMI Licensing LLC.
- Alla övriga företags- eller produktnamn är varumärken eller registrerade varumärken i respektive land.
- Vissa integrerade kretsar i denna produkt omfattar konfidentiella och/eller företagshemliga rättigheter som tillhör Texas Instruments. Därför är det ej tillåtet att kopiera, modifiera, adaptera, översätta, distribuera, bakåutveckla, bakåtmontera eller avkompilera innehållet i dessa chips.

## Observera följande säkerhetsföreskrifter vid uppställning av projektorn.

### Att observera angående lampenheten

- Risk för förekomst av glasskärvor om lampan spricker. Kontakta en av Sharp auktoriserad projektorhandlare eller serviceverkstad för lampbyte om lampan råkar spricka.

Se "Angående lampan" på sidan 56.



### Att observera vid uppställning av projektorn

- För problemfri drift och bibehållen hög bildkvalitet rekommenderar SHARP att projektorn placeras på ett ställe som ej utsätts för fukt, damm och cigarrettrök. När projektorn utsätts för miljöer som dessa måste luftintag, luftutsläpp och objektivet rengöras oftare. Så länge projektorn rengörs regelbundet kommer miljöer som dessa inte att förkorta dess förväntade livslängd. Intern rengöring bör endast utföras av en av Sharp auktoriserad projektorhandlare eller serviceverkstad.

### Se till att vila ögonen då och då.

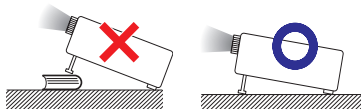
- Ögonen kan bli irriterade om du tittar på bilden under långa perioder. Se till att vila ögonen då och då.

### Placera inte projektorn på ställen som kan utsättas för solsken eller annan skarp belysning.

- Placera duken så att den inte utsätts för solsken eller rumsbelysning. Ljus som faller direkt på duken gör färgerna bleka och bilden svår att se. Dra för gardinerna och dämpa belysningen om duken ska användas i ett soligt eller väl upplyst rum.

### Att observera angående placering av projektorn

- Placera projektorn på ett jämnt underlag inom justeringsbart omfång (9 grader) för justeringsfoten.



- När projektorn är nyinköpt kan det hända att en svag lukt återges från ventilationsöppningarna, när strömmen slås på första gången. Detta är normalt och tyder inte på något fel. Lukten försvinner efter att projektorn har använts ett tag.

### Vid användning av projektorn bland berg och högt belägna platser (vid en höjd över havet på minst 1 500 meter (4 900 fot))

- Vid användning av projektorn på högt belägna platser där luften är tunnare ska du ställa "Fläktläge" på "Hög". I annat fall kan det optiska systemets livslängd förkortas.
- Använd projektorn på höjder på 2 300 meter (7 500 fot) eller lägre.

### Varning om att placera projektorn i en hög position

- Vid placering av projektorn i en hög position ska du vara noga med att fästa den ordentligt så att den inte kan falla och orsaka personsador.

### Undvik att utsätta projektorn för stötar och/eller vibrationer.

- Skydda objektivet så att dess yta inte kan utsättas för slag och stötar.

### Undvik placering på extremt varma eller kalla ställen.

- Lämplig brukstemperatur för projektorn är från 41°F till 95°F (+5°C till +35°C).
- Lämplig förvaringstemperatur för projektorn är från -4°F till 140°F (-20°C till +60°C).

### Blockera aldrig luftutsläpp och luftintag.

- Se till att det förekommer ett friutrymme på minst 11 13/16 tum (30 cm) mellan luftutsläppen och närmaste vägg eller föremål.
- Se till att luftintagen och luftutsläppen inte täcks över.
- Om kylfläkten blir blockerad ställer en skyddskrets automatiskt projektorn i beredskapsläget för att förhindra överhettning. Detta tyder inte på fel. (Se sidorna 54 och 55.) Koppla bort projektorns nätkabel från vägguttaget och vänta minst 10 minuter. Placera projektorn på ett ställe där dess luftintag och luftutsläpp inte blockeras, anslut nätkabeln på nytt och slå på projektorn. Detta bör återställa projektorn till normalt driftstillstånd.

## Att observera vid användning av projektorn

- Om du inte kommer att använda projektorn under en längre tid eller innan du flyttar projektorn se till att du drar ur sladden från vägguttaget och kopplar loss eventuella kablar ansluten till den.
- Bär aldrig projektorn genom att hålla i objektivet.
- Utsätt inte projektorn för direkt solsken och håll den borta från värmekällor. Hög värme kan missfärga höljet eller deformera plastlocket.

## Annan ansluten utrustning

- Vid anslutning av en dator eller annan audiovisuell utrustning till projektorn ska du göra anslutningarna EFTER att projektorns nätkabel kopplats bort från vägguttaget och utrustningen som ska anslutas slagits av.
- Läs bruksanvisningen för projektorn och för utrustningen som ska anslutas för närmare detaljer om anslutningen.

## Användning av projektorn i andra länder

- Tänk på att nätspänningen och formen på uttag och kontakter kan variera från land till land. När projektorn ska användas utomlands ska du vara noga med att använda en nätkabel som lämpar sig för landet ifråga.

## Funktion för temperaturövervakning




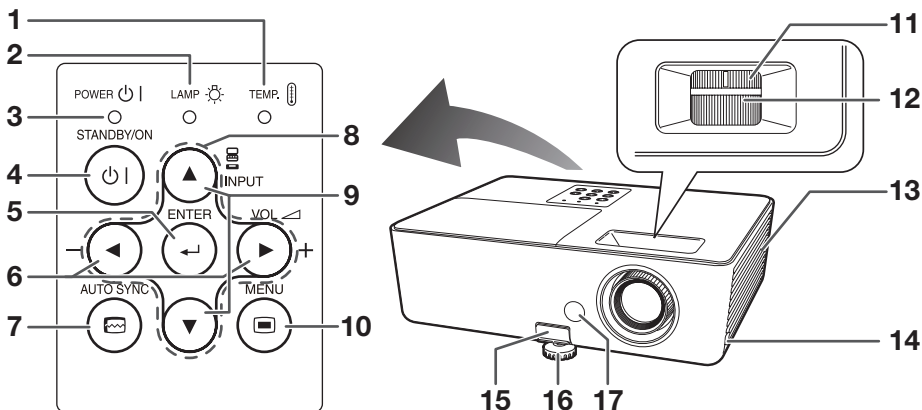
- Om projektorn börjar överhettas beroende på uppställningsproblem eller blockerade intag eller utsläpp kommer temperaturvarningsindikatorn att börja blinka. Om temperaturen fortsätter att stiga tänds "X TEMP." i nedre vänstra hörnet på bilden och temperaturvarningsindikatorn blinkar. Om detta fortsätter kommer lampan att släckas, kylfläkten att starta och projektorn gå över i beredskapsläge. Se "Underhållsindikatorer" på sidorna 54 och 55 för närmare detaljer.

### Info

- Kylfläkten reglerar den interna temperaturen och dess drift kontrolleras automatiskt. Ljudet från fläkten kan variera under användning beroende på ändringar i fläkthastigheten. Detta tyder inte på fel.

# Delarnas benämning och funktioner

Numren inom  anger de sidor i denna bruksanvisning där ämnet förklaras närmare.

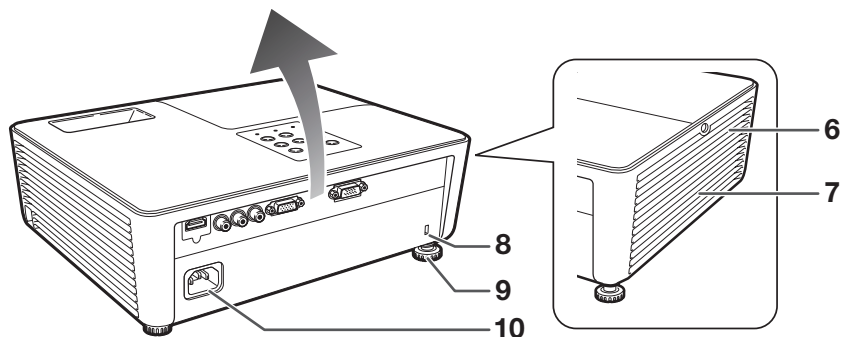
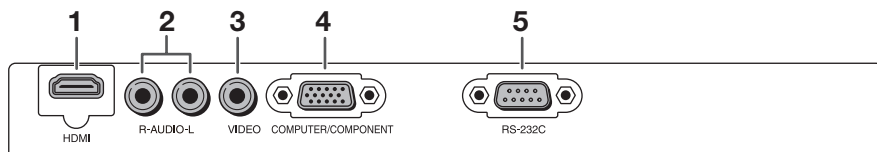


## Sedd ovanifrån

- 1 Temperaturvarningsindikator **54**
- 2 Lampindikator **54**
- 3 Strömindikator **54**
- 4 Tangent STANDBY/ON **23**  
För att slå på strömmen och ställa projektorn i beredskapsläge.
- 5 Tangent ENTER **35**  
För inställning av poster som valts eller justerats på menyn.
- 6 VOL (Volymreglage) (-◀/▶+) **27**  
För justering av högtalarens ljudnivå.
- 7 Tangent AUTO SYNC **31**  
För automatisk bildjustering vid anslutning till en dator.
- 8 Justeringstangenter (▲/▼/◀/▶) **35**  
För val av menyposter.
- 9 Tangenter INPUT (▲/▼) **27**  
För skiftning mellan ingångsläget.
- 10 Tangent MENU **35**  
För visning av justerings- och inställningsskärmar.

## Sedd framifrån

- 11 Zoomring **25**  
För att förstora/förminska bilden.
- 12 Fokusring **24**  
För justering av fokusen.
- 13 Luftintag **53**
- 14 Säkerhetsregel
- 15 Spaken HEIGHT ADJUST **25**
- 16 Justeringsfot **25**
- 17 Fjärrkontrollsensor **13**



### Sedd bakifrån (Uttag)

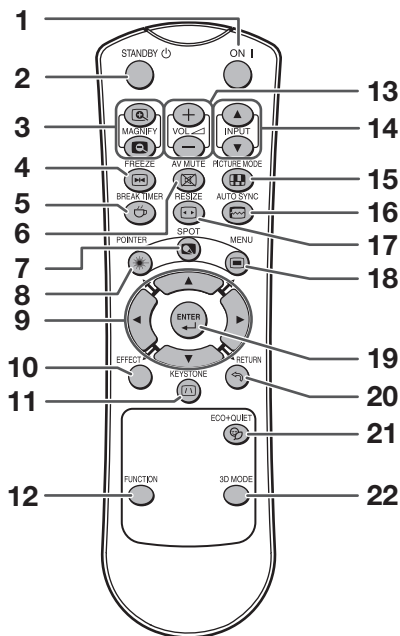
- 1 Uttag HDMI **19, 20, 21**  
Uttag för HDMI-ingång.
- 2 Ingång AUDIO **21**
- 3 Ingång VIDEO **20**  
Uttag för anslutning av videoutrustning.
- 4 Ingång COMPUTER/COMPONENT **19, 20**  
Uttag för RGB från dator och komponentsignaler.
- 5 Uttag RS-232C **22**  
Uttag för att styra projektorn med en dator.
- 6 Luftutsläpp **53**
- 7 Högtalare **46**
- 8 Kontakt för säkerhetsstandarden Kensington
- 9 Bakre justeringsfot **25**
- 10 Nätintag **21**  
Anslut den medföljande nätkabeln.

#### Användning av Kensington-låset

- Denna projektor har en kontakt för säkerhetsstandarden Kensington för bruk med säkerhetssystemet Kensington MicroSaver. Anlita informationen som medföljde systemet för anvisningar om att med detta säkra projektorn.

# Delarnas benämning och funktioner (Fortsättning)

Numren inom **[blå ruta]** anger de sidor i denna bruksanvisning där ämnet förklaras närmare.



- 1 Tangent ON **23**  
För strömpåslag.
- 2 Tangent STANDBY **23**  
För att ställa projektorn i beredskapsläge.
- 3 Tangenter MAGNIFY **31**  
Används för att förstora/förminska delar av bilden.
- 4 Tangent FREEZE **31**  
För frysning av bilden.
- 5 Tangent BREAK TIMER **30**  
För visning av paustid.
- 6 Tangent AV MUTE **27**  
För tillfällig visning av en svart skärm och avslag av ljudet.
- 7 Tangent SPOT **30**  
För visning av spottingt.

- 8 Tangent POINTER **30**  
För visning av pekare.
- 9 Justeringstangenter (▲/▼/◀/▶) **35**  
Används för att välja och justera menyposter.
- 10 Tangent EFFECT **30**  
För att ändra pekaren eller punktområdet.
- 11 Tangent KEYSTONE **26**  
För aktivering av läget för Keystone-korrigerig.
- 12 Tangent FUNCTION **49**  
För användning av en funktion som är tilldelad "FUNCTION-knapp".
- 13 VOL +/- (Volymreglage) **27**  
För justering av högtalarens ljudnivå.
- 14 Tangenter INPUT (▲/▼) **27**  
För skiftning mellan ingångsläget.
- 15 Tangent PICTURE MODE **31**  
För val av lämplig bild.
- 16 Tangent AUTO SYNC **31, 46**  
För automatisk bildjustering vid anslutning till en dator.
- 17 Tangent RESIZE **28**  
För ändring av skärmstorlek (NORMAL, 16:9 o.dyl.).
- 18 Tangent MENU **35**  
För visning av justerings- och inställningsskärmar.
- 19 Tangent ENTER **35**  
För inställning av poster som valts eller justerats på menyn.
- 20 Tangent RETURN **35**  
För återgång till föregående menyskärm under menyoperationer.
- 21 Tangent ECO+QUIET **30**  
Används för att dämpa ljudet från kylfläkten och förlänga lampans livslängd.
- 22 Tangent 3D MODE **52**  
För att visa menyskärmen 3D-läge.

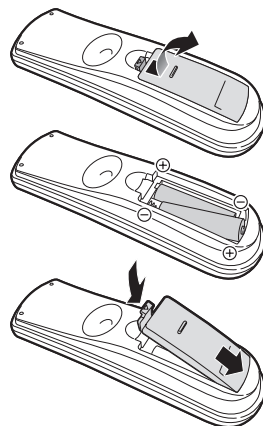
## Isättning av batterierna

**1** Dra fliken på locket bakåt, och ta av locket i pilens riktning.

**2** Sätt i batterierna.

- Sätt i batterierna med polerna vända enligt märkena ⊕ och ⊖ inuti batterifacket.

**3** Sätt först i den undre fliken i öppningen och tryck sedan fast locket så att det klickar på plats.



**Felaktig hantering av batterierna skapar risk för läckage eller explosion. Observera nogra det följande.**



### Observera

- Det föreligger risk för explosion om batterierna byts felaktigt. Ersätt endast med alkaliska eller manganbatterier.
- Sätt i batterierna med polerna vända enligt märkena ⊕ och ⊖ inuti batterifacket.
- Blanda inte batterier av olika typ eller fabrikat då dessa kan ha olika egenskaper.
- Blanda inte gamla och nya batterier. Detta kan göra att de nya batteriernas livslängd förkortas eller att de gamla batterierna läcker.
- Avlägsna alltid batterierna från fjärrkontrollen så snart de blivit förbrukade då dessa i annat fall kan läcka. Batterivätskan från läckande batterier kan irritera huden. Ta ur och torka av batterierna med en trasa.
- Batterierna som medföljer projektorn kan laddas ur ganska snabbt beroende på hur de förvaras. Byt ut dessa mot nya batterier så snart som möjligt.
- Ta ut batterierna ur fjärrkontrollen om den inte ska användas under en längre tid.
- Följ nogra gällande regler (lokala bestämmelser) för att göra sig av med förbrukade batterier.

## Användbart omfång

Fjärrkontrollen kan användas för att styra projektorn inom omfången som visas på bilden.

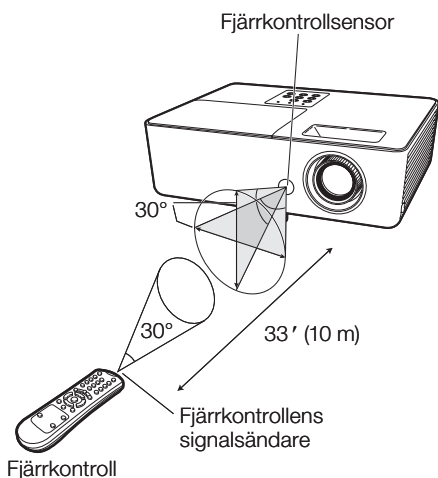


### Anm

- Det går att reflektera signalen från fjärrkontrollen på duken för att underlätta driften. Det effektiva avståndet för signalen beror dock på vilket material duken är gjord av.

### Vid användning av fjärrkontrollen

- Akta dig för att tappa den och undvik fukt och höga temperaturer.
- Fjärrkontrollen kan fungera felaktigt under lysrörsbelysning. Flytta projektorn bort från lysrörslampan om så är fallet.

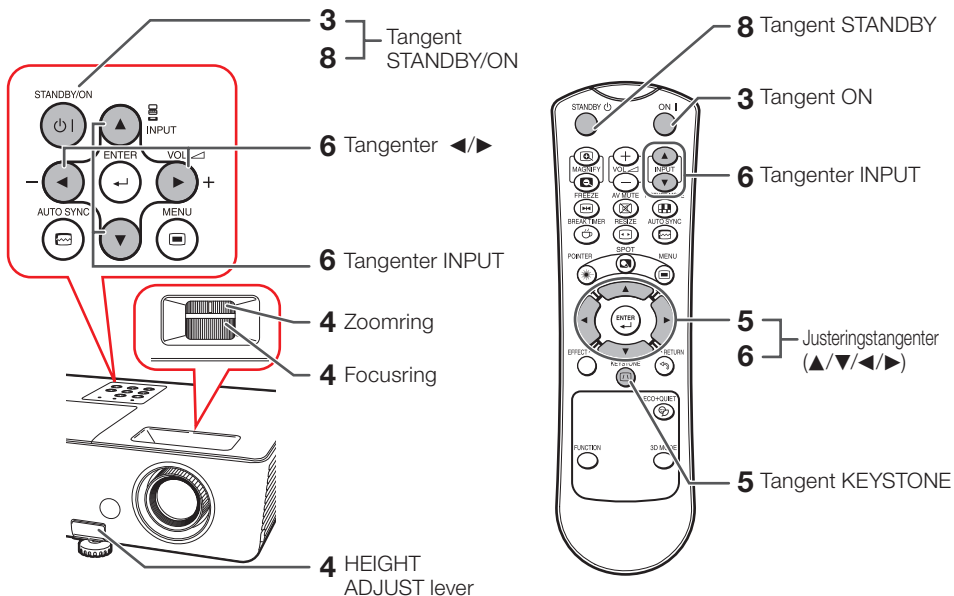


# Enkel start

Detta avsnitt beskriver grundläggande tillvägångssätt (projektorn ansluten till datorn). Se sidnumret som anges nedan för närmare detaljer om varje steg.

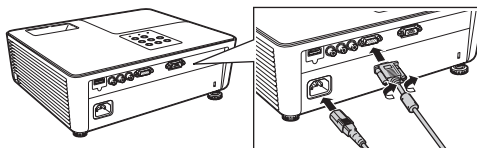
## Uppställning och projektion

I detta avsnitt anges ett exempel där projektorn ansluts till en dator.



**1. Placera projektorn vänd mot en vägg eller en duk** → Sid. 16

**2. Anslut projektorn till datorn och anslut sedan projektorns nätkabel till ett nättag**



Se sidorna **20** och **21** för anslutning av utrustning utöver en dator.

→ Sid. 19, 21

**3. Slå på projektorn**

Tryck på **STANDBY/ON** på projektorn eller **ON** på fjärrkontrollen.

→ Sid. 23

## 4. Justera den projicerade bilden med inställningsguiden

- 1 Inställningsguiden visas efter att projektorn slagits på.  
(När "Inställn.guide" står på "På". Se sidan 45.)
- 2 Följ anvisningarna i inställningsguiden för att justera fokus, höjd (vinkel) och skärmstorlek.
- 3 Efter justering av fokus, höjd (vinkel) och skärmstorlek ska du trycka på **ENTER** för att lämna inställningsguiden.

→ Sid. 24

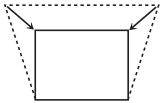
## 5. Korrigering av trapetsoidförvrängning

Korrigerig av trapetsoidförvrängning med Keystone-korrigerig.

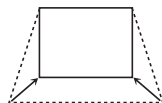
På fjärrkontrollen



Sammanpressar  
ovansidan



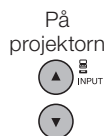
Sammanpressar  
undersidan



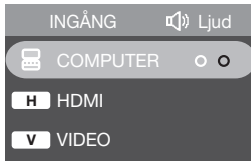
→ Sid. 26

## 6. Välj önskat ingångsläge

Tryck på **INPUT** ▲/▼ för att visa listan INGÅNG. Använd **INPUT** ▲/▼ för att välja ingångsläge.



INGÅNG-lista



När du väljer HDMI-ingång, använd ◀/▶ för att välja ljudinmatningsterminalen (HDMI eller AUDIO).

→ Sid. 27

## 7. Slå på datorn

## 8. Att slå av strömmen

Tryck på tangenten **STANDBY/ON** på projektorn eller **STANDBY** på fjärrkontrollen och tryck sedan på tangenten på nytt när ett bekräftelsemeddelande visas för att ställa projektorn i beredskapsläge.



Skärmvisning

Anta STANDBY-läge?

Ja : Tryck Igen

Nej : V.G. vänta

→ Sid. 23



# Uppställning av projektorn

## Videoinställning

Om projektorn används i ett annat land än USA, ändra inställningen till "0 IRE" i videoinställning. (Se sidan 42.)

## Uppställning av projektorn

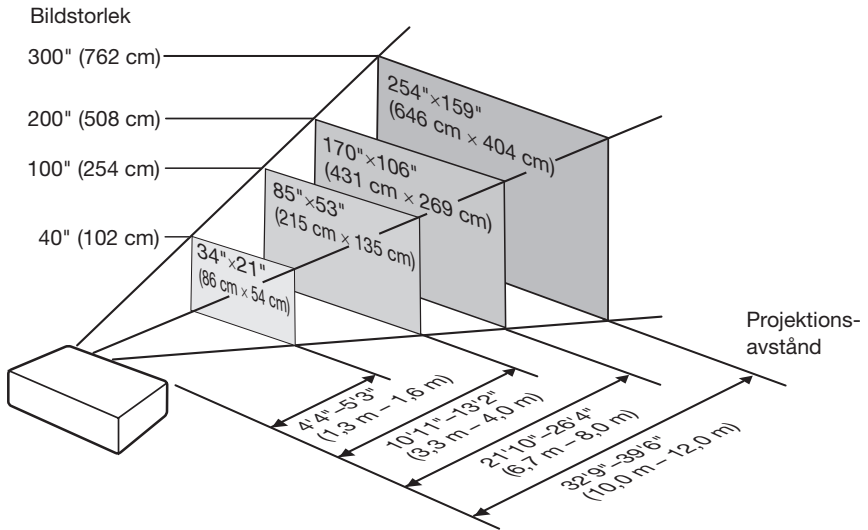
För optimal bildkvalitet ska projektorn placeras i rät vinkel mot duken med projektorns fötter flata på ett jämnt underlag. Detta sörjer för bäst bildkvalitet och undanröjer behovet av Keystone-korrigerig. (Se sidan 26.)

## Standarduppställning (frontprojektion)

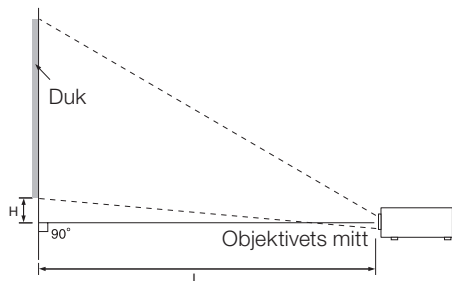
- Placera projektorn på lämpligt avstånd från duken i enlighet med den önskade bildstorleken. (Se sidan 17.)

## Angivning av projektiionsbildstorlek och projektiionsavstånd

Exempel: 16:10 Signalingång (Läget Normal)



## Dukstorlek och projektionsavstånd



### Anm

- Tillåt en viss felmarginal hos värdena i tabellerna nedan.

### 16:10 Signalingång (Läget Normal)

| Bildstorlek (dukstorlek) |               |               | Projektionsavstånd [L] |                  | Avstånd från objektivets mitt till bildens undersida [H] |
|--------------------------|---------------|---------------|------------------------|------------------|--|
| Diagonal [χ]             | Bredd         | Höjd          | Minimal [L1]           | Maximal [L2]     |  |
| 300" (762 cm)            | 646 cm (254") | 404 cm (159") | 10,0 m (32' 9")        | 12,0 m (39' 6")  | 7 cm (2 <sup>37</sup> / <sub>64</sub> ")                 |
| 250" (635 cm)            | 538 cm (212") | 337 cm (132") | 8,3 m (27' 4")         | 10,0 m (32' 11") | 5 cm (2 <sup>9</sup> / <sub>64</sub> ")                  |
| 200" (508 cm)            | 431 cm (170") | 269 cm (106") | 6,7 m (21' 10")        | 8,0 m (26' 4")   | 4 cm (1 <sup>23</sup> / <sub>32</sub> ")                 |
| 150" (381 cm)            | 323 cm (127") | 202 cm (79")  | 5,0 m (16' 5")         | 6,0 m (19' 9")   | 3 cm (1 <sup>9</sup> / <sub>32</sub> ")                  |
| 120" (305 cm)            | 258 cm (102") | 162 cm (64")  | 4,0 m (13' 1")         | 4,8 m (15' 10")  | 3 cm (1 <sup>1</sup> / <sub>32</sub> ")                  |
| 100" (254 cm)            | 215 cm (85")  | 135 cm (53")  | 3,3 m (10' 11")        | 4,0 m (13' 2")   | 2 cm (0 <sup>55</sup> / <sub>64</sub> ")                 |
| 80" (203 cm)             | 172 cm (68")  | 108 cm (42")  | 2,7 m (8' 9")          | 3,2 m (10' 6")   | 2 cm (0 <sup>11</sup> / <sub>16</sub> ")                 |
| 60" (152 cm)             | 129 cm (51")  | 81 cm (32")   | 2,0 m (6' 7")          | 2,4 m (7' 11")   | 1 cm (0 <sup>33</sup> / <sub>64</sub> ")                 |
| 40" (102 cm)             | 86 cm (34")   | 54 cm (21")   | 1,3 m (4' 4")          | 1,6 m (5' 3")    | 1 cm (0 <sup>11</sup> / <sub>32</sub> ")                 |

### 4:3 Signalingång (Läget Normal)

| Bildstorlek (dukstorlek) |               |               | Projektionsavstånd [L] |                 | Avstånd från objektivets mitt till bildens undersida [H] |
|--------------------------|---------------|---------------|------------------------|-----------------|--|
| Diagonal [χ]             | Bredd         | Höjd          | Minimal [L1]           | Maximal [L2]    |  |
| 300" (762 cm)            | 610 cm (240") | 457 cm (180") | 11,3 m (37' 1")        | 13,6 m (44' 9") | 7 cm (2 <sup>29</sup> / <sub>32</sub> ")                 |
| 250" (635 cm)            | 508 cm (200") | 381 cm (150") | 9,4 m (30' 11")        | 11,4 m (37' 3") | 6 cm (2 <sup>27</sup> / <sub>64</sub> ")                 |
| 200" (508 cm)            | 406 cm (160") | 305 cm (120") | 7,5 m (24' 9")         | 9,1 m (29' 10") | 5 cm (1 <sup>15</sup> / <sub>16</sub> ")                 |
| 150" (381 cm)            | 305 cm (120") | 229 cm (90")  | 5,7 m (18' 7")         | 6,8 m (22' 4")  | 4 cm (1 <sup>29</sup> / <sub>64</sub> ")                 |
| 120" (305 cm)            | 244 cm (96")  | 183 cm (72")  | 4,5 m (14' 10")        | 5,5 m (17' 11") | 3 cm (1 <sup>11</sup> / <sub>64</sub> ")                 |
| 100" (254 cm)            | 203 cm (80")  | 152 cm (60")  | 3,8 m (12' 4")         | 4,5 m (14' 11") | 2 cm (0 <sup>31</sup> / <sub>32</sub> ")                 |
| 80" (203 cm)             | 163 cm (64")  | 122 cm (48")  | 3,0 m (9' 11")         | 3,6 m (11' 11") | 2 cm (0 <sup>25</sup> / <sub>32</sub> ")                 |
| 70" (178 cm)             | 142 cm (56")  | 107 cm (42")  | 2,6 m (8' 8")          | 3,2 m (10' 5")  | 2 cm (0 <sup>43</sup> / <sub>64</sub> ")                 |
| 60" (152 cm)             | 122 cm (48")  | 91 cm (36")   | 2,3 m (7' 5")          | 2,7 m (8' 11")  | 1 cm (0 <sup>37</sup> / <sub>64</sub> ")                 |
| 40" (102 cm)             | 81 cm (32")   | 61 cm (24")   | 1,5 m (4' 11")         | 1,8 m (6' 0")   | 1 cm (0 <sup>25</sup> / <sub>64</sub> ")                 |

När du använder projektorn med dukstorlekar som inte finns med i ovanstående tabell, räknar du ut värdena i enhighet med formler.

|  | 16:10 signal |                   | 4:3 signal |                   |
|--|--------------|-------------------|------------|-------------------|
|  | [m/cm]       | [Fot/tum]         | [m/cm]     | [Fot/tum]         |
| L1: Minimalt projektionsavstånd (m/fot)                          | 0,03328x     | 0,03328x / 0,3048 | 0,03768x   | 0,03768x / 0,3048 |
| L2: Maximalt projektionsavstånd (m/fot)                          | 0,04013x     | 0,04013x / 0,3048 | 0,04543x   | 0,04543x / 0,3048 |
| H: Avstånd från objektivets mitt till bildens undersida (cm/tum) | 0,02178x     | 0,02178x / 2,54   | 0,02466x   | 0,02466x / 2,54   |

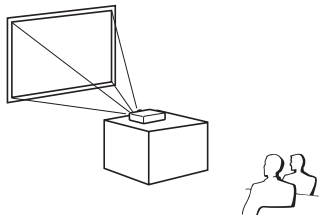
χ : Bildstorlek diagonal : 40"-300"

# Uppställning av projektorn (Fortsättning)

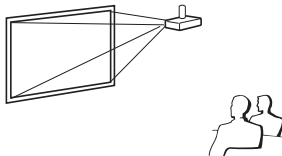
## Projektionsläge (PRJ funk.)

Projektorn kan ställas i ett av de 4 projektlägen som anges nedan. Välj ett projektläge som lämpar sig för den aktuella situationen. (Det går att ställa in projektläge i menyn "SKMJUS". Se sidan 45.)

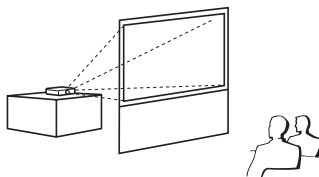
- Bordsplacering, frontprojektion  
[Menypost → "Fram" ]



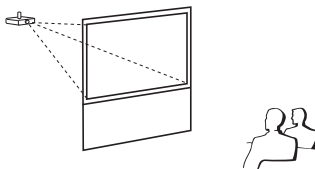
- Takmontering, frontprojektion  
[Menypost → "Tak + Fram"]



- Bordsplacering, bakprojektion  
(med en genomskinlig duk)  
[Menypost → "Bak"]



- Takmontering, bakprojektion  
(med en genomskinlig duk)  
[Menypost → "Tak + Bak"]



## Installation takmontering

Vi rekommenderar användning av den valfria takmonteringsadaptorn och enheten från Sharp för denna installation. Kontakta en av Sharp auktoriserad projektorhandlare eller serviceverkstad för inköp av den rekommenderade takmonteringsadaptorn och enheten (inköps separat).

# Anslutning av projektorn till annan utrustning

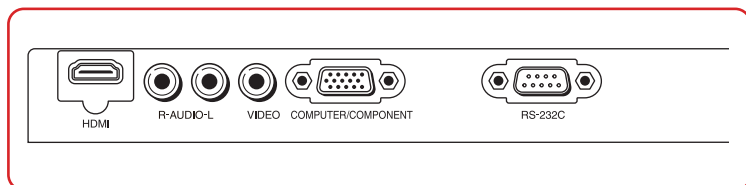
Var noga med att före anslutning koppla bort projektorns nätkabel från vägguttaget och se till att utrustningen som ska anslutas är avslagen. Slå först på projektorn och sedan den andra apparaten efter anslutning. Vid anslutning till en dator ska du slå på datorn allra sist efter att alla anslutningar utförts.



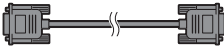


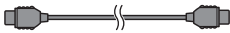

## VIKTIGT:

Se till att rätt ingångsläge har valts på projektorn innan du slår på ansluten utrustning.

- Vi hänvisar till bruksanvisningen som ska anslutas för närmare detaljer om kablar och anslutning.
- Det kan behövas andra kablar eller kontaktdon som ej förtecknas nedan.

## Uttag på projektorn



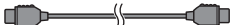


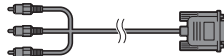




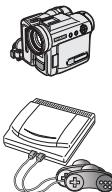




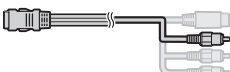



| Utrustning  | Uttag på ansluten utrustning  | Kabel  | Uttag på projektorn  |
|---|---|--|--|
|  | <b>RGB-utgång</b><br>  | <b>RGB-kabel (medföljer)</b><br>        | <b>COMPUTER/COMPONENT</b><br> |
|   | <b>HDMI-utgång</b><br> | <b>HDMI-kabel (extra tillbehör)</b><br> | <b>HDMI</b><br>               |

## Anm

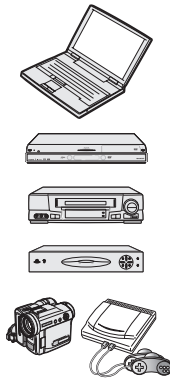

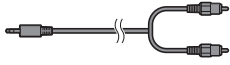


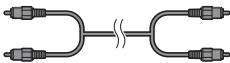



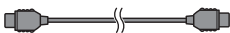

- Beroende på specifikationerna för videoutrustningen eller DVI⇔HDMI digitalkabeln, kan det inträffa att signalöverföringen inte fungerar riktigt. (HDMI-specifikationen understöder inte alla kopplingar till en videoutrustning som har digitala HDMI-utgångar och använder en DVI⇔HDMI digitalkabel.)
- Se "Kompatibilitetsdiagram" på sidan 64 för en lista över datorsignaler som är kompatibla med projektorn. Användning med datorsignaler utöver de angivna kan göra att vissa funktioner inte fungerar.
- En Macintosh-adapter kan krävas för vissa Macintosh-datorer. Kontakta närmaste Macintosh-handlare.
- **Beroende på datorn som används kan det hända att ingen bild visas om datorns externa utgång inte är påslagen. (Tryck t.ex. samtidigt på tangenterna "Fn" och "F5" vid användning av en notebookdator från SHARP.)** Anläta datorns bruksanvisning för detaljer om hur datorns externa utgång ska slås på.

## Anslutning av projektorn till annan utrustning (Fortsättning)

| Utrustning   | Uttag på ansluten utrustning  | Kabel  | Uttag på projektorn   |
|--|---|--|---|
| <b>Videoutrustning</b><br>  | <b>HDMI-utgång</b><br>           | <b>HDMI-kabel (extra tillbehör)</b><br>   | <b>HDMI</b><br><br><small>HDMI</small>                             |
|  | <b>Komponent videoutgång</b><br> | <b>3 RCA till 15-stiftig mini D-sub-kabel (tillval, AN-C3CP2)</b><br>   | <b>COMPUTER/COMPONENT</b><br><br><small>COMPUTER/COMPONENT</small> |
|  | <b>Videoutgång</b><br>           | <b>Videokabel (extra tillbehör)</b><br>   | <b>VIDEO</b><br><br><small>VIDEO</small>                           |
| <b>Kamera/videospel</b><br> | <b>Komponent videoutgång</b><br> | <b>Kablar för en kamera eller videospel/3 RCA till 15-stiftig mini D-sub-kabel (tillval, AN-C3CP2)</b><br><br><small>RCA kontaktadapter (extra tillbehör)</small> | <b>COMPUTER/COMPONENT</b><br><br><small>COMPUTER/COMPONENT</small> |
|  | <b>Videoutgång</b><br>           | <b>Kablar för en kamera eller videospel</b><br>   | <b>VIDEO</b><br><br><small>VIDEO</small>                           |

### Anm

- Beroende på specifikationerna för videoutrustningen eller DVI⇔HDMI digitalkabeln, kan det inträffa att signalöverföringen inte fungerar riktigt. (HDMI-specifikationen understöder inte alla kopplingar till en videoutrustning som har digitala HDMI-utgångar och använder en DVI⇔HDMI digitalkabel.)
- HDMI (High-Definition Multimedia Interface) är ett digitalt AV-gränssnitt som kan sända högdefinierade videosignaler, flerkanaliga ljudsignaler och dubbelriktade styrsignaler i en enda kabel.
- Då det är kompatibelt med HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) systemet, kommer de digitala videosignalerna inte att försämrats vid överföring och en högkvalitativ bild med en enkel anslutning kan fås.
- HDMI-uttaget stöder inte CEC-signal.
- När du ansluter videoutrustningen med en 21-stifts RGB-utgång (Euro-scart) till projektorn, ska du använda en kommersiellt tillgänglig kabel som passar den projektorn du vill ansluta.
- Projektorn stödjer inte RGBC-signaler via Euro-scart.

| Utrustning   | Uttag på ansluten utrustning  | Kabel  | Uttag på projektorn   |
|--|---|--|---|
|  | ø3,5 mm ljudutgång<br> | ø3.5 mm stereominijack till RCA-ljudkabel (extra tillbehör)<br> | <b>AUDIO</b><br> |
|  | RCA ljudutgång<br>     | RCA ljudkabel (extra tillbehör)<br>                             |   |
|  | Ljudutgång<br>         | Kablar för en kamera eller videospel<br>                        |   |
|  | HDMI-utgång<br>        | HDMI-kabel (extra tillbehör)<br>                                | <b>HDMI</b><br>  |

### Anm

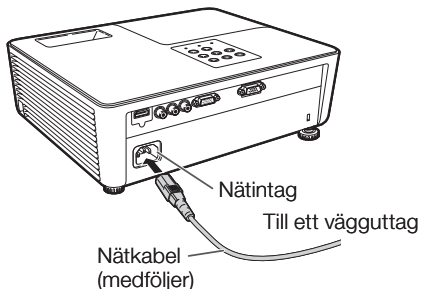
- Du kan välja HDMI eller AUDIO i listan INGÅNG. (Se sidan 27.)

### Denna projektor kan bearbeta följande signaler när den är ansluten till HDMI-utrustning:

- Video signal: För detaljer se "Digital-stöd" i "Kompatibilitetsdiagram" på sid 64.
- Ljudsignal: Linjärt PCM-ljud
- Samplingsfrekvens: 48kHz/44,1kHz/32kHz

## Anslutning av nätkabeln

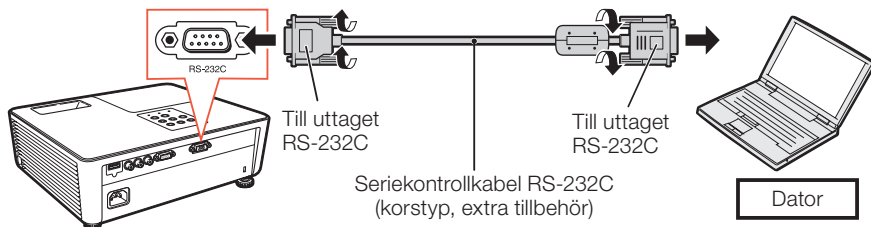
Anslut den medföljande nätkabeln till nätintaget på baksidan av projektorn. Anslut sedan till ett vägguttag.



# Att styra projektorn med en dator

När uttaget RS-232C på projektorn ansluts till en dator med seriekontrollkabeln RS-232C (korstyp, extra tillbehör) kan datorn användas för att styra projektorn och kontrollera projektorns tillstånd. Se sidan 59 för detaljer.

## Vid anslutning till en dator med seriekontrollkabeln RS-232C



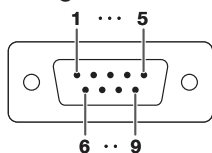
### Anm

- Funktionen RS-232C fungerar kanske inte om uttagen på din dator inte är rätt inställda. Anlita datorns bruksanvisning för detaljer.

### Info

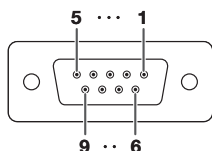
- Anslut inte kabeln RS-232C till någon port utöver uttaget RS-232C på datorn. I annat fall kan det uppstå skador på datorn eller projektorn.
- Undvik att ansluta eller koppla bort seriekontrollkabeln RS-232C från datorn medan den är påslagen. Detta kan orsaka skador på datorn.

## Uttag RS-232C: 9-stiftig D-sub hankontakt



| Stiftnr. | Signal | Namn            | I/U    | Referens                               |
|----------|--------|-----------------|--------|--|
| 1.       |        |                 |        | Ej ansluten                            |
| 2.       | RD     | Mottag data     | Ingång | Ansluten till intern krets             |
| 3.       | SD     | Sänd data       | Utgång | Ansluten till intern krets             |
| 4.       |        |                 |        | Ej ansluten                            |
| 5.       | SG     | Signaljordning  |        | Ansluten till intern krets             |
| 6.       |        |                 |        | Ej ansluten                            |
| 7.       | RS     | Begär att sända |        | Ansluten till CS i den interna kretsen |
| 8.       | CS     | Klar att sända  |        | Ansluten till RS i den interna kretsen |
| 9.       |        |                 |        | Ej ansluten                            |

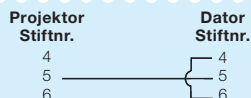
## Rekommenderad anslutning av kabeln RS-232C: 9-stiftig D-sub honkontakt



| Stiftnr. | Signal | Stiftnr. | Signal |
|----------|--------|----------|--------|
| 1.       | CD     | 1.       | CD     |
| 2.       | RD     | 2.       | RD     |
| 3.       | SD     | 3.       | SD     |
| 4.       | ER     | 4.       | ER     |
| 5.       | SG     | 5.       | SG     |
| 6.       | DR     | 6.       | DR     |
| 7.       | RS     | 7.       | RS     |
| 8.       | CS     | 8.       | CS     |
| 9.       | CI     | 9.       | CI     |

### Anm

- Beroende på kontrollenheten som används kan det vara nödvändigt att ansluta stift 4 och stift 6 på kontrollenheten (t.ex. datorn).



# Att slå projektorn på/av

## Att slå på projektorn

Utför alltid anslutning till yttre utrustning och till strömkällan innan du utför åtgärderna som beskrivs nedan. (Se sidorna 19 till 21.)

### Tryck på **STANDBY/ON** på projektorn eller på **ON** på fjärrkontrollen.

- Strömindikator lyser nu grönt.
- Projektorn är klar att användas efter att lampbytesindikatorn har tänts.

#### Anm

##### • Angående lampindikatorn

Lampindikatorn tänds för att upplysa om lampans tillstånd.

**Grön:** Lampan är på.

**Blinkar grön:** Lampan håller på att värmas upp.

**Röd:** Lampan slocknar på ett onormalt sätt eller behöver bytas.

- När projektorn slås på kan lampan flimra en aning under den första minuten efter att lampan slagits på. Detta är normalt då lampans kontrollkrets försöker stabilisera lampans egenskaper. Betrakta inte detta som ett fel.
- Om projektorn ställs i beredskapsläget och sedan omedelbart slås på igen kan det ta en viss tid innan lampan startar projektion.
- När systemläset är inställt visas inmatningsrutan för tangentkod. Makulera tangentkoden genom att mata in den redan inställda tangentkoden. Se sidan 47 för detaljer.

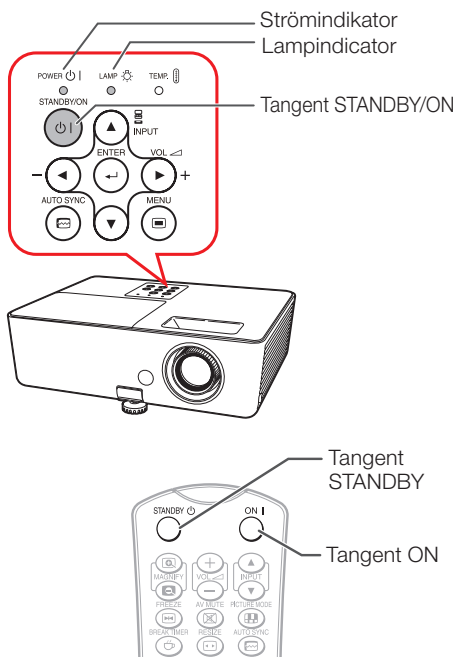
## Att slå av strömmen (och ställa projektorn i beredskapsläge)

Tryck på **STANDBY/ON** på projektorn eller **STANDBY** på fjärrkontrollen och tryck sedan åter på tangenten medan bekräftelsemeddelandet visas för att ställa projektorn i beredskapsläge.

- Projektorn kan inte slås på under nedkylning.

#### Info

- När "Automatisk omstart" är satt till "På": Om nätkabeln är bortkopplad från vägguttaget eller strömbrytaren är avslagen när projektorn är på kommer projektorn automatiskt att slås på när du sätter i nätkabeln i ett strömouttag eller när strömbrytaren slås på. (Se sidan 46.)
- Engelska är det grundinställda språket. Om du vill ändra till ett annat språk ska du utföra proceduren på sidan 45.



Skärmvisning (bekräftelsemeddelande)

Anta STANDBY-läge?

Ja : Tryck igen

Nej : V.G. vänta

#### Info

##### • Funktionen direkt ström av:

Det går att koppla bort nätkabeln från vägguttaget även om kylfläkten fortfarande är igång.

# Bildprojektion

## Angående inställningsguiden

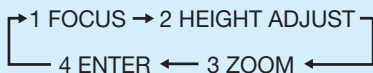
Efter att projektorn slagits på visas skärmen för inställningsguide för att hjälpa dig att ställa in projektorn.

- Vägledningspost  
1 FOCUS  
2 HEIGHT ADJUST  
3 ZOOM

Tryck på **ENTER** för att lämna skärmen för inställningsguide.

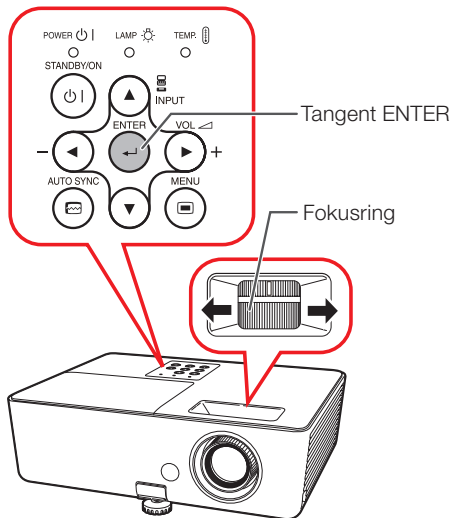
### Anm

- Skärmen för inställningsguide framhäver automatiskt de olika posterna i följande ordning:



Det går dock att justera fokus, höjd (vinkel) eller zoom oavsett vilken post som är framhävd.

- Om du inte vill uppvisa inställningsguiden nästa gång ska du ställa "Meny" - "SKM-JUST" - "Inställn.guide" på "Av". (Se sidan [45](#).)



## Justering av den projicerade bilden

### 1 Justering av fokus

Det går att ställa in skärpan med fokusringen på projektorn.

**Vrid på fokusringen för att justera skärpan medan du tittar på bilden.**

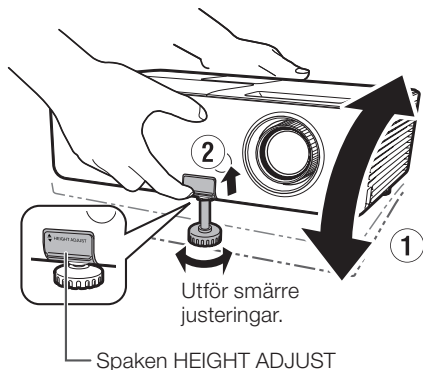
- Inställningarna görs lättare genom att använda knappen på fokusringen.

## 2 Justering av höjden

Projektorns höjd kan justeras med hjälp av justeringsfötterna på projektorns framsida och baksida.

När duken befinner sig ovanför projektorn går det att höja den projicerade bilden med justeringar på projektorn.

- 1 Lyft spaken HEIGHT ADJUST och lyft samtidigt projektorn för att justera dess höjd.**



- 2 Ta bort handen från spaken HEIGHT ADJUST på projektorn när den önskade höjden erhållits.**

- Projektionsvinkeln kan justeras upp till 9 grader från underlaget på vilket projektorn är placerad.



- 3 Använd den bakre justeringsfoten för att jämna till projektorn.**

- Projektorn kan justeras  $\pm 2$  grader från dess normala position.

### Anm

- Vid justering av projektorns höjd kan det uppstå trapetsoidförvrängning. Använd Keystone-korrigerig för att rätta till sådan förvrängning. (Se sidorna 26 och 43.)

### Info

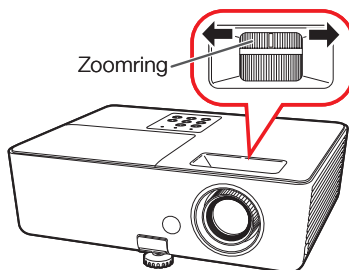
- Tryck inte alltför hårt på projektorn när den främre justeringsfoten sträcks ut.
- Vid sänkning av projektorn ska du akta dig för att klämma fingrarna i gapet mellan justeringsfoten och projektorn.
- Håll ett fast tag i projektorn när du lyfter eller flyttar den.
- Håll inte i området runt objektivet.

## 3 Justering av skärmstorlek

Det går att justera skärmstorleken med zoomringen på projektorn.

**Vrid på zoomringen för att förstora eller förminska skärmstorleken.**

- Inställningarna görs lättare genom att använda knappen på zoomringen.



# Bildprojektion (Fortsättning)

## Korrigerig av trapetsoidförvrängning

När bilden projiceras antingen uppifrån eller nerifrån i en vinkel mot duken kan bilden utsättas för trapetsformad förvrängning. Funktionen för att korrigera en sådan trapetsförvrängning kallas Keystone-korrigerig.

### Anm

- Keystone-korrigerig kan användas för att justera vinkeln med cirka  $\pm 40$  grader och även skärmen kan ställas in på en vinkel på cirka  $\pm 40$  grader (När omformateringsläget står på "NORMAL" (se sidan 28)).

**1** Tryck på **KEYSTONE** för att aktivera läget för Keystone-korrigerig.

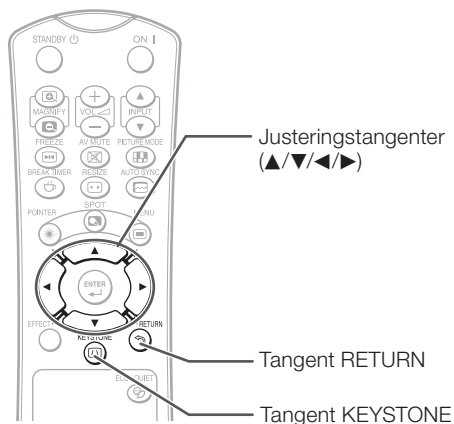
**2** Tryck på **▲/▶** eller **◀/▼** för att utföra Keystone-korrigerig.

### Anm

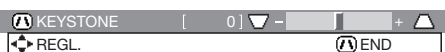
- Tryck på **RETURN** medan läget för Keystone-korrigerig visas på skärmen för att återgå till grundinställningen.

**3** Tryck på **KEYSTONE**.

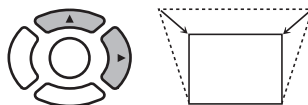
- Skärmvisning av läget för Keystone-korrigerig försvinner.



Skärmvisning  
(läget för Keystone-korrigerig)



Sammanpressar ovansidan.  
(Flytta skjutstapeln i riktningen +.)



Sammanpressar undersidan.  
(Flytta skjutstapeln i riktningen -.)



### Info

- Vid justering av bilden med Keystone-korrigerig kan raka linjer och kanterna på bilden te sig naggade.

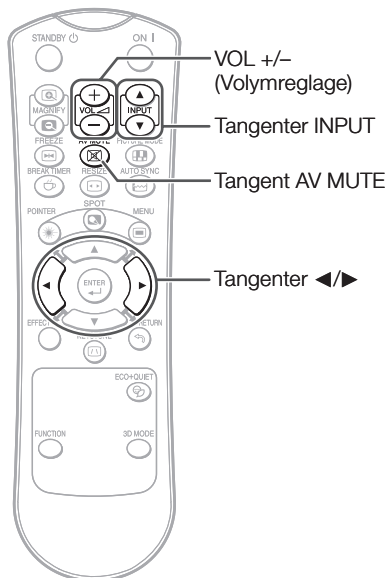
## Ändring av ingångsläge

Välj lämpligt ingångsläge för den anslutna utrustningen.

Tryck på **INPUT** ▲/▼ för att visa listan **INGÅNG**.

Använd **INPUT** ▲/▼ för att välja ingångsläge.

När du väljer HDMI-ingång, använd ◀/▶ för att välja ljudinmatningsterminalen (HDMI eller AUDIO).



## Justering av volymen

Tryck på **VOL +/-** på fjärrkontrollen eller **-◀/▶+** på projektorn för att justera volymen.



Anm

- Ett tryck på **VOL-/-◀** sänker volymen.
- Ett tryck på **VOL+/>▶** höjer volymen.

Skärmvisning



## Uppvisning av en svart skärm och tillfälligt ljudavslag

Tryck på **AV MUTE** på fjärrkontrollen för att tillfälligt visa en svart skärm och slå av ljudet.



Anm

- Ett nytt tryck på **AV MUTE** slår på den projicerade bilden igen.

Skärmvisning



# Bildprojektion (Fortsättning)

## Omformateringsläge

Denna funktion gör det möjligt att modifiera eller anpassa omformateringsläget för att framhåva den inmatade bilden. Du kan välja mellan olika bildformat beroende på signalen som tas emot.

### Tryck på **RESIZE**.

- Se sidan 43 för inställning på menyskärmen.



### DATOR

|                        |                     | NORMAL     | FULL       | DOT BY DOT  | 16:9       |
|------------------------|---------------------|------------|------------|-------------|------------|
| Bildförhållande 4:3    | SVGA (800 × 600)    | 1068 × 800 | 1280 × 800 | 800 × 600   | 1280 × 720 |
|                        | XGA (1024 × 768)    |            |            | 1024 × 768  |            |
|                        | SXGA (1152 × 864)   |            |            | 1152 × 864  |            |
|                        | SXGA+ (1400 × 1050) |            |            | 1400 × 1050 |            |
| Andra bildförhållanden | SXGA (1280 × 1024)  | 1000 × 800 | 1280 × 800 | 1280 × 1024 | —          |
|                        | 1280 × 720          | 1280 × 720 |            |             |            |
|                        | 1360 × 768          | 1280 × 722 |            | 1360 × 768  |            |
|                        | 1366 × 768          | 1280 × 720 |            | 1366 × 768  |            |
|                        | 1280 × 768          | 1280 × 768 |            | —           | 1280 × 720 |
|                        | 1280 × 800          | 1280 × 800 | —          | —           | 1280 × 720 |

| Insignal                 |                           | Utmatad skärmbild |      |            |      |
|--------------------------|---------------------------|-------------------|------|------------|------|
| Dator                    | Bildtyp                   | NORMAL            | FULL | DOT BY DOT | 16:9 |
| Upplösning XGA och under | <br>Bildförhållande 4:3   |                   |      |            | *1   |
| Upplösning högre än XGA  |                           |                   |      | *3         |      |
| SXGA (1280 × 1024)       | <br>Bildförhållande 5:4   |                   |      |            | *1   |
| 1280 × 720               | <br>Bildförhållande 16:9  | *1                |      | — *2       | — *2 |
| 1360 × 768<br>1366 × 768 | <br>Bildförhållande 16:9  |                   |      |            |      |
| 1280 × 768               | <br>Bildförhållande 15:9  | *1                |      | — *2       | *1   |
| 1280 × 800               | <br>Bildförhållande 16:10 |                   | — *2 |            | *1   |

■ : Beskuret område i vilket bilden inte kan projiceras
































⋮ : Område där signalerna ligger utanför bilden

\*1 Funktionen skifta bild kan användas för dessa bilder.

\*2 Samma som läget NORMAL.

\*3 Vid SXGA+ inmatning.

## VIDEO/DTV

| Insignal  |   | Utmatad skärmbild  |   |   |  |
|---|---|--|---|---|--|
| Video/DTV   | Bildtyp   | NORMAL   | OMRÅDESZOOM   | V-STRÄCKNING  | 16:9   |
| 480I, 480P,<br>576I, 576P,<br>NTSC, PAL,<br>SECAM | <br>Bildförhållande 4:3  |     |  |  |  *1 |
|   | <br>Sammanpressad  |     |  |  |  *1 |
|   | <br>Letterbox  |     |  |  |  *1 |
| 720P, 1035I,<br>1080I, 1080P                      | <br>Bildförhållande 16:9   |  *1 |  |  | —*2  |
|   | <br>Bildförhållande 16:9   |  *1 |  |  |  |
| 540P  | <br>Bildförhållande 16:9   |  *1 |  |  | —*2  |
|   | <br>Bildförhållande 16:9<br>(Bildförhållandet 4:3 på en<br>skärm av formatet 16:9) |  *1 |  |  |  |

 : Beskuret område i vilket bilden inte kan projiceras

 : Område där signalerna ligger utanför bilden

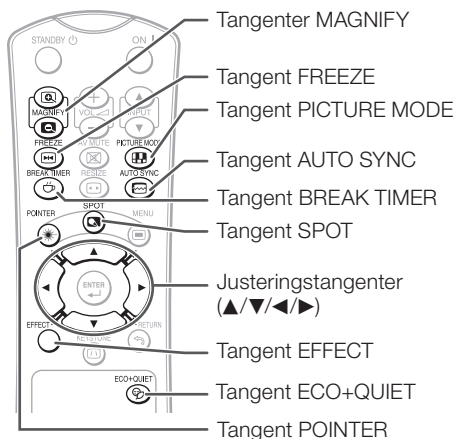
\*1 Funktionen skifta bild kan användas för dessa bilder.

\*2 Samma som läget NORMAL.

## Angående upphovsrättigheter

- Om funktionen OMFORMATERA används till att välja ett bildformat med ett annorlunda storleksförhållande till ett TV-program eller en videobild, så blir bilden som visas annorlunda än originalbilden. Tänk på detta vid val av bildformat.
- Användning av funktionen Omformatera eller Keystone-korrigerig till att komprimera eller utvidga en bild för kommersiellt syfte/allmän visning på kaféer, hotell o.s.v. kan innebära intrång på upphovsrättsinnehavares lagstadgade upphovsrätt. Var god uppmärksamma detta.

# Drift med fjärrkontrollen



## Visa pekaren

- 1 Tryck på **POINTER** och tryck på ▲/▼/◀/▶ på fjärrkontrollen för att flytta pekaren.
  - Tryck på **EFFECT** för att ändra pekarikonen (5 sorter).

| Sjärna | Finger1 | Finger2 | Hjärta | Understrykning |
|--------|---------|---------|--------|----------------|
|        |         |         |        |                |

- 2 Tryck på **POINTER** igen.
  - Pekaren kommer att försvinna.

## Visning och inställning av paustimern

- 1 Tryck på **BREAK TIMER**.
  - Timern startar nedräkning från 5 minuter.

Skärmvisning



- 2 Tryck på ▲/▼/◀/▶ för att ställa in längden på paustiden.
  - **Höj med ▲ eller ▶**  
5 minuter → 6 minuter → 60 minuter
  - **Sänk med ◀ eller ▼**  
4 minuter → 3 minuter → 1 minut
  - Paustiden kan ställas in i steg om en minut (upp till 60 minuter).

Makulering av paustidens visningsfunktion

Tryck på **BREAK TIMER**.

### Anm

- Break Timer är inte tillgängligt när projektorn är upptagen med följande funktioner:
  - Autosynk
  - Frys
  - AV-dämpning
  - Imat.sökning

## Använda punktfunktionen

- 1 Tryck på **SPOT** och tryck på ▲/▼/◀/▶ på fjärrkontrollen för att flytta punktområdet.
  - Tryck på **EFFECT** för att ändra storleken på punktområdet (3 sorter).

| 1/9 | 1/25 | 1/8 |
|-----|------|-----|
|     |      |     |

- 2 Tryck på **SPOT** igen.
  - Punktområdet kommer att försvinna.

## Växla mellan Ekoläge+Tyst läge

Tryck på **ECO+QUIET** för att koppla in/ur Eko+Tyst läge.

- När Eko+Tyst läge är "På", dämpas ljudet från kylfläkten, strömförbrukningen minskar och lampans livslängd förlängs.

### Anm

- Se "Eko+Tyst" på sidan 40 för närmare detaljer.

## Autosynk (justering av autosynkronisering)

Funktionen för autosynk fungerar för att avkänna ingångssignalen när projektorn slagits på.

Tryck på **AUTO SYNC** för att manuellt utföra autosynk.



Anm

- Justera manuellt om optimal bild inte kan erhållas med Autosynk. (Se sidan 41.)

## Frysning av en rörlig bild

**1** Tryck på **FREEZE**.  
• Den projicerade bilden fryses.

**2** Tryck på **FREEZE** igen för att återgå till den rörliga bilden från den nu anslutna apparaten.

## Val av bildläge

Det går att välja lämpligt bildläge för bilden som nu visas, t.ex. film eller videospel.

Tryck på **PICTURE MODE**.

- Vart tryck på **PICTURE MODE** ändrar bildläget i följande ordning:

→ STANDARD → PRESENTATION → BIOGRAF → SPEL → sRGB\*



Anm

- Se sidan 38 för närmare detaljer om bildläget.

\* "sRGB" visas enbart vid inmatning av en RGB-signal.

## Visa en förstora del av bilden

Du kan förstora grafer, tabeller och andra partier i den projicerade bilden. Detta är praktiskt när du vill ge mer detaljerade förklaringar.

**1** Tryck på **MAGNIFY** på fjärrkontrollen.

- Förstora bilden.
- Tryck på eller **MAGNIFY** för att förstora respektive förminska bilden.



Anm

Tryck på .

x1 x2 x3 x4

Tryck på .

- Du kan ändra placeringen av en förstora bild med ▲, ▼, ◀ och ▶.

**2** Tryck på **RETURN** på fjärrkontrollen för att avbryta funktionen.

- Förstoringen återgår då till x1.



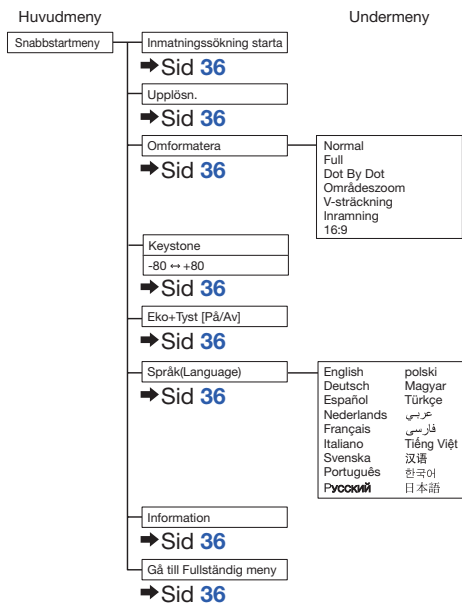
Anm

- Valbar förstoring skiljer sig beroende på inmatad signal.
- Bilden återgår till normalt format (x1) i följande situationer.
  - När ingångsläget ändras.
  - Om du trycker på **RETURN**.
  - Om insignalen ändras.
  - Om insignalens upplösning eller uppdateringsfrekvens (vertikal frekvens) ändras.
  - När omformateringsläget ändras.

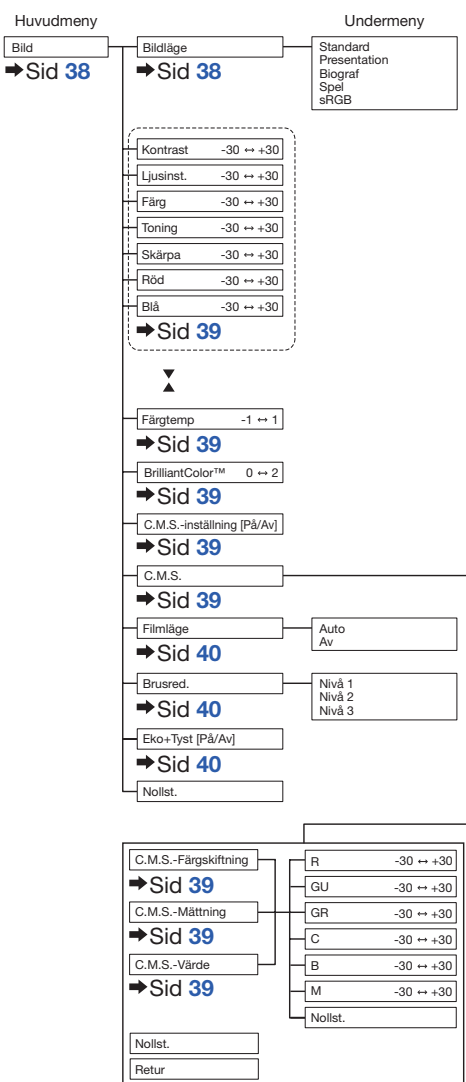
# Menyposter

Det följande visas vilka poster som kan ställas in på projektorn.

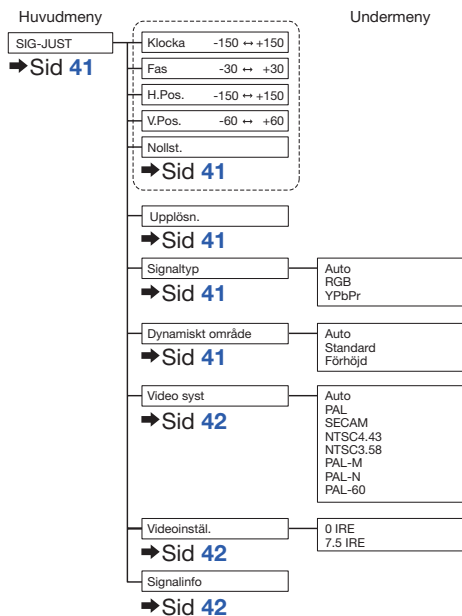
## "Snabbstartmeny"



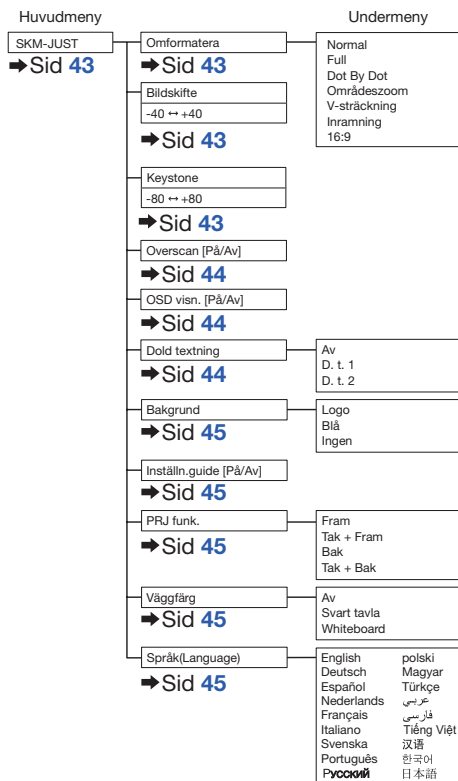
## Menyn "Bild"



## Menyn "Signaljustering (SIG-JUST)"



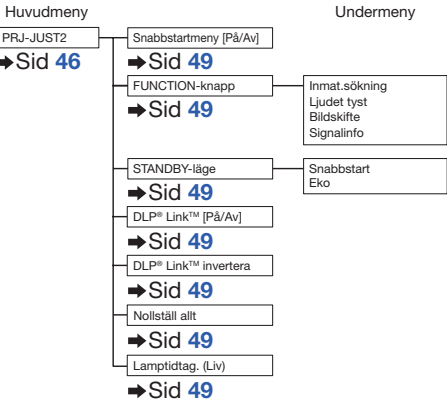
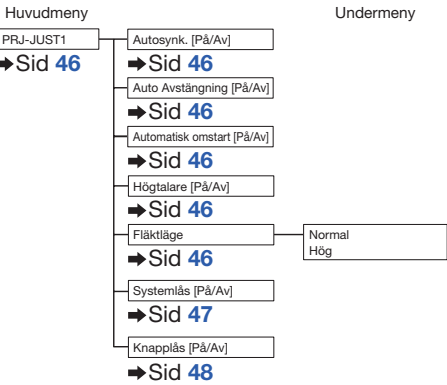
## Menyn "Skärmjustering (SKM-JUST)"





# Menyposter (Fortsättning)

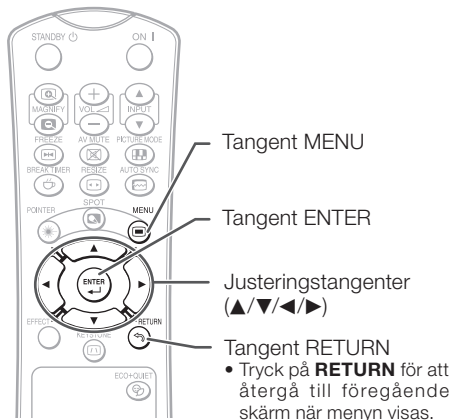
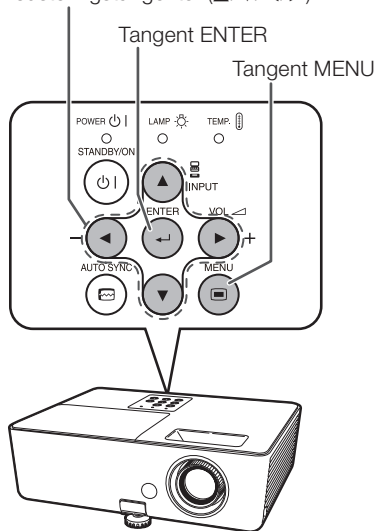
## Menyn "Projektorjustering (PRJ-JUST1/2)"



# Användning av menyskärmen

Välj från snabbstartmenyn som är en samling av de mest använda funktionerna eller den fullständiga menyn som innehåller avancerade inställningar och justeringar.

Justeringstanger (▲/▼/◀/▶)



## Menyval (Snabbstartmeny)

• Denna operation kan också utföras med tangenterna på själva projektorn.

### 1 Tryck på **MENU**.

• Skärmen "Snabbstartmeny" för det valda ingångsläget visas.

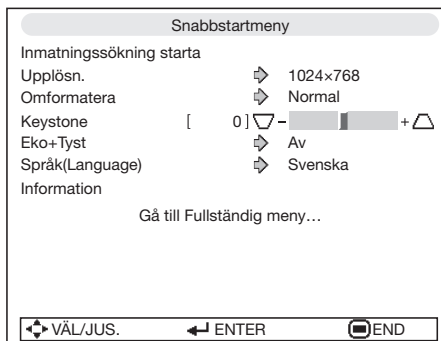
### 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskad post, tryck sedan på **ENTER**.

### 3 Tryck på ▲/▼/◀/▶ för att justera den valda posten, tryck sedan på **ENTER**.

#### Info

- För att visa avancerade inställningar och justeringar, välj "Gå till Fullständig meny". Tryck på **ENTER** för att visa skärmen med den fullständiga menyn.
- Om du inte vill visa snabbstartmenyn, väljer du "Gå till Fullständig meny" – "PRJ-JUST2" – "Snabbstartmeny" – "Av". (Se sidan 49.)

Exempel



# Användning av menyskärmen (Fortsättning)

## Snabbstartmeny

Följande poster kan konfigureras på snabbstartmenyn.

| Valbara poster           | Beskrivning   |
|--------------------------|---|
| Inmatningssökning starta | Automatisk sökning efter och byte till lämpligt ingångsläge. Tryck på en operationsknapp under ingångssökningen för att avbryta sökningen.  |
| Upplösn.                 | Ändra upplösning manuellt. Använd den här funktionen när bilden och duken inte matchar med automatisk upplösning. (Se sidan 41.)  |
| Omformatera              | Ändrar omformateringsläget. Använd den här funktionen för att sträcka ut bilden vertikalt eller horisontellt eller när bildens kanter inte syns. (Se sidan 43.)                                   |
| Keystone                 | Korrigerar keystone-förvrängning av projicerade bilder. Använd den här funktionen för att korrigera förvrängningen av bilder som uppstår när den bilder projiceras från en vinkel. (Se sidan 43.) |
| Eko+Tyst                 | När den här funktionen är inställd på "På" reduceras ljudnivån från fläkten och strömförbrukningen. Därmed förlängs lampans livslängd. (Se sidan 40.)   |
| Språk(Language)          | Väljer det språk som visas på skärmen. (Se sidan 45.)   |
| Information              | Visar ingångssignal, lamptid, kvarvarande lamptid etc.  |
| Gå till Fullständig meny | Visar den fullständiga menyn för avancerade inställningar och justeringar.  |

### Anm

- Inställningen av läget Omformatera görs fristående för varje Ingångsläge.
- Inställningen av läget Eko+Tyst görs fristående för varje Ingångsläge och varje Bildläge.

## Menyval (Fullständig meny)

Exempel: Justera "Ljusinst."

- Denna operation kan också utföras med tangenterna på själva projektorn.

### 1 Tryck på **MENU**.

- Skärmen "Snabbstartmeny" visas.

### 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja "Gå till Fullständig meny".

### 3 Tryck på ► eller ◀ och välj "Bild" för att justera.

### Info

- När "PRJ-JUST2" – "Snabbstartmeny" är inställd på "På": Tryck på **MENU** för att visa skärmen med snabbstartmenyn.

Exempel: Menyskärmen "Bild" för COMPUTER (RGB)-ingång

Menypost

| Bild                             | SIG   | SKJ | PRJ1 | PRJ2     |
|----------------------------------|-------|-----|------|----------|
| Bildläge                         |       |     |      | Standard |
| Kontrast                         | [ 0 ] |     |      | + [ ]    |
| Ljusinst.                        | [ 0 ] |     |      | + [ ]    |
| Röd                              | [ 0 ] |     |      | + [ ]    |
| Blå                              | [ 0 ] |     |      | + [ ]    |
| Färgtemp                         | [ 0 ] |     |      | + [ ]    |
| BrilliantColor™                  | [ 1 ] |     |      | + [ ]    |
| C.M.S.-inställning               |       |     |      | På       |
| C.M.S.                           |       |     |      |          |
| Brusred.                         |       |     |      | Nivå 2   |
| Eko+Tyst                         |       |     |      | Av       |
| ◆◆Nollst.                        |       |     |      |          |
| ◀ VÄL/JUS.      ← ENTER      END |       |     |      |          |

#### 4 Tryck på ▲ eller ▼ och välj "Ljusinst." för att justera.

- Den valda posten är framhävd.

### Justering av den projicerade bilden medan du tittar på den

#### Tryck på ENTER.

- Den valda posten (t.ex. "Ljusinst.") visas för sig själv på undersidan av skärmen.
- Vid tryck på ▲ eller ▼ visas följande post ("Röd" efter "Ljusinst.").

#### Anm

- Tryck på **ENTER** på nytt för att återgå till föregående skärm.

#### 5 Tryck på ◀ eller ▶ för att justera den valda posten.

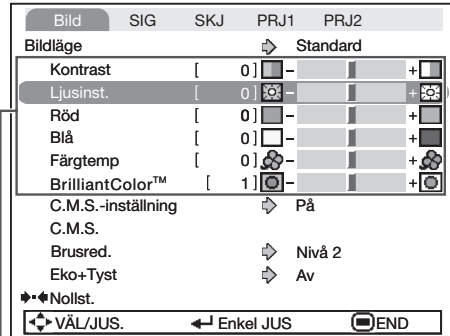
- Den utförda justeringen lagras.

#### 6 Tryck på MENU.

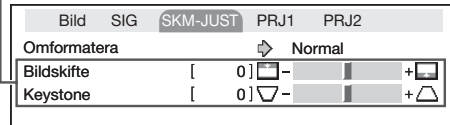
- Menyskärmen försvinner.

#### Anm

- Tangenten **MENU** är inte tillgänglig när projektorn är i drift:  
- Autosynk./Paustid/Frys/AV-dämpning/Inmat.sökning

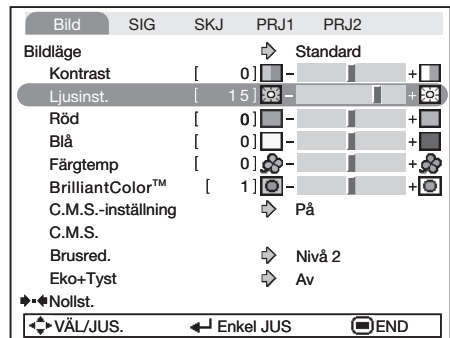


Poster att justera



Tryck på **ENTER**.

Posten visas för sig själv



# Bildjustering (menyn "Bild")

Menyoperation → Sidan 36

## ► SIDA 1

| Bild       | SIG   | SKJ | PRJ1     | PRJ2  |
|------------|-------|-----|----------|-------|
| 1 Bildläge |       |     | Standard |       |
| Kontrast   | [ 0 ] |     |          | + [ ] |
| Ljusinst.  | [ 0 ] |     |          | + [ ] |
| Färg       | [ 0 ] |     |          | + [ ] |
| 2 Toning   | [ 0 ] |     |          | + [ ] |
| Skärpa     | [ 0 ] |     |          | + [ ] |
| Röd        | [ 0 ] |     |          | + [ ] |
| Blå        | [ 0 ] |     |          | + [ ] |

VÄL/JUS.    ENTER    END

## ► SIDA 2

| Bild                 | SIG   | SKJ | PRJ1     | PRJ2  |
|----------------------|-------|-----|----------|-------|
| Bildläge             |       |     | Standard |       |
| 3 Färgtemp           | [ 0 ] |     |          | + [ ] |
| 2 BrilliantColor™    | [ 1 ] |     |          | + [ ] |
| 4 C.M.S.-inställning |       |     | På       |       |
| 5 Filmläge           |       |     | Auto     |       |
| 6 Brusred.           |       |     | Nivå 2   |       |
| 7 Eko+Tyst           |       |     | Av       |       |
| ◆◆Nollst.            |       |     |          |       |

VÄL/JUS.    ENTER    END

## 1 Val av bildläge

| Valbara poster | Beskrivning  | Grundinställningarna för varje post vid val av Bildläge |                 |          |
|----------------|--|---|-----------------|----------|
|                |  | Färgtemp  | BrilliantColor™ | Eko+Tyst |
| Standard       | För standardbild   | 0   | 1               | Av       |
| Presentation   | Gör vissa delar av bilden ljusare för bättre presentationer. | 0   | 2               | Av       |
| Biograf        | Ger den projicerade bilden en naturlig färgnyans.            | -1  | 0               | På       |
| Spel           | Ger den projicerade bilden bättre skärpa.                    | 0   | 1               | Av       |
| *sRGB          | För naturtrogen återgivning av bilder från en dator.         | -   | -               | Av       |

- "sRGB" visas endast vid inmatning av en RGB-signal.
- Varje post i menyn "Bild" kan ställas in eller justeras på önskat sätt. De gjorda ändringarna bevaras i minnet.

### Anm

- Det går även att trycka på **PICTURE MODE** på fjärrkontrollen för att välja bildläget. (Se sidan 31.)
- \*sRGB är en internationell norm för färgåtergivning reglerad av IEC (International Electrotechnical Commission). Då den fasta färgytan beslutats av IEC visas bilderna med en naturlig färgton baserad på den ursprungliga bilden vid val av "sRGB". Det går inte att ställa in posterna "Röd", "Blå", "Färgtemp", "BrilliantColor™" och "C.M.S." när "sRGB" har valts.

### Info

- Vid val av "sRGB" kan den projicerade bilden bli en aning mörk, men detta tyder inte på fel.

## ② Justering av bilden

| Justeringsbara poster | Tangent ◀                          | Tangent ▶                           |
|-----------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Kontrast              | För mindre kontrast.               | För större kontrast.                |
| Ljusinst.             | För mindre ljusstyrka.             | För större ljusstyrka.              |
| Färg*1                | För mindre färgintensitet.         | För större färgintensitet.          |
| Toning*1              | För att göra hudfärger illaaktiga. | För att göra hudfärger grönaaktiga. |
| Skärpa*1              | För mindre skärpa.                 | För större skärpa.                  |
| Röd*2                 | För svagare rött.                  | För kraftigare rött.                |
| Blå*2                 | För svagare blått.                 | För kraftigare blått.               |
| BrilliantColor™*2 *3  | För svagare effekt.                | För starkare effekt.                |

\*1 Visas inte i ingångsläget RGB.

\*2 Ej justeringsbar/valbar vid val av "sRGB".

\*3 BrilliantColor™ använder sig av BrilliantColor™-teknik från Texas Instruments. Allteftersom BrilliantColor™-nivån ökas blir bilden ljusare, samtidigt som färgåtergivningningen hålls kvar på en hög nivå.



### Anm

- Återställa alla justerade poster genom att välja "Nollst." och sedan trycka på **ENTER**.

## ③ Justering av färgtemperatur

| Valbara poster | Beskrivning  |
|----------------|--|
| -1             | För lägre färgtemperatur för varma, rödaktiga bilder under glödlampor        |
| 0              | ↑<br>↓   |
| 1              | Högre färgtemperatur för en svalare, blåaktig bild som ter sig genomskinlig. |



### Anm

- Värdena för "Färgtemp" gäller enbart för normala syften.

## ④ Färgjusteringar

Denna funktion justerar var och en av de sex huvudfärger som färghjulet utgörs av genom att ändra inställningarna för "Färgskiftning", "Mättning" eller "Värde".

| Valbara poster       | Beskrivning   |
|----------------------|---|
| C.M.S.-Färgskiftning | Ställer in färgnyansen för huvudfärgerna.   |
| C.M.S.-Mättning      | Ställer in mättnaden för huvudfärgerna.   |
| C.M.S.-Värde         | Ställer in ljusstyrkan för huvudfärgerna.   |
| Nollst.              | Justeringsvärdena för "Färgskiftning", "Mättning" och "Värde" för alla färger återställs till grundinställningarna. |
| Retur                | Går tillbaka till menyskärmen "Bild".   |

Justering av "Färgskiftning", "Mättning" eller "Värde".

- 1 Välj "På" för "C.M.S.-inställning" i menyn "Bild" och tryck sedan på **ENTER**.
- 2 Välj "C.M.S." i menyn "Bild" och tryck sedan på **ENTER**.
- 3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja "Färgskiftning", "Mättning" eller "Värde" och tryck sedan på **ENTER**.
- 4 Välj den färg som ska justeras med hjälp av ▲ och ▼ och justera med hjälp av ◀ och ▶.

Exempel på justering av "Färgskiftning"

| Huvudfärger    | Tangent ◀          | Tangent ▶          |
|----------------|--------------------|--------------------|
| R (Röd)        | Närmare magentaröd | Närmare gul        |
| GU (Gul)       | Närmare röd        | Närmare grön       |
| GR (Grön)      | Närmare gul        | Närmare cyanblå    |
| C (Cyanblå)    | Närmare grön       | Närmare blå        |
| B (Blå)        | Närmare cyanblå    | Närmare magentaröd |
| M (Magentaröd) | Närmare blå        | Närmare röd        |

- Efter val av "Mättning" blir den valda färgen: ◀: tunnare. ▶: tjockare.
- Efter val av "Värde" blir den valda färgen: ◀: mörkare. ▶: ljusare.
- Välj "Nollst." och tryck på **ENTER** för att återställa justeringsvärdena för varje färg till grundinställningarna.

# Bildjustering (menyn "Bild") (Fortsättning)

Menyoperation → Sidan 36

## 5 Att Välja Film läget

Denna funktionen ger hög-kvalitativ uppspelning av bilder som normalt spelas upp med 24 bilder per sekund, som till exempel DVD-filmer.

| Valbara poster | Beskrivning                      |
|----------------|----------------------------------|
| Auto           | Filmer identifieras automatiskt. |
| Av             | Filmer identifieras inte.        |

### Anm

- Den här funktionen är tillgänglig för följande signaler.  
Med ingång COMPUTER/COMPONENT:
  - 480I
  - 576I
  - 1035I
  - 1080IMed ingång VIDEO:
  - Alla signaler

## 6 Reducera bildstörningar (DNR)

Video digital noise reduction (DNR) ger högkvalitativa bilder med ett minimalt antal störningar.

| Valbara poster | Beskrivning                             |
|----------------|---|
| Nivå 1         | Justerar DNR-nivån för en klarare bild. |
| Nivå 2         |   |
| Nivå 3         |   |

### Anm

- Denna funktion är inte tillgänglig för vissa signaler.

## 7 Eko+Tyst

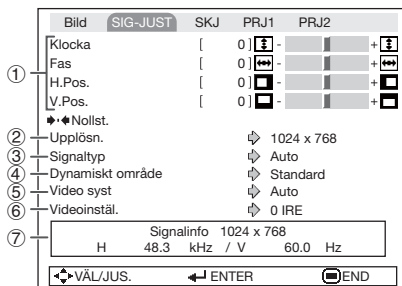
| Valbara poster | Ljusstyrka och strömförbrukning |
|----------------|---------------------------------|
| På             | Ca. 75%                         |
| Av             | 100%                            |

### Anm

- När "Eko + Tyst" är satt till "På" blir fläktljudet och strömförbrukningen lägre än när de är satta till "Av". (Projektionens ljusstyrka reduceras såsom framgår av tabellen.)

# Signaljustering (menyn "SIG-JUST")

Menyoperation → Sidan 36



## ① Justera datorbilden

Om bilden inte kan optimeras med Autosynk-justeringen kan du pröva med SIG-JUST-funktionen.

| Valbara poster | Beskrivning  |
|----------------|--|
| Klocka         | Justera vertikalt brus.  |
| Fas            | Justera horisontellt brus (precis som "tracking" på en video). |
| H.Pos.         | Centrera bilden genom att flytta den åt höger eller vänster.   |
| V.Pos.         | Centrera bilden genom att flytta den uppåt eller nedåt.        |

### Anm

- Välj "Nollst." och tryck på **ENTER** om du vill nollställa alla inställningspunkter.
- Det justerbara området för "H.Pos." (H-position) och "V.Pos." (V-position) kan variera beroende på skärmapplösningen hos datorn.

## ② Inställning av upplösning

Vanligtvis avkänns typen av ingångssignal och det korrekta upplösningläget väljs automatiskt. För vissa signaler kan det dock vara nödvändigt att välja optimal upplösning med "Upplösn." för att passa datorns visningsläge.

### Anm

- Se "Kontroll av insignalen" på sid 42 för information om den ingångssignal som har valts.

## ③ Signaltypsinställning

Med denna funktion kan du välja typen av insignal RGB eller komponent för COMPUTER/COMPONENT.

| Valbara poster | Beskrivning  |
|----------------|--|
| Auto           | Mottagna signaler detekteras automatiskt som RGB- eller komponentsignaler. |
| RGB            | Används för RGB-signalen.  |
| YPbPr          | Används för komponentsignaler.   |

## ④ Välja Dynamiskt område

Det kan hända att en optimal bild inte kan visas om den HDMI-kompatibla enhetens utgående signal inte matchar projektorns ingående signal. Om detta skulle inträffa, byt till "Dynamiskt område".

| Valbara poster | Beskrivning  |
|----------------|--|
| Auto           | I de flesta förhållanden bör "Auto" vara valt.   |
| Standard       | När nivåerna för svart verkar visa strimmor eller är svaga, välj det läge som ger best bildkvalitet. |
| Förhöjd        |  |

### Anm

- Dynamiskt område kan endast väljas när "HDMI"-ingångsläget har valts.

# Signaljustering (menyn "SIG-JUST") (Fortsättning)

Menyoperation → Sidan 36

## ⑤ Ställa in videosystemet

Videoringångssystemet är förinställt på "Auto". Det kan dock hända att man inte får en tydlig bild från den anslutna AV-utrustningen beroende på skillnader i videosignalen. I detta fall kan videosignalen ändras.

| Valbara poster |
|----------------|
| Auto           |
| PAL            |
| SECAM          |
| *NTSC4.43      |
| NTSC3.58       |
| PAL-M          |
| PAL-N          |
| PAL-60         |

\* När NTSC-signaler återges på PAL-videoutrustning.

### Anm

- Det går endast att ställa in videosignalen för de signaler som tas emot via VIDEO.
- När "Video syst" står på "Auto" kan det ibland hända att signalskillnader framställer en oklar bild. Skifta över till videosystemet för källan ifråga om detta inträffar.

## ⑥ Val av videoställning

| Valbara poster | Beskrivning                    |
|----------------|--------------------------------|
| 0 IRE          | Ställer svartnivån på 0 IRE.   |
| 7.5 IRE        | Ställer svartnivån på 7.5 IRE. |

### Anm

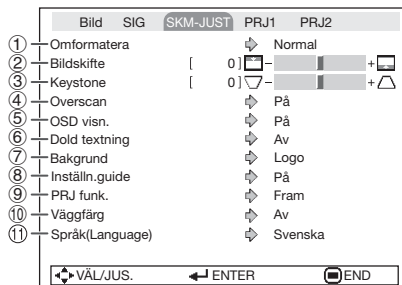
- Den här funktionen är tillgänglig för följande signaler.  
Med ingång COMPUTER/COMPONENT:  
- 480I  
  
Med ingång VIDEO:  
- NTSC3.58

## ⑦ Kontroll av insignalen

Använd denna funktion för att kontrollera informationen om insignalen som används för tillfället.

# Justering av den projicerade bilden (menyn "SKM-JUST")

Menyoperation → Sidan 36



## 1 Inställning av omformateringsläget

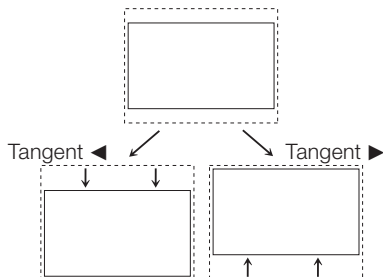
Använd den här funktionen för att sträcka ut bilden vertikalt eller horisontellt eller när bildens kanter inte syns.

### Anm

- Se sidorna 28 och 29 för närmare detaljer om omformateringsläget.
- Omformateringsläget kan också ställas in med **RESIZE** på fjärrkontrollen. (Se sidan 28.)

## 2 Justering av bildposition

Det går att flytta den projicerade bilden i vertikal riktning.



### Anm

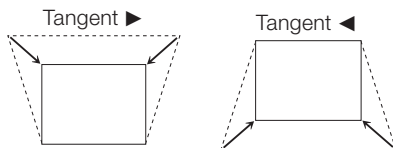
- Denna funktion fungerar bara i vissa omformateringslägen. (Se sidorna 28 och 29.)

## 3 Keystone-korrigerig

När bilden projiceras antingen uppifrån eller nerifrån i en vinkel mot duken kan bilden utsättas för trapetsformad förvrängning. Funktionen för att korrigera en sådan trapetsförvrängning kallas Keystone-korrigerig.

### Välj "Keystone" i menyn "SKM-JUST" och justera med skjutstapeln.

Se sidan 26 för detaljer om Keystone-korrigerig.



### Anm

- Keystone-korrigerig kan justeras upp till en vinkel på cirka  $\pm 40$  grader (När omformateringsläget står på "NORMAL").
- Du kan också trycka på **KEYSTONE** på fjärrkontrollen för att justera Keytsone-korrigerig.

# Justering av den projicerade bilden (menyn "SKM-JUST") (Fortsättning)

Menyoperation → Sidan 36

## ④ Inställning av overscan

Denna funktion låter dig ställa in området för overscan (område som visas).

| Valbara poster | Beskrivning                                  |
|----------------|--|
| På             | Området för signalen visas utan skärmkanter. |
| Av             | Hela området för signalen visas.             |

### Anm

- Den här funktionen är tillgänglig för följande signaler.  
Med ingång COMPUTER/COMPONENT eller HDMI\*:
  - 480P
  - 540P
  - 576P
  - 720P
  - 1035I
  - 1080I/1080P
- Om brus uppstår i kanten på skärmen när "Av" är valt, ställ denna funktion till "På".
- Se även "Angående upphovsrättigheter" på sidan 29.

## ⑤ Inställning av skärmvisning

| Valbara poster | Beskrivning   |
|----------------|---|
| På             | All skärmvisning kommer att visas.  |
| Av             | VOLYM/AV-DÄMPNING/FRYS/AUTOSYNK./OMFORMATERA/BILDLÄGE/EKO+TYST/FÖRSTORA/Inmat.sökning/Ljudet tyst/"En ogiltig tangent har tryckts ned." visas inte. |


## ⑥ Dold textning

<Endast för Amerika>

### Info

- Denna funktion är tillgänglig för NTSC3.58 signal.
- Denna funktion fungerar inte när läget för omformatering är satt till "Inramning".
- Denna funktion är endast tillgänglig i följande fall:

| Omformateringsläge | Keystone-korrigering |
|--------------------|----------------------|
| Normal             |                      |
| Områdeszoom        | -40 – +40            |
| V-sträckning       |                      |
| 16:9               | -12 – +12            |

- "Dold textning" är ett system som tillåter att konversationer, berättelser och ljud effekter i TV-program (begränsade regioner) och hemvideo kan visas som text på skärmen.
- Det är inte alla program och videos som erbjuder Dold textning. Titta efter symbolen  för att försäkra dig om att text går att visa.
- Två kanaler finns: D. t. 1 och D. t. 2.

| Valbara poster | Beskrivning                     |
|----------------|---------------------------------|
| Av             | —                               |
| D. t. 1        | Dold textning-läge för CH1-data |
| D. t. 2        | Dold textning-läge för CH2-data |

### Anm

- Om signalförhållandet är dåligt eller om det är problem hos sändaren kan det hända att Dold textning inte fungerar som den ska (vita block, konstiga tecken m.m.).
- Detta innebär inte nödvändigtvis ett problem på projektorn. Om någon knapp trycks ner för att visa skärmmenyn under visning av en sändning med Dold textning kommer dessa att stängas av.

**7 Val av bakgrundsbild**

| Valbara poster | Beskrivning         |
|----------------|---------------------|
| Logotyp        | Sharps logotypskärm |
| Blå            | Blå skärm           |
| Ingen          | —                   |

**8 Val av inställningsguide**

| Valbara poster | Beskrivning                                      |
|----------------|--|
| På             | Visar inställningsguiden när projektorn slås på. |
| Av             | Visar inte inställningsguiden.                   |

**9 Omvändning/omkastning av projicerade bilder**

| Valbara poster | Beskrivning   |
|----------------|---|
| Fram           | Normal bild (projektion från dukens framsida)                         |
| Tak + Fram     | Omvänd bild (projektion från dukens framsida med en omvänd projektor) |
| Bak            | Spegelvänd bild (projektion från dukens baksida eller med en spegel)  |
| Tak + Bak      | Spegelvänd och omvänd bild (projektion med en spegel)                 |

Se sidan 18 för detaljer om projektläge (PRJ funk.).

**10 Välja väggfärg**

Den här funktionen gör att du kan projicera bilden på en färgad (vit eller mörkgrön) yta eller vägg utan att använda en duk.

| Valbara poster | Beskrivning                                     |
|----------------|---|
| Av             | Funktionen för väggfärg är inte aktiverad.      |
| Svart tavla    | Projicerar bilden på en svart tavla (mörkgrön). |
| Whiteboard     | Projicerar bilden på en whiteboard.             |

**11 Val av skärmspråk**

Det går att välja skärmspråk för projektorn bland 18 olika språk.

|            |            |
|------------|------------|
| English    | polski     |
| Deutsch    | Magyar     |
| Español    | Türkçe     |
| Nederlands | عربي       |
| Français   | فارسی      |
| Italiano   | Tiếng Việt |
| Svenska    | 汉语         |
| Português  | 한국어        |
| Русский    | 日本語        |

# Justering av projektorfunktion (menyn "PRJ-JUST1/2")

Menyoperation → Sidan 36

## ▶ PRJ-JUST1

| Bild | SIG | SKJ | PRJ-JUST1 | PRJ2 |
|------|-----|-----|-----------|------|
| ①    |     |     | ⇒ På      |      |
| ②    |     |     | ⇒ På      |      |
| ③    |     |     | ⇒ På      |      |
| ④    |     |     | ⇒ På      |      |
| ⑤    |     |     | ⇒ Normal  |      |
| ⑥    |     |     | ⇒ Av      |      |
| ⑦    |     |     | ⇒ Av      |      |

VÄL/JUS.    ENTER    END

## ▶ PRJ-JUST2

| Bild | SIG | SKJ | PRJ1            | PRJ-JUST2 |
|------|-----|-----|-----------------|-----------|
| ⑧    |     |     | ⇒ På            |           |
| ⑨    |     |     | ⇒ Inmat.sökning |           |
| ⑩    |     |     | ⇒ Snabbstart    |           |
| ⑪    |     |     | ⇒ Av            |           |
| ⑫    |     |     |                 |           |
| ⑬    |     |     |                 |           |
| ⑭    |     |     |                 |           |

Lamptidtag. (Liv) [ 0 ] tim [ 0 ] min.(100%)  
 VÄL/JUS.    ENTER    END

### ① Autosynk. (automatisk synkroniseringsjustering)

| Valbara poster | Beskrivning   |
|----------------|---|
| På             | Justering av Autosynk. utförs när projektorn slås på eller vid ändring av ingångssignal när projektorn är ansluten till en dator. |
| Av             | Justering av Autosynk. utförs inte automatiskt.   |

#### Anm

- Justeringen av Autosynk. kan också utföras med ett tryck på **AUTO SYNC**.
- Beroende på bilden på datorn som är ansluten till projektorn kan justering av autosynkronisering ta ganska lång tid att slutföra.
- Justera manuellt om optimal bild inte kan erhållas med Autosynk. (Se sidan 41.)

### ② Funktion för automatiskt strömavslag

| Valbara poster | Beskrivning   |
|----------------|---|
| På             | Projektorn ställs automatiskt i beredskapsläge om ingen insignal avkännts på över 15 minuter. |
| Av             | Automatiskt strömavslag aktiveras inte.   |

#### Anm

- När funktionen för automatiskt strömavslag är "På" visas meddelandet "Antar STANDBY-läget om X min." cirka 5 minuter innan projektorn ställs i beredskapsläge för att ange tiden som återstår.

### ③ Funktionen för automatisk omstart

| Valbara poster | Beskrivning   |
|----------------|---|
| På             | Om nätkabeln är bortkopplad från vägguttaget eller strömbrytaren är avslagen när projektorn är på kommer projektorn automatiskt att slås på när du sätter i nätkabeln i ett strömuttag eller när strömbrytaren slås på. |
| Av             | Projektorn slås inte på automatiskt när nätkabeln sätts i vägguttaget eller om strömbrytaren slås på.   |

### ④ Högtalarinställning

| Valbara poster | Beskrivning  |
|----------------|--|
| På             | Ljudsignalen utmatas från den interna högtalaren.      |
| Av             | Ljudsignalen utmatas inte från den interna högtalaren. |

### ⑤ Inställning av fläktläge

Denna funktion ändrar fläktens rotationshastighet.

| Valbara poster | Beskrivning  |
|----------------|--|
| Normal         | Lämplig för normala miljöer.   |
| Hög            | Välj detta när projektorn används i en bergsmiljö på minst 1 500 meter (4 900 fot) över havet. |

När "Fläktläge" ställs på "Hög" blir varvtalet snabbare och bullret från fläkten ljudigare.

## 6 Funktion för systemlås

Denna funktion förhindrar oötlåtet bruk av projektorn. När funktionen är aktiverad måste användaren mata in rätt tangentkod för att kunna slå på projektorn. **Vi rekommenderar att du förvarar tangentkoden på ett ställe där endast bemyndigade personer kan komma åt den.**

### Info

- Om du råkar tappa eller glömma din tangentkod ska du kontakta en av Sharp auktoriserad projektorhandlare eller serviceverkstad (se sidan 69). Även om produktens garanti fortfarande är giltig tas det ut en viss avgift för att nollställa tangentkoden.

## Inställning/ändring av tangentkod

**1** Välj "Systemlås" och tryck sedan på **ENTER** eller ►.

**2** Välj "Nästa" och tryck sedan på **ENTER**.

- Skärmen för inmatning av nyckelkoden visas.

**3** Tryck på de 4 tangenterna på fjärrkontrollen eller projektorn för att mata in den förinställda tangentkoden under "Gammal kod".

- Vid inställning av tangentkoden för första gången ska du trycka fyra gånger på ▼ på projektorn.

| PRJ-JUST1             |        |
|-----------------------|--------|
| Ställa in systemlåset |        |
| Gammal kod            | --- -- |
| Ny kod                | ----   |
| Bekräfta              | ----   |

### Anm

- Vid inmatning av fel tangentkod återgår markören till det första tecknet under "Gammal kod".
- Den förinställda tangentkoden är de 4 ▼ tangenterna på projektorn. Fyra tryck på ▼ tangenten gör att inmatningsskärmen för tangentkod försvinner.

**4** Tryck på 4 tangenter på fjärrkontrollen eller projektorn för att mata in den nya tangentkoden under "Ny kod".

### Anm

- Följande tangenter kan inte användas för tangentkoden: **STANDBY/ON, ON, STANDBY, ENTER, RETURN** och **MENU**
- Systemlåsfunktionen betraktar varje tangent på fjärrkontrollen eller på projektorn som en enskild tangent, även om de har samma tangentnamn. Om tangenterna på projektorn användes för att ställa in tangentkoden går det inte att makulera tangentkoden med fjärrkontrollen.

| PRJ-JUST1             |       |
|-----------------------|-------|
| Ställa in systemlåset |       |
| Gammal kod            | *** * |
| Ny kod                | ----  |
| Bekräfta              | ----  |

**5** Mata in samma tangentkod när "Bekräfta" visas.

### Anm

Att makulera en inställd tangentkod

- Tryck fyra gånger på ▼ på projektorn i steg 4 och 5 ovan.

När systemlåset är inställt

- När systemlåset är inställt visas en inmatningsskärm för tangentkod efter att strömmen slagits på. Mata in rätt tangentkod för att starta projektorn.

Inmatningsskärm för tangentkod

|           |        |
|-----------|--------|
| Systemlås | --- -- |
|-----------|--------|

# Justering av projektorfunktion (menyn "PRJ-JUST1/2") (Fortsättning)

Menyoperation → Sidan 36

## ⑦ Tangentlåsfunktion

Använd denna funktion för att låsa driftstangenterna på projektorn. Den här funktionen kan ställas in antingen via menyskärmen eller **ENTER** på projektorn.

### ■ Inställning med menyskärmen

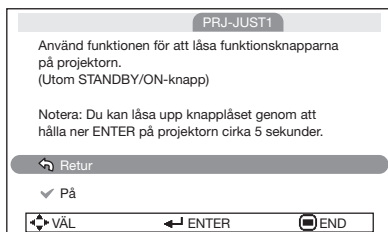
| Valbara poste | Beskrivning   |
|---------------|---|
| På            | Alla knappar på projektorn, förutom <b>STANDBY/ON</b> , är låsta. |
| Av            | Avaktiverar knapplåsfunktionen.                                   |

### ■ Inställning med projektorknappar

#### Låsning av driftstangenterna

## 1 Håll **ENTER** på projektorn intryckt i cirka 5 sekunder medan projektorn slås på.

- Skärmen för knapplåsfunktionen visas.



## 2 Välj "På" och tryck sedan på **ENTER**.

Skärmvisning

### Tangentlåsfunktionen PÅ

- Tangentlåsfunktionen påverkar inte driften med tangenterna på fjärrkontrollen.
- Tangentlåsfunktionen kan inte användas under uppvärmning av projektorn.

## Att häva tangentlås

Håll **ENTER** på projektorn intryckt i cirka 5 sekunder.

Skärmvisning

### Tangentlåsfunktionen AV

## Info

- Även när knapplåsfunktionen är inställd på "På" kan **STANDBY/ON** på projektorn användas för att slå på och stänga av strömmen.
- Tangentlåset kan inte justeras när projektorn: visar skärmen "Inställn.guide" eller "Meny", i beredskapsläget, under uppvärmning, vid ändring av ingångssignal, när funktionen Autosynk. eller Inmat.sökning används, i läget Frys eller på skärmen "Systemlås" under uppvärmning.

## ⑧ Välja snabbstartmenyn

| Valbara poster | Beskrivning   |
|----------------|---|
| På             | Tryck på <b>MENU</b> för att visa skärmen med snabbstartmenyn.        |
| Av             | Tryck på <b>MENU</b> för att visa skärmen med den fullständiga menyn. |

## ⑨ Ställa in knappen FUNCTION

Du kan tilldela en av följande funktioner till knappen **FUNCTION** på fjärrkontrollen. Den tilldelade funktionen startas då genom att man trycker på knappen **FUNCTION**.

| Valbara poster | Beskrivning  |
|----------------|--|
| Inmat.sökning  | Automatisk sökning efter och byte till lämpligt ingångsläge.                         |
| Ljudet tyst    | Tillfällig avaktivering av ljudet. Tryck på <b>FUNCTION</b> för att aktivera ljudet. |
| Bildskifte     | För att flytta den projicerade bilden vertikalt. (Se sidan 43.)                      |
| Signalinfo     | Information om ingångssignal visas.  |

## ⑩ STANDBY-läge

| Valbara poster | Beskrivning                                 |
|----------------|---|
| Eko            | Strömförbrukningen minskas i Standby-läget. |
| Snabbstart     | Starttidens period minskas.                 |

## ⑪ DLP® Link™

Se "Använda 3D-visningsläge" på sidan 52 för mer information.

## ⑫ DLP® Link™ invertera

Se "Använda 3D-visningsläge" på sidan 52 för mer information.

## ⑬ Återgå till grundinställningarna

Du kan nollställa alla inställningar i projektorn så att de återställs till grundinställningarna.

### Anm

- Följande inställningar kan inte nollställas.
  - Upplös.
  - Språk(Language)
  - Lamptidtag.(Liv)
  - Systemlås

## ⑭ Kontroll av lampans tillstånd

Det går att bekräfta lampans samlade brukstid och återstående livslängd (i procent).

| Villkor för lampbruk                        | Återstående lamplivslängd |                |
|---|---------------------------|----------------|
|   | "Liv"(Livslängd)          |                |
|   | 100%                      | 5%             |
| Används enbart när "Eko+Tyst" står på "På". | Ca. 5 000 timmar          | Ca. 250 timmar |
| Används enbart när "Eko+Tyst" står på "Av". | Ca. 3 000 timmar          | Ca. 150 timmar |

### Anm

- Vi rekommenderar byte av lampan när dess återstående livslängd sjunkit till 5%.
- Livslängden kan variera beroende på bruksförhållandena.

# Att titta på stereoskopiska 3D-bilder

## Föreskrifter vid tittande på stereoskopiska 3D-bilder

Innan du tittar på stereoskopiska 3D-bilder, läs detta avsnitt noga.

### VARNING

- Under normala omständigheter är tittande på stereoskopiska 3D bilder säkert för den tid som man normalt tittar på skärmen. Med vissa personer kan uppleva obehag. Följande föreskrifter rekommenderas för att minimera risken för att uppleva visuella problem eller andra negativa symptom.
- Ta regelbundna raster på 5 till 15 minuter var 30 till 60 minuter vid stereoskopiskt 3D-tittande.  
\* Baserat på riktlinjer utfärdade av 3D-konsortiet reviderade december 10, 2008.
- Håll dig på lämpligt avstånd från skärmen. Om du tittar på för nära avstånd kan du överanstränga dina ögon. Sluta omedelbart att titta om du känner att ögonen blir trötta.  
Om du upplever något av följande symptom under tittande:
  - illamående, kväljningar/yrsel, huvudvärk, du ser suddigt eller dubbelt och det varar längre än några få sekunderUtför inga potentiellt riskfyllda aktiviteter (till exempel köra ett fordon) till dess att dina symptom har försvunnit helt. Om symptomen kvarstår, sluta att titta på stereoskopiska 3D och återuppta inte tittande innan du konsulterat en läkare angående dina symptom.
- När du blir mer van vid att titta på stereoskopiska 3D-bilder:
  - Justera parallaxen på 3D-videouppspelningsutrustningen. (Du kanske inte kan justera parallaxen på vissa modeller av utrustning.)
  - Justera projicerad bild för mest bekväma storlek för tittande genom att zooma. (Projicering av bilder på minsta eller största möjliga storlek kan ta bort den stereoskopiska effekten och överanstränga dina ögon.)
  - Använd funktionen DLP® Link™ invertera för att ställa in videon ordentligt för ditt vänster och höger öga. (För mer information angående användning av "DLP® Link™ invertera" se avsnittet för dess funktion i denna bruksanvisning.)
- Följande personer bör undvika att titta på stereoskopisk 3D:
  - Barn under 6 år (för att skydda ögonens tillväxtprocess)
  - Personer som har eller har lidit av ljuskänslighet
  - Personer med hjärtsjukdom
  - Personer med dålig hälsa
  - Personer med sömnproblem
  - Personer som är fysiskt trötta
  - Personer som är påverkade av droger eller alkohol

#### ■ Epilepsi

En liten procent av befolkningen kan uppleva epileptiska anfall när de tittar på vissa typer av bilder som innehåller blinkande mönster av ljus.

#### **OM DU ELLER NÅGON I DIN FAMILJ HAR ELLER HAR LIDIT AV EPILEPSI**

Följande personer bör konsultera en läkare innan tittande på stereoskopiska 3D-bilder.

- Person som haft epilepsi eller med en familjemedlem som har/haft epilepsi
- Barn under 6 år
- Någon som har upplevt epileptiskt anfall eller sinnesrubbnings som utlöses av blinkande ljuseffekter

#### **VISSA LJUSMÖNSTER KAN ORSAKA ANFALL HOS PERSONER SOM ALDRIG HAFT EPILEPSI**

Sluta tittande om du upplever något av följande symptom medan du tittar på stereoskopiska 3D-bilder.

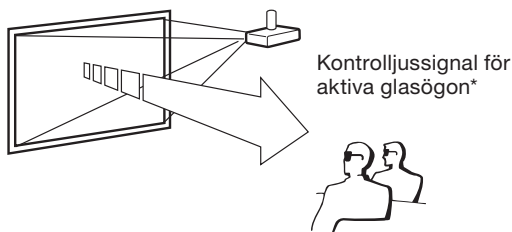
- Ofrivilliga rörelser, ögon- eller muskelryckningar
- Muskelkramp
- Illamående, yrsel eller kväljningar
- Krampanfall
- Desorientering, förvirring eller om du tappar medvetenheten om din omgivning

## Information om funktionen 3D-projicering

- För att visa 3D-bilder måste denna projektor:  
VAD DU BEHÖVER
  - 1) Källutrustning som stöder fältsekventiellt format
    - För mer information om signaler som stöds se kompatibilitetsdiagrammet i denna bruksanvisning.
  - 2) Aktiva 3D LCD glasögon som stöder DLP® Link™\* system
    - Kontakta din närmaste av Sharp auktoriserade projektorhandlare för detaljer angående inköp.
    - \* DLP® Link™ är ett varumärke tillhörande Texas Instruments.
- Projicerade bilder kan bli mörka när funktionen för 3D-projicering används (med "DLP® Link™" satt till "På".)
- När "DLP® Link™" är satt till "På" kommer följande funktioner kanske inte fungerar helt korrekt eller inte alls vara tillgängliga.
  - Keystone/Omformatera/Förstora
- 3D-format förutom de av fältsekventiell typ, så som de som används för Blu-ray 3D eller DVD förpacketerade media är inte kompatibla med denna projektor. (Gäller för mars 2012)
- Om styrkan på ditt vänster och höger öga skiljer sig åt väldigt mycket och du huvudsakligen endast använder ett öga för att titta på bilder kan det hända att de inte visas i 3D. Vidare kan det hända att det kan vara svårt att titta på 3D eller inte kunna se bilder i 3D beroende på individ eller visat innehåll. Den stereoskopiska effekten varierar individuellt.
- Att titta på 3D kan göras inom det område där aktiva 3D LCD glasögon kan ta emot infraröda signaler som reflekteras från skärmen. Men de flesta 3D-bilderna är utformade för att tittas på rakt framför skärmen, därför rekommenderas tittande på 3D direkt framför skärmen om det är möjligt.
  - Området för mottagning av signaler varierar beroende på de aktiva 3D LCD glasögonen. För mer information se bruksanvisningen för dina aktiva 3D LCD glasögon.
- 3D bilder kanske inte kan spelas upp ordentligt på din dator.

## Bilager

- Hur 3D-projiceringsfunktionen (DLP Link™) fungerar  
3D-projiceringsfunktionen på denna projektor är kompatibel med DLP® Link™ system. För att titta på 3D-bilder använder du ett par aktiva 3D LCD glasögon som alternativt visar den projicerade bilden för vänster och höger öga och är synkroniserad med en kontroll (ljus) signal.



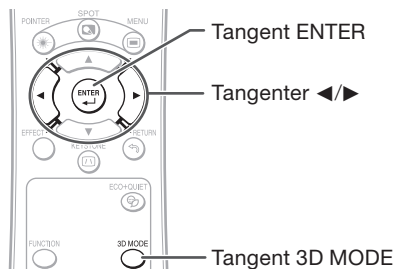
\* Kontrolljussignalen sänds från linsen på projektorn, reflekteras på skärmen och mottas av ljusmottagarsensorn på de aktiva 3D LCD glasögonen. Därför beror området för 3D tittande på specifikationerna för de aktiva 3D LCD glasögonen (känslighet för mottagning av ljussignaler). För mer information se bruksanvisningen för dina aktiva 3D LCD glasögon.

# Att titta på stereoskopiska 3D-bilder (Fortsättning)

## Använda 3D-visningsläge

Använd följande förfarande för att projicera 3D-bilder.

För hantering av aktiva 3D LCD glasögon och 3D-videouppspelningsutrustning se respektive bruksanvisning.



## Projicering av 3D-bilder

- 1 Slå på projektorn.**
- 2 Slå på uppspelningsutrustningen för 3D-video.**
  - Ställ in uppspelningsutrustningen för 3D-video så att den matar ut en av signalerna listade i kompatibilitetsdiagrammet i denna bruksanvisning.
- 3 Ändra ingångsläge för projektorn för att aktivera inmatning av 3D-videosignaler.**
- 4 Starta uppspelningsutrustningen för 3D-video och spela upp 3D-innehåll.**
- 5 Slå på de aktiva 3D LCD glasögonen och sätt på dig dem.**

- 6 Tryck på 3D MODE på fjärrkontrollen för att visa menyn 3D-LÄGE.**

### Info

- Om "En ogiltig tangent har tryckts ned." visas, matas inte en 3D-kompatibel signal in. Kontrollera utsignalen på återgivningsanordningen.

- 7 Tryck på ▶ för att ställa in "DLP® Link™" på "På".**

- 8 Tryck på ENTER för att växla läge och möjliggöra en mer naturlig visning av 3D-bilder.**

### Varning!

- Om projektorn, uppspelningsutrustningen för 3D-video och de aktiva 3D LCD glasögonen inte är korrekt inställda kan du uppleva trötta ögon förutn att du inte kan se bilder i 3D.

- 9 Tryck på 3D MODE.**
  - Menyn 3D-LÄGE kommer att försvinna.

### Anm

- Om bilder inte visas i 3D, upprepa steg 6 till 8.
- Du kan även använda "DLP® Link™" och "DLP® Link™ invertera" på menyskärmen för att ändra 3D-inställningen.

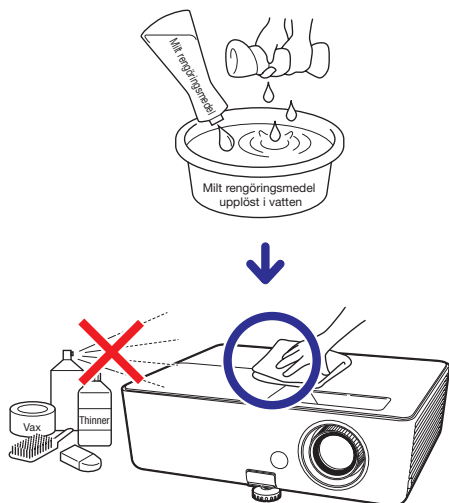
## Avsluta 3D projicering

- 1 Tryck på 3D MODE på fjärrkontrollen för att visa menyn 3D-LÄGE.**
- 2 Tryck på ◀ för att ställa in "DLP® Link™" på "Av".**
- 3 Tryck på 3D MODE.**
  - Menyn 3D-LÄGE kommer att försvinna.

# Underhåll

## Rengöring av projektorn

- Koppla alltid ur nätkabeln före rengöring av projektorn.
- Höljet och driftspanelen är tillverkade av plast. Använd inte bensol eller thinner då dessa medel kan fräta bort ytbehandlingen.
- Använd inte flyktiga lösningar såsom insektmedel nära projektorn.  
Placera inte föremål av gummi eller plast på projektorn under långa perioder.  
Vissa beståndsdelar i plast kan orsaka skador på projektorns ytbehandling.
- Torka försiktigt av smuts med en torr, mjuk trasa.
- Om du använder en kemisk trasa (våt/torr) kan komponenterna i höljet deformeras eller spricka.
- Höljets yta kan repas om det torkas av med en sträv trasa eller för kraftigt.
- När det förekommer fläckar som är svåra att få bort ska du fukta trasan i en lösning av vatten och ett mildt rengöringsmedel och sedan vrida ur trasan ordentligt.  
Kraftiga rengöringsmedel kan missfärga, skrapa eller skada ytbehandlingen på projektorn. Testa genom att utföra en provrengöring på en liten, obetydlig del av projektorn.

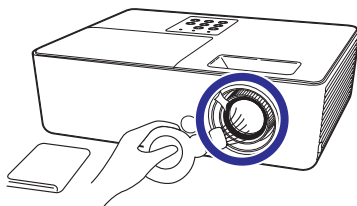


## Rengöring av objektivet

- Använd en separat inköpt blåsborste eller linsrengöringspapper (avsett för glasögon och kamerainser) för att rengöra objektivet. Använd inte några flytande rengöringsmedel då dessa kan fräta bort filmbeläggningen på objektivytan.
- Akta dig för att skrapa eller slå på objektivet då dess yta lätt kan utsättas för skador.

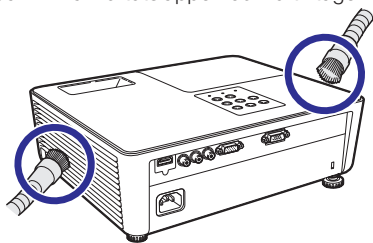
### ! Observera

- Använd inte glassrengörare för att rengöra linsen.
- Undvik att röra vid linsen med dina händer för att förhindra fingeravtryck eller skada på linsens yta.



## Rengöring av luftutsläpp och luftintag

- Använd en dammsugare för att avslagsna damm från luftutsläppen och luftintagen.



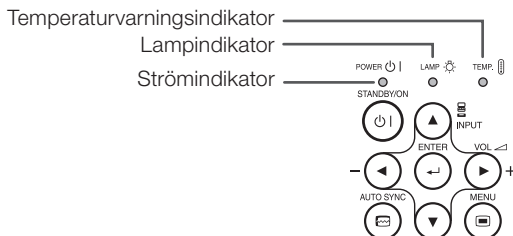
### Info

- Om du vill rengöra luftintag och luftutsläpp medan projektorn används ska du trycka på **STANDBY/ON** på projektorn eller **STANDBY** på fjärrkontrollen för att ställa projektorn i beredskapsläge. Vänta tills kylfläkten har stoppats och rengör sedan.

# Underhållsindikatorer

- Varningsljusen (strömindikator, lampindikator och temperaturvarningsindikator) på projektorn anger problem inuti projektorn.
- Om ett problem uppstår tänds antingen temperaturvarningsindikatorn eller lampindikatorn i rött, och projektorn ställs i beredskapsläge. Efter att projektorn ställts i beredskapsläge ska du utföra åtgärderna nedan.

## Sedd ovanifrån



### Angående temperaturvarningsindikatorn



Om projektorn börjar överhettas beroende på uppställningsproblem eller blockerade intag eller utsläpp kommer temperaturvarningsindikatorn att börja blinka. Om temperaturen fortsätter att stiga tänds "TEMP." i nedre vänstra hörnet på bilden och temperaturvarningsindikatorn blinkar. Om detta fortsätter kommer lampan att släckas, kylfläkten att starta och projektorn gå över i beredskapsläge. Om du ser att temperaturvarningsindikatorn blinkar, se till att utföra de åtgärder som står angivna på sidan **55**.

### Angående lampindikatorn



- När lampans återstående livslängd minskat till 5% visas (gul) och "Byt lampa" på skärmen. När procenttalet nått 0% ändras detta till (röd), lampan släcks automatiskt och projektorn ställs automatiskt i beredskapsläge. Lampindikatorn tänds nu i rött.
- **Projektorn slås inte på när du försöker slå på den en fjärde gång utan att ha bytt lampa.**

### Indikatorer på projektorn

|                             |                    |  |
|-----------------------------|--------------------|--|
| Strömindikator              | Röd på             | Normal (beredskapsläge)  |
|                             | Grön på            | Normal (strömmen på)   |
|                             | Röd blinkar        | Onormal (Se sidan <b>55</b> .)   |
|                             | Grön blinkar       | Normal (avkyllning)  |
| Lampindikator               | Grön på            | Normal   |
|                             | Grön blinkar       | Lampan håller på att värmas upp.   |
|                             | Röd på             | Lampan slocknar på ett onormalt sätt eller behöver bytas. (Se sidan <b>55</b> .) |
| Temperaturvarningsindikator | Av                 | Normal   |
|                             | Röd på/Röd blinkar | Den interna temperaturen är onormalt hög. (Se sidan <b>55</b> .)                 |

|                             | Underhållsindikator                             |                                       | Problem  | Orsak  | Tänkbar lösning   |
|-----------------------------|---|---------------------------------------|--|--|---|
|                             | Normal  | Onormal                               |  |  |   |
| Temperaturvarningsindikator | Av  | Röd blinkar (På) / Röd på (Beredskap) | Den interna temperaturen är onormalt hög.                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Temperaturen runt projektorn är hög.</li> <li>• Blockerat luftintag</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Använd projektorn vid en temperatur lägre än 95°F (+35°C).</li> <li>• Placera projektorn på ett ställe med bättre ventilation. (Se sidan <b>8</b>.)</li> </ul>   |
|                             |   |                                       |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kylfläkten skadad</li> <li>• Internt kretsfel</li> <li>• Igentäppt luftintag</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ta med projektorn till en av Sharp auktoriserad projektorhandlare eller serviceverkstad (se sidan <b>69</b>) för reparation.</li> </ul>  |
| Lampindikator               | Grön på (Blinkar grön när lampan värms upp.)    | Röd på                                | Lampan tänds inte.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lampan slocknar på ett onormalt sätt.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Koppla bort nätkabeln från vägguttaget och anslut den sedan på nytt.</li> <li>• But försiktigt lampan. (Se sidan <b>56</b>.)</li> <li>• Ta med projektorn till en av Sharp auktoriserad projektorhandlare eller serviceverkstad (se sidan <b>69</b>) för reparation.</li> <li>• Var ytterst försiktig vid byte av lampan.</li> <li>• Sätt fast locket ordentligt.</li> </ul> |
|                             |   |                                       | Dags att byta lampan.                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Återstående lamplivslängd är högst 5%.</li> </ul>                                       |   |
|                             |   | Röd på (Beredskap)                    | Lampan tänds inte.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lampan är utbränd</li> <li>• Fel på lampkretsen</li> </ul>                              |   |
| Strömindikator              | Grön på/<br>Röd på<br>Grön blinkar (avkyllning) | Röd blinkar                           | Strömindikatorn blinkar i rött när projektorn är påslagen. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dammfilterhållaren eller locket till lampenheten står öppet.</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Om strömindikatorn blinkar i rött även när locket till lampenheten är korrekt installerat kontakta en av Sharp auktoriserad projektorhandlare eller serviceverkstad (se sidan <b>69</b>) för rådgivning.</li> </ul>  |

### Info

- Om temperaturvarningsindikatorn har tänts och projektorn ställts i beredskapsläge ska du utföra de tänkbara lösningarna ovan och sedan vänta tills projektorn svalnat ordentligt innan du ansluter nätkabeln och slår på strömmen igen. (Minst 10 minuter.)
- Lampindikatorn tänds i rött och lampan tänds kanske inte om strömmen plötsligt slås av beroende på ett strömavbrott eller liknande medan projektorn används och strömmen sedan återställs strax därefter. I detta fall ska du koppla ur nätkabeln från vägguttaget, ansluta den på nytt och sedan slå på strömmen igen.
- Kylfläkten håller den interna temperaturen i projektorn konstant och regleras automatiskt. Ljudet från kylfläkten kan ändras under användning beroende på att fläktens hastighet ändras, men detta tyder inte på fel.

# Angående lampan

## Lampa

- Vi rekommenderar byte av lampan (inköps separat) när dess återstående livslängd minskat till högst 5% eller när du märker en påtaglig försämring av bild- och färgkvalitet. Lampans återstående livslängd (i procent) kan kontrolleras med skärmvisning (se sidan 49).
- Köp en ny lampa av typ AN-LX20LP från affären där produkten köptes eller från en Sharp auktoriserad projektorhandlare eller serviceverkstad.

### VIKTIGT FÖR KUNDER I USA:

Lampan som medföljer projektorn täcks av 90 dagars garanti för delar och servicearbete. All service på projektorn som utförs under denna garantiperiod, inklusive lampbyte, ska överlåtas till en auktoriserad Sharp-projektorhandlare eller serviceverkstad. För mer information om närmaste auktoriserade Sharp-projektorhandlare eller serviceverkstad kan du ringa avgiftsfritt till: 1-888-GO-SHARP (1-888-467-4277).

ENBART USA

## Att observera angående lampan

- Denna projektor använder en tryckluftsfylld kvicksilverlampa. Ett högt ljud kan antyda fel på lampan. Lampan kan bli felaktig på olika sätt: kraftiga slag, felaktig nedkylning, repor på ytan eller helt enkelt beroende på att lampan är utbränd. Den förväntade livslängden kan variera mellan enskilda lampor och/eller de omgivande förhållande och hur ofta lampan används. Tänk på att ett fel på lampan kan göra att den spricker.
- När indikatorn för lampbyte och dess ikon på skärmen är tända bör du byta ut lampan mot en ny omedelbart, även om lampan tycks fungera normalt.
- Skulle lampan råka spricka finns det risk för att glasskärvor sprids inuti projektorn. Om du misstänker detta bör du kontakta en av Sharp auktoriserad projektorhandlare eller serviceverkstad för att få den skadade lampan utbytt.
- Skulle lampan råka spricka finns det risk för att det finns glasskärvor inuti lamphuset eller att gasen som återfinns i lampan blåses ut i rummet via luftutsläppen. Då gasen i denna lampa inkluderar kvicksilver ska du vädra ur rummet ordentligt och akta dig för att utsätta dig för gasen. Uppsök läkare omedelbart om du råkar inandas gasen.

## Byte av lampan



### Observera

- Ta inte bort lampan från projektorn strax efter användning. Lampan är väldigt het och kan orsaka brännskador.
  - Vänta minst en timme efter att nätkabeln kopplats loss för att vara säkra på att lampan kylts ned tillräckligt och det är säkert att ta ut lampan.
  - **Byt sedan lampa genom att noga följa anvisningarna i detta avsnitt.**
    - \* **Det går även att få lampan utbytt av en av Sharp auktoriserad projektorhandlare eller serviceverkstad.**
- \* Om den nya lampan inte tänds efter lampbyte ska du ta med projektorn till en av Sharp auktoriserad projektorhandlare eller serviceverkstad för reparation.

## Urtagning och isättning av lampenheten



### Varning!

- Ta inte bort lampenheten från projektorn strax efter användning. Lampan och delarna runt lampan är väldigt heta och kan orsaka brännskador.



### Info

- Rör aldrig vid glasytan på lampenheten eller insidan av projektorn.
- Var noga med att följa nedanstående steg för att undvika personskador och skador på lampan.
- Lossa inte några skruvar utöver de på lampenhetens lock och lampenheten.

1

Tryck på **STANDBY/ON** på projektorn eller **STANDBY** på fjärrkontrollen för att ställa projektorn i beredskapsläge.

2

Koppla ur nätkabeln.

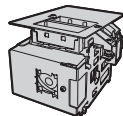
- Koppla bort nätkabeln från nätintaget.
- Låt lampenheten ligga tills den svalnat ordentligt (cirka 1 timme).

3

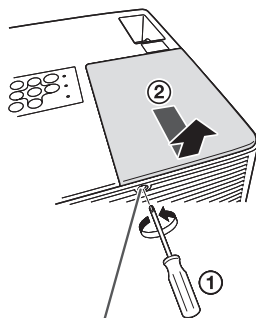
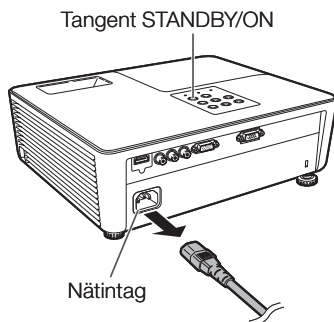
Ta av lampenhetens lock.

- Lossa användarskruven (1) som håller lampenhetens lock på plats. Skjut skyddet för lampenheten i riktning med pilen och lyft sedan upp den (2).

Extra tillbehör



Lampenhet  
AN-LX20LP



Användarskruv  
(för lampenhetens lock)

# Angående lampan (Fortsättning)

## 4 Ta ur lampenheten.

- Lossa fästskruven på lampenheten. Håll lampenheten och dra den i pilens riktning. Håll lampenheten vågrätt och undvik att luta den.

## 5 Sätt i den nya lampenheten.

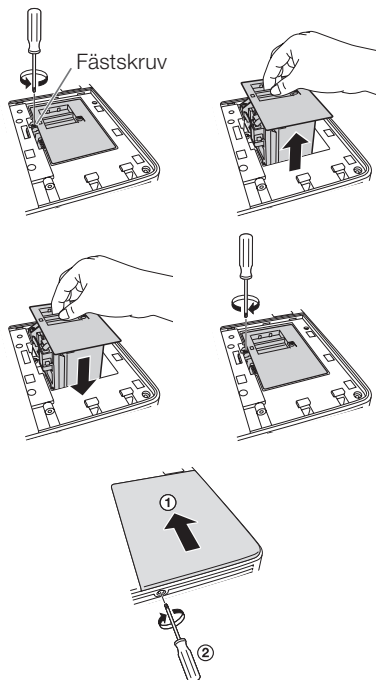
- Tryck lampenheten stadigt in i lampenhetens fack för att anpassa lampans anslutningsdon. Dra sedan åt fästskruven.

## 6 Sätt tillbaka lampenhetens lock.

- Skjut lampenhetens skydd horisontellt bakåt på plats och anpassa flikarna (1). Dra sedan åt skruven (2) för att sätta fast höljet.

### Info

- Om lampenheten och dess lock inte är korrekt fastsatta går det inte att slå på projektorn, även om nätkabeln är ansluten.



## Nollställning av lamptid

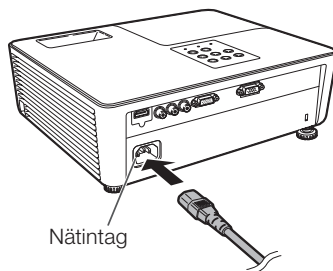
Nollställ lamptiden efter byte av lampan.

### Info

- Nollställ lamptiden enbart efter byte av lampan. Om du nollställer lamptiden och fortsätter använda samma lampan finns det risk för att lampan skadas eller exploderar.

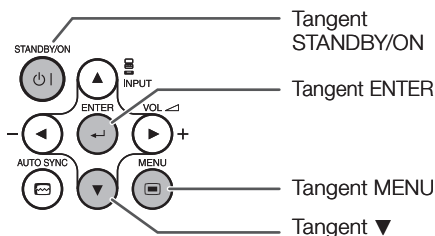
## 1 Anslut nätkabeln.

- Anslut nätkabeln till nätintaget på projektorn.



## 2 Nollställ lamptiden.

- Håll **MENU**, **ENTER** och **▼** på projektorn intryckta och tryck samtidigt på **STANDBY/ON** på projektorn och håll alla fyra tangenterna intryckta till dess att lampbytesindikatorn börjar blinka grön.
- "LAMP 0000H" visas, vilket anger att lamptiden är nollställd.



# Tekniska data och kommandoinställningar för RS-232C

## Datorkontroll

En dator kan användas till att styra projektorn genom att ansluta en seriekontrollkabel RS-232C (korstyp, extra tillbehör) till projektorn. (Se sidan 22.)

## Kommunikationsvillkor

Ställ in datorns inställningar för seriell port så att de matchar värdena i tabellen.

Signalformat: Överensstämmer med RS-232C standard.

Paritetsbit: Ingen

Baudhastighet: 9 600 bps

Stoppbit: 1 bit

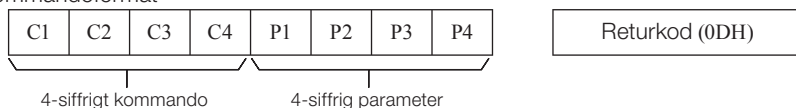
Datalängd: 8 bitar

Flödeskontroll: Ingen

## Grundformat

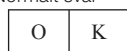
Kommandon från datorn sänds i följande ordning: kommando, parameter och returkod. Efter det att projektorn bearbetat kommandot från datorn skickar den en svarskod till datorn.

Kommandoformat

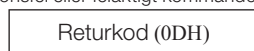
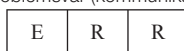


Svarskodformat

Normalt svar



Problemsvar (kommunikationsfel eller felaktigt kommando)



### Info

- Vid styrning av projektorn med kommandona RS-232C från datorn ska du vänta i minst 30 sekunder efter strömpåslag innan kommandona överförs.
- Efter att du har sänt iväg ett input-urval eller ett bildjusteringskommando och därefter ha fått en "OK" svarskod, kan projektorn behöva lite tid för att bearbeta kommandot. Om ett andra kommando skickas iväg medan projektorn fortfarande bearbetar det första kommandot så kan du få ett "ERR"-svar. Om så är fallet, försök med att återigen skicka iväg det andra kommandot.
- Vid sändning av mer än en kod ska du sända varje kod först efter att ha verifierat svarskoden på det föregående kommandot från projektorn.
- "POWR????", "TABN \_\_\_ 1", "TLPS \_\_\_ 1", "TPOW \_\_\_ 1", "TLPN \_\_\_ 1", "TLTT \_\_\_ 1", "TLTM \_\_\_ 1", "TLTL \_\_\_ 1", "TNAM \_\_\_ 1", "MNRD \_\_\_ 1", "PJNO \_\_\_ 1"
  - När projektorn tar emot specialkommandon enligt ovan:
    - \* Någon skärmvisning uppträder inte.
    - \* Timern "Auto Avstängning" nollställs inte.
  - Specialkommandon finns tillgängliga för applikationer som kräver kontinuerlig avfrågning.

### Anm

- Mata in ett mellanslag om ett understreck (\_) visas i parameterspalten.
- Mata in ett värde inom omfånget som anges inom klamrar under Kontrollinnehåll om en asterisk (\*) visas i parameterspalten.

# Tekniska data och kommandoinställningar för RS-232C (Fortsättning)

## Kommandon

Exempel: Utför följande inställningar när projektorn slås på.

Dator

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | O | W | R | _ | _ | _ | 1 | ↵ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|



Projektör

|   |   |   |
|---|---|---|
| O | K | ↵ |
|---|---|---|

| KONTROLLINNEHÅLL          |   | KOMMANDO        | PARAMETER                      | RETUR   |   |     |
|---------------------------|---|-----------------|--------------------------------|---|---|-----|
|                           |   |                 |                                | Ström På  | Viloläge (eller 30 sekunder starttid)   |     |
| Ström                     | På  | P O W R _ _ _ 1 | ↵                              | OK eller ERR  | OK  |     |
|                           | Av  | P O W R _ _ _ 0 | ↵                              | OK  | OK eller ERR  |     |
|                           | Status  | P O W R ? ? ? ? | ↵                              | 1   | 0   |     |
| Projektorns tillstånd     |   | T A B N _ _ _ 1 | ↵                              | 0: Normal<br>1: Hög temp.<br>8: Lampans livslängd 5% eller mindre<br>16: Lampa utbränd<br>32: Lampan släckt | 0: Normal<br>1: Hög temp.<br>2: Fläktfel<br>4: Öppen lucka<br>8: Lampans livslängd 5% eller mindre<br>16: Lampa utbränd<br>32: Lampan släckt<br>64: Onormalt hög temperatur |     |
| Lampa                     | Status  | T L P S _ _ _ 1 | ↵                              | 0: Av, 1: På, 2: Omförsök<br>3: Väntar, 4: Lampfel  | 0: Av, 4: Lampfel   |     |
|                           | Strömstatus   | T P O W _ _ _ 1 | ↵                              | 1: På, 2: Kylning   | 0: Beredskap  |     |
|                           | Antal   | T L P N _ _ _ 1 | ↵                              | 1   |   |     |
|                           | Använd tid(timmar)  | T L T T _ _ _ 1 | ↵                              | 0 – 9999(Heltal)  |   |     |
|                           | Använd tid(minuter)   | T L T M _ _ _ 1 | ↵                              | 0, 15, 30, 45   |   |     |
| Lifslängd(procent)        | T L T L _ _ _ 1   | ↵               | 0% – 100%(Heltal)              |   |   |     |
| Namn                      | Kontroll av Modellnamn  | T N A M _ _ _ 1 | ↵                              | PGLW2000  |   |     |
|                           | Kontroll av Modellnamn  | M N R D _ _ _ 1 | ↵                              | PG-LW2000   |   |     |
|                           | Inställning av Projektornamn 1 (de första fyra tecknen) *1    | P J N 1 * * * * | ↵                              | OK eller ERR  |   |     |
|                           | Inställning av Projektornamn 2 (de mellersta fyra tecknen) *1 | P J N 2 * * * * | ↵                              | OK eller ERR  |   |     |
|                           | Inställning av Projektornamn 3 (de sista fyra tecknen) *1     | P J N 3 * * * * | ↵                              | OK eller ERR  |   |     |
| Kontroll av Projektornamn | P J N 0 _ _ _ 1   | ↵               | Projektornamn                  |   |   |     |
| Ingångsändring            | COMPUTER  | I R G B _ _ _ 1 | ↵                              | OK eller ERR  | ERR   |     |
|                           | HDMI  | I R G B _ _ _ 2 | ↵                              | OK eller ERR  | ERR   |     |
|                           | VIDEO   | I V E D _ _ _ 1 | ↵                              | OK eller ERR  | ERR   |     |
|                           | INGÅNG RGB-kontroll   | I R G B ? ? ? ? | ↵                              | 1: COMPUTER<br>2: HDMI, ERR   | ERR   |     |
|                           | INGÅNG Videokontroll  | I V E D ? ? ? ? | ↵                              | 1: VIDEO, ERR   | ERR   |     |
|                           | INGÅNG Lägeskontroll  | I M O D ? ? ? ? | ↵                              | 1: RGB, 2: VIDEO  | ERR   |     |
| INGÅNG-kontroll           | I C H K ? ? ? ?   | ↵               | 1: COMPUTER, 2: HDMI, 3: VIDEO | ERR   |   |     |
| Volym                     | Volym(0 – 60)   | V O L A _ _ * * | ↵                              | OK eller ERR  | ERR   |     |
|                           | Volym upp/ned(-10 – +10)                                      | V O U D _ _ * * | ↵                              | OK eller ERR  | ERR   |     |
| Keystone                  | -80 – +80   | K E Y S * * * * | ↵                              | OK eller ERR  | ERR   |     |
| AV-Dämpning               | På  | I M B K _ _ _ 1 | ↵                              | OK eller ERR  | ERR   |     |
|                           | Av  | I M B K _ _ _ 0 | ↵                              | OK eller ERR  | ERR   |     |
| Frys                      | På  | F R E Z _ _ _ 1 | ↵                              | OK eller ERR  | ERR   |     |
|                           | Av  | F R E Z _ _ _ 0 | ↵                              | OK eller ERR  | ERR   |     |
| Autosynk.                 | Start   | A D J S _ _ _ 1 | ↵                              | OK eller ERR  | ERR   |     |
| Omformatera               | COMPUTER  | Normal          | R A S R _ _ _ 1                | ↵   | OK eller ERR  | ERR |
|                           |   | 16:9            | R A S R _ _ _ 2                | ↵   | OK eller ERR  | ERR |
|                           |   | Dot By Dot      | R A S R _ _ _ 3                | ↵   | OK eller ERR  | ERR |
|                           |   | Full            | R A S R _ _ _ 5                | ↵   | OK eller ERR  | ERR |
|                           |   | Inramning       | R A S R _ _ _ 6                | ↵   | OK eller ERR  | ERR |
|                           |   | Områdeszoom     | R A S R _ _ _ 1 0              | ↵   | OK eller ERR  | ERR |
|                           | HDMI  | V-Sträckning    | R A S R _ _ _ 1 1              | ↵   | OK eller ERR  | ERR |
|                           |   | Normal          | R B S R _ _ _ 1                | ↵   | OK eller ERR  | ERR |
|                           |   | 16:9            | R B S R _ _ _ 2                | ↵   | OK eller ERR  | ERR |
|                           |   | Dot By Dot      | R B S R _ _ _ 3                | ↵   | OK eller ERR  | ERR |
|                           |   | Full            | R B S R _ _ _ 5                | ↵   | OK eller ERR  | ERR |
|                           |   | Inramning       | R B S R _ _ _ 6                | ↵   | OK eller ERR  | ERR |
|                           |   | Områdeszoom     | R B S R _ _ _ 1 0              | ↵   | OK eller ERR  | ERR |
|                           |   | V-Sträckning    | R B S R _ _ _ 1 1              | ↵   | OK eller ERR  | ERR |

| KONTROLLINNEHÅLL  |                   |              | KOMMANDO     |   | PARAMETER |   | RETUR     |  |              |     |
|-------------------|-------------------|--------------|--------------|---|-----------|---|-----------|--|--------------|-----|
|                   |                   |              |              |   |           |   | Ström På  | Viloläge<br>(eller 30 sekunder starttid) |              |     |
| Omformatera       | VIDEO             | Normal       | R            | A | S         | V | -- -- 1   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | 16:9         | R            | A | S         | V | -- -- 2   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | Inramning    | R            | A | S         | V | -- -- 3   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | Områdeszoom  | R            | A | S         | V | -- 1 0    | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | V-Sträckning | R            | A | S         | V | -- 1 1    | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| Nollställ allt    |                   |              | A            | L | R         | E | -- -- 1   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| COMPUTER-ingång   | Bildläge          | Standard     | R            | A | P         | S | -- -- 1 0 | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | Presentation | R            | A | P         | S | -- -- 1 1 | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | Biograf      | R            | A | P         | S | -- -- 1 2 | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | Spel         | R            | A | P         | S | -- -- 1 3 | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | sRGB         | R            | A | P         | S | -- -- 1 4 | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   | Kontrast          | -30 -- +30   | R            | A | P         | I | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   | Ljusinst.         | -30 -- +30   | R            | A | B         | R | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   | Röd               | -30 -- +30   | R            | A | R         | D | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   | Blå               | -30 -- +30   | R            | A | B         | E | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   | Färg              | -30 -- +30   | R            | A | C         | O | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   | Toning            | -30 -- +30   | R            | A | T         | I | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   | Skärpa            | -30 -- +30   | R            | A | S         | H | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   | Färgtemp          | -1 -- +1     | R            | A | C         | T | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   | BrilliantColor™   | 0 -- +2      | R            | A | W         | E | -- -- * * | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   | Filmläge          | Auto         | R            | A | F         | M | -- -- 0   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | Av           | R            | A | F         | M | -- -- 1   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   | Brusred.          | Nivå 1       | R            | A | N         | R | -- -- 1   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | Nivå 2       | R            | A | N         | R | -- -- 2   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | Nivå 3       | R            | A | N         | R | -- -- 3   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   | Bildåterställning |              | R            | A | R         | E | -- -- 1   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   | Signaltyp         | Auto         | I            | A | S         | I | -- -- 0   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | RGB          | I            | A | S         | I | -- -- 1   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | YPbPr        | I            | A | S         | I | -- -- 2   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   | HDMI-ingång       | Bildläge     | Standard     | R | B         | P | S         | -- -- 1 0                                | OK eller ERR | ERR |
|                   |                   |              | Presentation | R | B         | P | S         | -- -- 1 1                                | OK eller ERR | ERR |
|                   |                   |              | Biograf      | R | B         | P | S         | -- -- 1 2                                | OK eller ERR | ERR |
|                   |                   |              | Spel         | R | B         | P | S         | -- -- 1 3                                | OK eller ERR | ERR |
| sRGB              |                   |              | R            | B | P         | S | -- -- 1 4 | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| Kontrast          |                   | -30 -- +30   | R            | B | P         | I | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| Ljusinst.         |                   | -30 -- +30   | R            | B | B         | R | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| Röd               |                   | -30 -- +30   | R            | B | R         | D | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| Blå               |                   | -30 -- +30   | R            | B | B         | E | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| Färg              |                   | -30 -- +30   | R            | B | C         | O | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| Toning            |                   | -30 -- +30   | R            | B | T         | I | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| Skärpa            |                   | -30 -- +30   | R            | B | S         | H | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| Färgtemp          |                   | -1 -- +1     | R            | B | C         | T | -- * * *  | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| BrilliantColor™   |                   | 0 -- +2      | R            | B | W         | E | -- -- * * | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| Brusred.          |                   | Nivå 1       | R            | B | N         | R | -- -- 1   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | Nivå 2       | R            | B | N         | R | -- -- 2   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | Nivå 3       | R            | B | N         | R | -- -- 3   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| Bildåterställning |                   |              | R            | B | R         | E | -- -- 1   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| Signaltyp         |                   | Auto         | I            | B | S         | I | -- -- 0   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | RGB          | I            | B | S         | I | -- -- 1   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | YPbPr        | I            | B | S         | I | -- -- 2   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| Ljudingång        |                   | AUDIO        | R            | B | A         | I | -- -- 1   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | HDMI         | R            | B | A         | I | -- -- 2   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
| Dynamiskt område  |                   | Auto         | H            | M | B         | D | -- -- 0   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | Standard     | H            | M | B         | D | -- -- 1   | OK eller ERR                             | ERR          |     |
|                   |                   | Förhöjd      | H            | M | B         | D | -- -- 2   | OK eller ERR                             | ERR          |     |

# Tekniska data och kommandoinställningar för RS-232C (Fortsättning)

| KONTROLLINNEHÅLL                |                       |              | KOMMANDO     | PARAMETER    | RETUR        |  |
|---------------------------------|-----------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--|
|                                 |                       |              |              |              | Ström På     | Viloläge<br>(eller 30 sekunder starttid) |
| VIDEO-ingång                    | Bildläge              | Standard     | V A P S      | -- -- 1 0    | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Presentation | V A P S      | -- -- 1 1    | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Biograf      | V A P S      | -- -- 1 2    | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Spel         | V A P S      | -- -- 1 3    | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | Kontrast              | -30 – +30    | V A P I      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | Ljusinst.             | -30 – +30    | V A B R      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | Röd                   | -30 – +30    | V A R D      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | Blå                   | -30 – +30    | V A B E      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | Färg                  | -30 – +30    | V A C O      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | Toning                | -30 – +30    | V A T I      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | Skärpa                | -30 – +30    | V A S H      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | Färgtemp              | -1 – +1      | V A C T      | -- -- * *    | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | BrilliantColor™       | 0 – +2       | V A W E      | -- -- -- *   | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | Filmläge              | Auto         | V A F M      | -- -- -- 0   | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Av           | V A F M      | -- -- -- 1   | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | Brusred.              | Nivå 1       | V A N R      | -- -- -- 1   | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Nivå 2       | V A N R      | -- -- -- 2   | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Nivå 3       | V A N R      | -- -- -- 3   | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | Bildåterställning     |              | V A R E      | -- -- -- 1   | OK eller ERR | ERR                                      |
| C.M.S.-inställning              | På                    | C M C S      | -- -- 1 1    | OK eller ERR | ERR          |  |
|                                 | Av                    | C M C S      | -- -- 0 0    | OK eller ERR | ERR          |  |
| C.M.S.                          | Färgskiftning         | Röd          | C M H R      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Gul          | C M H Y      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Grön         | C M H G      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Cyanblå      | C M H C      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Blå          | C M H B      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Magentaröd   | C M H M      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Nollst       | C M R E      | -- -- 2      | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | Mättning              | Röd          | C M S R      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Gul          | C M S Y      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Grön         | C M S G      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Cyanblå      | C M S C      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Blå          | C M S B      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Magentaröd   | C M S M      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Nollst       | C M R E      | -- -- 3      | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | Värde                 | Röd          | C M V R      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Gul          | C M V Y      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Grön         | C M V G      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Cyanblå      | C M V C      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Blå          | C M V B      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Magentaröd   | C M V M      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 |                       | Nollst       | C M R E      | -- -- 4      | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | C.M.S. Återställ alla |              | C M R E      | -- -- 1      | OK eller ERR | ERR                                      |
|                                 | Klocka                | -150 – +150  | I N C L      | * * * * *    | OK eller ERR | ERR                                      |
| Fas                             | -30 – +30             | I N P H      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR          |  |
| H. pos.                         | -150 – +150           | I A H P      | * * * * *    | OK eller ERR | ERR          |  |
| V. pos.                         | -60 – +60             | I A V P      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR          |  |
| Nollställning finsynk-justering |                       | I A R E      | -- -- 1      | OK eller ERR | ERR          |  |
| Bildskifte                      | +40 – +40             | L N D S      | -- * * *     | OK eller ERR | ERR          |  |
| Overscan                        | På                    | O V S N      | -- -- 1      | OK eller ERR | ERR          |  |
|                                 | Av                    | O V S N      | -- -- 0      | OK eller ERR | ERR          |  |
| OSD visn.                       | På                    | I M D I      | -- -- 1      | OK eller ERR | ERR          |  |
|                                 | Av                    | I M D I      | -- -- 0      | OK eller ERR | ERR          |  |
| Videosystem                     | Auto                  | M E S Y      | -- -- 1      | OK eller ERR | ERR          |  |
|                                 | PAL                   | M E S Y      | -- -- 2      | OK eller ERR | ERR          |  |
|                                 | SECAM                 | M E S Y      | -- -- 3      | OK eller ERR | ERR          |  |
|                                 | NTSC4.43              | M E S Y      | -- -- 4      | OK eller ERR | ERR          |  |
|                                 | NTSC3.58              | M E S Y      | -- -- 5      | OK eller ERR | ERR          |  |
|                                 | PAL-M                 | M E S Y      | -- -- 6      | OK eller ERR | ERR          |  |
|                                 | PAL-N                 | M E S Y      | -- -- 7      | OK eller ERR | ERR          |  |
|                                 | PAL-60                | M E S Y      | -- -- 8      | OK eller ERR | ERR          |  |
| Bakgrund                        | Logo                  | I M B G      | -- -- 1      | OK eller ERR | ERR          |  |
|                                 | Blå                   | I M B G      | -- -- 3      | OK eller ERR | ERR          |  |
| Ingen                           | I M B G               | -- -- 4      | OK eller ERR | ERR          |              |  |
| Eko+Tyst                        | På                    | T H M D      | -- -- 1      | OK eller ERR | ERR          |  |
|                                 | Av                    | T H M D      | -- -- 0      | OK eller ERR | ERR          |  |

| KONTROLLINNEHÅLL                      |                  | KOMMANDO | PARAMETER    | RETUR                 |  |
|---------------------------------------|------------------|----------|--------------|-----------------------|--|
|                                       |                  |          |              | Ström På              | Viloläge<br>(eller 30 sekunder starttid) |
| Autosynk                              | På               | A A D J  | -- -- 1      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Av               | A A D J  | -- -- 0      | OK eller ERR          | ERR                                      |
| Auto Avstängning                      | På               | A P O W  | -- -- 1      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Av               | A P O W  | -- -- 0      | OK eller ERR          | ERR                                      |
| Automatisk omstart                    | På               | A R E S  | -- -- 1      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Av               | A R E S  | -- -- 0      | OK eller ERR          | ERR                                      |
| STANDBY-läge                          | Snabbstart       | M O U T  | -- -- 1      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Eco              | M O U T  | -- -- 0      | OK eller ERR          | ERR                                      |
| PRJ funk.                             | Spegelvänd       | På       | I M R E      | -- -- 1               | OK eller ERR                             |
|                                       |                  | Av       | I M R E      | -- -- 0               | OK eller ERR                             |
|                                       | Upp-Och-Ner-Vänd | På       | I M I N      | -- -- 1               | OK eller ERR                             |
|                                       |                  | Av       | I M I N      | -- -- 0               | OK eller ERR                             |
| Språk                                 | English          | M E L A  | -- -- 1      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Deutsch          | M E L A  | -- -- 2      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Español          | M E L A  | -- -- 3      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Nederlands       | M E L A  | -- -- 4      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Français         | M E L A  | -- -- 5      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Italiano         | M E L A  | -- -- 6      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Svenska          | M E L A  | -- -- 7      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | 日本語              | M E L A  | -- -- 8      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Português        | M E L A  | -- -- 9      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | 汉语               | M E L A  | -- -- 10     | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | 한국어              | M E L A  | -- -- 11     | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Русский          | M E L A  | -- -- 12     | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | عربي             | M E L A  | -- -- 13     | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | polski           | M E L A  | -- -- 14     | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Türkçe           | M E L A  | -- -- 15     | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | فارسی            | M E L A  | -- -- 16     | OK eller ERR          | ERR                                      |
| Magyar                                | M E L A          | -- -- 17 | OK eller ERR | ERR                   |  |
| Tiếng Việt                            | M E L A          | -- -- 18 | OK eller ERR | ERR                   |  |
| Inställn.guide                        | På               | S E G U  | -- -- 1      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Av               | S E G U  | -- -- 0      | OK eller ERR          | ERR                                      |
| Intern högtalare                      | På               | A S P K  | -- -- 1      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Av               | A S P K  | -- -- 0      | OK eller ERR          | ERR                                      |
| RGB frekvens kontrollera              | Horisontell      | T F R Q  | -- -- 1      | kHz("*.*)" eller ERR) | ERR                                      |
|                                       | Vertikal         | T F R Q  | -- -- 2      | Hz("*.*)" eller ERR)  | ERR                                      |
| Fläktläge                             | Normal           | H L M D  | -- -- 0      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Hög              | H L M D  | -- -- 1      | OK eller ERR          | ERR                                      |
| Inmat.sökning *2                      | Start            | I S E S  | -- -- 1      | OK eller ERR          | ERR                                      |
| Videoinställ                          | 0 IRE            | V I S U  | -- -- 0      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | 7.5 IRE          | V I S U  | -- -- 1      | OK eller ERR          | ERR                                      |
| Väggfärg                              | Av               | W L C O  | -- -- 0      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Svart tavla      | W L C O  | -- -- 1      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Whiteboard       | W L C O  | -- -- 2      | OK eller ERR          | ERR                                      |
| Snabbstartmeny                        | På               | Q S M N  | -- -- 0      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | Av               | Q S M N  | -- -- 1      | OK eller ERR          | ERR                                      |
| DLP® Link™                            | Av               | 3 D E N  | -- -- 0      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | På               | 3 D E N  | -- -- 1      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       |                  | 3 D I V  | -- -- 1      | OK eller ERR          | ERR                                      |
| Dold textning<br>(Endast för Amerika) | Av               | C L C A  | -- -- 0      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | D. t. 1          | C L C A  | -- -- 1      | OK eller ERR          | ERR                                      |
|                                       | D. t. 2          | C L C A  | -- -- 2      | OK eller ERR          | ERR                                      |
| Nollställning av lamptimer *3         |                  | L P R E  | 0 0 0 1      | ERR                   | OK eller ERR                             |

\*1 Ställ in projektornamn genom att sända kommandon i ordningen PJN1, PJN2 och PJN3.

\*2 När nästa kommando skickas under ingångssökning kan du få svarskoden "ERR" och sökningen avbryts.

\*3 Kommandot för nollställning av lamptimern är endast tillgängligt från standby-läget.

# Kompatibilitetsdiagram

## Dator

- Flerfaldigt signalstöd
- Horisontell frekvens: 15-110 kHz,
- Vertikal frekvens: 45-85 Hz,

- Bildpunktsklocka: 12-165 MHz
- Synksignal: Kompatibel med TTL nivå
- Kompatibel med synk på grön signal

| PC/MAC     | Läge        | Upplösning | Horisontell frekvens [kHz] | Vertikal frekvens [Hz] | Analogt stöd | Digitalt stöd | Skärm                    |      |
|------------|-------------|------------|----------------------------|------------------------|--------------|---------------|--------------------------|------|
| PC         | VGA         | 640 × 480  | 31,5                       | 60                     | ✓            | ✓             | Uppskala                 |      |
|            |             |            | 37,9                       | 72                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            |             |            | 37,5                       | 75                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            | SVGA        | 800 × 600  | 43,3                       | 85                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            |             |            | 35,2                       | 56                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            |             |            | 37,9                       | 60                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            |             |            | 48,1                       | 72                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            |             |            | 46,9                       | 75                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            |             |            | 53,7                       | 85                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            | XGA         | 1024 × 768 | 48,4                       | 60                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            |             |            | 56,9                       | 70                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            |             |            | 60,0                       | 75                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            | WXGA        | 1280 × 720 | 68,7                       | 85                     | ✓            | ✓             |                          | SANN |
|            |             |            | 45,0                       | 60                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            |             |            | 47,8                       | 60                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            |             | 1280 × 800 | 49,7                       | 60                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            |             |            | 62,9                       | 75                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            |             |            | 47,7                       | 60                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            |             | 1366 × 768 | 47,8                       | 60                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            |             |            | 47,8                       | 60                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            |             | WXGA+      | 1440 × 900                 | 55,9                   | 60           | ✓             | ✓                        |      |
|            |             |            |                            | 55,0                   | 60           | ✓             | ✓                        |      |
|            |             |            |                            | 66,2                   | 70           | ✓             | ✓                        |      |
|            |             | SXGA       | 1152 × 864                 | 67,5                   | 75           | ✓             | ✓                        |      |
|            | 60,0        |            |                            | 60                     | ✓            | ✓             |                          |      |
|            | 75,0        |            | 75                         | ✓                      | ✓            |               |                          |      |
|            | 64,0        |            | 60                         | ✓                      | ✓            |               |                          |      |
| 80,0       | 75          |            | ✓                          | ✓                      |              |               |                          |      |
| 1280 × 960 | 64,0        | 60         | ✓                          | ✓                      |              |               |                          |      |
|            | 80,0        | 75         | ✓                          | ✓                      |              |               |                          |      |
| SXGA+      | 1400 × 1050 | 64,0       | 60                         | ✓                      | ✓            |               |                          |      |
|            |             | 65,3       | 60                         | ✓                      | ✓            |               |                          |      |
| WSXGA+     | 1680 × 1050 | 65,3       | 60                         | ✓                      | ✓            |               |                          |      |
| LXGA       | 1600 × 1200 | 75,0       | 60                         | ✓                      | ✓            |               |                          |      |
| MAC 13"    | VGA         | 640 × 480  | 34,9                       | 67                     | ✓            | ✓             | Uppskala                 |      |
| MAC 16"    | SVGA        | 832 × 624  | 49,7                       | 75                     | ✓            | ✓             |                          |      |
| MAC 19"    | XGA         | 1024 × 768 | 60,2                       | 75                     | ✓            | ✓             |                          |      |
| MAC 21"    | SXGA        | 1152 × 870 | 68,7                       | 75                     | ✓            | ✓             | Intelligent komprimering |      |

## Anm

- Optimal bildkvalitet kan uppnås genom att du anpassar upplösningen för utmatningen från din dator till den som hittas i under "SANN" i kolumnen "Skärm" ovan.
- När "Skärmupplösning" på datorn inte är samma som upplösningen för den projicerade bilden, följ förfarandet som visas nedan.
  - Se "Upplösn." i menyn "SIG-JUST" och välj samma upplösning som upplösningen i "Skärmupplösning" för datorn.
  - Beroende på den dator du använder kan det förekomma att utsignalen inte är helt överensstämmande med justeringen för "Skärmupplösning". Kontrollera inställningarna för utsignalen från datorn. Om inställningar inte kan ändras rekommenderas det att upplösningen sätt till en som stämmer överens med "SANN" i kolumnen "Skärm".

## Signaler som stöder 3D

| Signal |            | Horisontell frekvens [kHz] | Vertikal frekvens [Hz] | Analogt stöd | Digital stöd |
|--------|------------|----------------------------|------------------------|--------------|--------------|
| SVGA   | 800 × 600  | 77,1                       | 120                    | ✓            | ✓            |
| XGA    | 1024 × 768 | 98,6                       | 120                    | ✓            | ✓            |
| WXGA   | 1280 × 720 | 92,6                       | 120                    | ✓            | ✓            |
|        | 1280 × 800 | 101,6                      | 120 *1                 | ✓            | ✓            |

\*1 Minskat tomrum





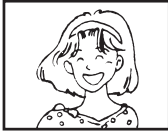
### Anm

- Din dators grafikkort måste klara av att visa stereoskopiska 3D signaler. Kontrollera den tekniska datan för din dator/grafikkort eller kontakta tillverkaren av din dator för att kontrollera dess funktion.

## DTV

| Signal | Horisontell frekvens (kHz) | Vertikal frekvens (Hz) | Analogt stöd | Digital stöd | Signal | Horisontell frekvens (kHz) | Vertikal frekvens (Hz) | Analogt stöd | Digital stöd |
|--------|----------------------------|------------------------|--------------|--------------|--------|----------------------------|------------------------|--------------|--------------|
| 480I   | 15,7                       | 60                     | ✓            |              | 1080I  | 28,1                       | 50                     | ✓            | ✓            |
| 480P   | 31,5                       | 60                     | ✓            | ✓            | 1080I  | 33,8                       | 60                     | ✓            | ✓            |
| 540P   | 33,8                       | 60                     | ✓            |              | 1080P  | 27,0                       | 24                     |              | ✓            |
| 576I   | 15,6                       | 50                     | ✓            |              | 1080P  | 28,1                       | 25                     |              | ✓            |
| 576P   | 31,3                       | 50                     | ✓            | ✓            | 1080P  | 33,8                       | 30                     |              | ✓            |
| 720P   | 37,5                       | 50                     | ✓            | ✓            | 1080P  | 56,3                       | 50                     | ✓            | ✓            |
| 720P   | 45,0                       | 60                     | ✓            | ✓            | 1080P  | 67,5                       | 60                     | ✓            | ✓            |
| 1035I  | 33,8                       | 60                     | ✓            |              |        |                            |                        |              |              |

# Felsökning

| Problem   | Kontrollera   | Sidan                     |
|---|---|---------------------------|
|  <p>Ingen bild och inget ljud eller projektorn startas inte.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektorns nätkabel är inte ansluten till vägguttaget.</li> </ul>   | <b>21</b>                 |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strömmen till den anslutna utrustningen är avslagen.</li> </ul>  | –                         |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fel ingångsläge är valt.</li> </ul>  | <b>27</b>                 |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funktionen AV-dämpning har aktiverats.</li> </ul>  | <b>27</b>                 |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kablarna felaktigt anslutna till projektorn.</li> </ul>  | <b>19–22</b>              |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Batterierna i fjärrkontrollen är urladdat.</li> </ul>  | <b>13</b>                 |
|  <p>Ljudet hörs men ingen bild visas (eller bilden är mörk).</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Extern utmatning har inte ställts in vid anslutning av en notebook-dator.</li> </ul>   | <b>19</b>                 |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lampenhetens lock är inte fastsatt ordentligt.</li> </ul>  | <b>57, 58</b>             |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kablarna felaktigt anslutna till projektorn.</li> <li>• "Ljusinst." står i minimal position.</li> </ul>  | <b>19–22</b><br><b>39</b> |
| <p>Mörk eller blåaktig bild</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beroende på datorn som används kan det hända att bilden inte visas om signalutgången på datorn inte är inställd på yttre utmatning. Anlita datorns bruksanvisning för detaljer om inställning av datorns signalutmatning.</li> <li>• Är "På" valt i "DLP® Link™"?</li> </ul>   | <b>52</b>                 |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kontrollera att väggfärgen är korrekt inställd.</li> </ul>   | <b>45</b>                 |
|  <p>Färgen är blek eller bristfällig.</p>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildjustering har utförts felaktigt.</li> <li>• Justera "Färg" och "Toning" under "Bildläge" och sänk värdet för "BrilliantColor™".</li> </ul>   | <b>39</b>                 |
|   | <p>(Endast videoingång)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Videoingångssystemet är inställt felaktigt.</li> </ul> <p>(Endast COMPUTER/COMPONENT-ingång)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insignalen av typ RGB/komponentsignal är fel inställd.</li> </ul>  | <b>42</b><br><b>41</b>    |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Justera fokusen.</li> </ul>  | <b>24</b>                 |
|  <p>Bilden är suddig; störningar uppträder.</p>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektionsavståndet överstiger fokusomfånget.</li> </ul>  | <b>17</b>                 |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Det är imma på linsen. Om projektorn flyttas från en kall till en varm plats eller om den värms upp plötsligt kan det hända att kondensation uppstår på linsens yta, vilket gör att bilden blir suddig. Ställ upp projektorn minst en timme innan den ska användas. Om kondensation uppstår, så koppla loss nätkabeln från nätuttaget och vänta tills imman är borta.</li> </ul> | –                         |
|   | <p>(Endast datoringång)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utför "SIG-JUST"-inställningarna ("Klocka" och "Fas")</li> <li>• Beroende på datorn kan det uppträda störningar.</li> </ul>  | <b>41</b><br>–            |
|  <p>Bilden visas men inget ljud hörs.</p>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kablarna felaktigt anslutna till projektorn.</li> </ul>  | <b>19–22</b>              |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Volymen står i minimiläget.</li> <li>• När projektorn är ansluten till en yttre apparat och volymnivån står i minimiläget utmatas inget ljud även om du höjer volymen på den andra apparaten.</li> </ul>   | <b>27</b>                 |
| <p>Databilden är inte centrerad.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Högtalare" står på "Av".</li> <li>• Funktionen Ljudet tyst fungerar.</li> </ul>   | <b>46</b><br><b>49</b>    |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utför nödvändiga justeringar för varje post i menyn "SIG-JUST".</li> </ul>   | <b>41</b>                 |
| <p>Ett underligt ljud hörs ibland från höljet.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beroend på dator du använder kan utgångsupplösningen på signalen skilja sig från den du har ställt in. För detaljer se bruksanvisningen för datorn.</li> </ul>   | –                         |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Om bilden är normal beror ljudet på krympande hölje orsakad av ändringar i rumstemperaturen. Detta påverkar dock inte drift eller prestanda.</li> </ul>  | –                         |

| Problem   | Kontrollera   | Sidan  |
|---|---|--|
| Underhållsindikatorerna på projektorn tänds eller blinkar i rött. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se "Underhållsindikatorer".</li> </ul>   | <b>54</b>  |
| Bilden är grön för COMPUTER (YPbPr)/ HDMI (YPbPr).                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ändra inställning för ingångssignal.</li> </ul>  | <b>41</b>  |
| Bilden är skär (inte grön) för COMPUTER (RGB)/ HDMI (RGB).        |   |  |
| Bilden är för ljus och vitaktig.                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildjustering har utförts felaktigt.</li> </ul>  | <b>39</b>  |
| Kylfläkten blir högljudd.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kylfläkten snurrar snabbare när temperaturen inuti projektorn stiger.</li> </ul>   | <b>8, 9</b><br><b>53, 54, 55</b>   |
| Lampan tänds inte efter att projektorn slagits på.                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lampindikatorn är tänd i rött.</li> <li>• Byt ut lampan.</li> </ul>  | <b>54, 57, 58</b>  |
| Lampan slås plötsligt av under projektion                         |   |  |
| Bilden flimrar då och då.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kablarna felaktigt anslutna till projektorn, eller den anslutna utrustningen fungerar felaktigt.</li> <li>• Byt lampa om detta inträffar ofta.</li> </ul>  | <b>19–22</b><br><b>57</b>  |
| Det tar lång tid innan lampan slås på.                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lampan behöver bytas förr eller senare.</li> <li>• Byt för säkerhets skull ut lampan även om den inte är utbränd.</li> </ul>   | <b>57</b>  |
| Bilden är mörk.   |   |  |
| Fjärrkontrollen fungerar inte.                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rikta fjärrkontrollen mot fjärrkontrollsensorn på projektorn, när fjärrkontrollen används.</li> <li>• Fjärrkontrollen är kanske för långt borta från projektorn.</li> <li>• Om fjärrkontrollsensorn på projektorn utsätts för direkt solljus eller stark lysrörsbelysning, så flytta projektorn till en plats där detta kan undvikas.</li> </ul> | <b>13</b>  |
|   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Batterierna är kanske förbrukade eller felaktigt isatta. Se till att batterierna är korrekt isatta eller byt ut dem mot nya batterier.</li> </ul> |

# Felsökning (Fortsättning)

| Problem  | Kontrollera  | Sidan |
|--|--|-------|
| 3D-bilder flimrar när du tittar i ett rum.                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Bilder kan verka flimra när lysrörsbelysning eller omgivande belysning hamnar inom ditt synfält. <ul style="list-style-type: none"> <li>Släck ljusen.</li> <li>Blockera omgivande ljus.</li> </ul> </li> </ul>  | –     |
| Spökbild (en dubbel bild) syns utan att bilden visas i 3D. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera att du använder aktiva 3D LCD glasögon som stöder DLP® Link™ system. <ul style="list-style-type: none"> <li>Se till att använda aktiva 3D LCD glasögon som stöder DLP® Link™ system.</li> </ul> </li> </ul>   | –     |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera att slutarna på de aktiva 3D LCD glasögonen fungerar som de ska. <ul style="list-style-type: none"> <li>Slå av och sedan på de aktiva 3D LCD glasögonen.</li> <li>Kontrollera batterierna på de aktiva 3D LCD glasögonen.</li> <li>Kontrollera att de aktiva 3D LCD glasögonen står på 3D-visningsläge. Vissa aktiva 3D LCD glasögon är utrustade med ett speciellt visningsläge (så som ett "dubbelt visningsläge") förutom normalt 3D-visningsläge. Se bruksanvisningen för dina aktiva 3D LCD glasögon.</li> </ul> </li> </ul> | –     |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera inställningarna på projektorn. <ul style="list-style-type: none"> <li>Slå funktionen DLP® Link™ till "På".</li> <li>Använd "DLP® Link™ invertera" för att ändra inställningen.</li> </ul> </li> </ul>   | –     |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera om en signal som inte stöds matas in. <ul style="list-style-type: none"> <li>Konfigurera ditt 3D-program med rätt upplösning och uppdateringshastighet. Se till att du kör ditt 3D-program med en upplösning som stöder 3D. Ditt 3D-program måste konfigureras för att köras med rätt inställningar för denna projektor för att stöda 3D. För mer information om signaler som stöds se "Signaler som stöder 3D" på kompatibilitetsdiagrammet.</li> </ul> </li> </ul>  | 65    |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Om projektorn är ansluten till en dator för uppspelning av 3D-bilder, kontrollera att ett program som stöder stereoskopisk hantering används. <ul style="list-style-type: none"> <li>Använd lämpligt program.</li> <li>Sätt passande program till fältsekventiellt format.</li> </ul> </li> </ul>   | –     |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera att det inte är några hinder mellan skärmen och de aktiva 3D LCD glasögonen. <ul style="list-style-type: none"> <li>Ta bort eventuella hinder. Eventuella hinder kan göra att glasögonen inte fungerar som de ska och orsaka att linserna blinkar eller slås av. Placera inte din hand eller andra föremål framför sensorn för 3D-kontrollsignaler på glasögonen.</li> </ul> </li> </ul>  | –     |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera om det finns någon källa för högtintensivt ljus i närheten. <ul style="list-style-type: none"> <li>Blockera ljuset eller stäng av det. Högtintensivt ljus kan störa kommunikationen mellan de aktiva 3D LCD glasögonen och skärmen vilket leder till flimmer.</li> </ul> </li> </ul>  | –     |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera om två eller fler projektorer projicerar 3D-bilder samtidigt. <ul style="list-style-type: none"> <li>Använd endast en projektor i taget.</li> </ul> </li> </ul>   | –     |

Denna projektor är utrustad med en mikroprocessor. Dess prestanda kan påverkas negativt av felaktig användning eller störningar. Om detta inträffar ska du koppla från strömmen till enheten och sedan koppla på den igen efter mer än 5 minuter.

# Om du behöver hjälp från SHARP

Om du stöter på problem under uppsättningen eller användning av projektorn, bör du först försöka lösa problemet enligt anvisningarna i avsnittet "Felsökning" på sid 66 till 68. Om bruksanvisningen inte kan hjälpa dig lösa problemet, bör du kontakta någon av SHARPs serviceavdelningar nedan.

|                       |   |                    |  |
|-----------------------|---|--------------------|--|
| <b>USA</b>            | <b>Sharp Electronics Corporation</b><br>1-888-GO-SHARP (1-888-467-4277)<br>lcdsupport@sharpsec.com<br><a href="http://www.sharppusa.com">http://www.sharppusa.com</a>   | <b>Danmark</b>     | <b>SHARP Electronics (Nordic) AB</b><br>(0) 70 230 810<br>helpdesksverige@sharp.se<br><a href="http://www.sharp.dk">www.sharp.dk</a>   |
| <b>Kanada</b>         | <b>Sharp Electronics of Canada Ltd.</b><br>(905) 568-7140<br><a href="http://www.sharp.ca">http://www.sharp.ca</a>  | <b>Österrrike</b>  | <b>SHARP Electronics (Europe) GmbH</b><br>0820 - 50 08 20<br>EUR 0,145/min, Anrufe aus dem Mobilfunknetz können teurer sein<br><a href="http://www.sharp.at">www.sharp.at</a>  |
| <b>Mexiko</b>         | <b>Sharp Electronics Corporation Mexico Branch</b><br>(525) 716-9000<br><a href="http://www.sharp.com.mx">http://www.sharp.com.mx</a>   | <b>Benelux</b>     | <b>SHARP Electronics Benelux BV</b><br>0900-SHARPC (0900-7427723)<br>Nederland<br>9900-0159 Belgium<br><a href="http://www.sharp.nl">http://www.sharp.nl</a><br><a href="http://www.sharp.be">http://www.sharp.be</a><br><a href="http://www.sharp.lu">http://www.sharp.lu</a> |
| <b>Latinamerika</b>   | <b>Sharp Electronics Corp. Latin American Group</b><br>(305) 264-2277<br><a href="http://www.servicio@sharpsec.com">www.servicio@sharpsec.com</a><br><a href="http://www.siemprisharp.com">http://www.siemprisharp.com</a>  | <b>Australien</b>  | <b>Sharp Corporation of Australia Pty. Ltd.</b><br>1300-135-022<br><a href="http://www.sharp.net.au">http://www.sharp.net.au</a>   |
| <b>Tyskland</b>       | <b>Sharp Electronics (Europe) GmbH</b><br>01805- 29 95 29<br>0,14 €/Min. aus dem dt. Festnetz,<br>Mobilfunkpreis max. 0,42 €/Min.<br><a href="http://www.sharp.de">http://www.sharp.de</a>  | <b>Nya Zeeland</b> | <b>Sharp Corporation of New Zealand</b><br>Tele: (09) 573-0111<br>Fax: (09) 573-0112<br><a href="http://www.sharp.net.nz">http://www.sharp.net.nz</a>  |
| <b>Storbritannien</b> | <b>Sharp Electronics (U.K.) Ltd.</b><br>08705 274277<br><a href="http://www.sharp.co.uk/customersupport">http://www.sharp.co.uk/customersupport</a>   | <b>Singapore</b>   | <b>Sharp-Roxy Sales (S) Pte. Ltd.</b><br>65-226-6556<br><a href="mailto:ckng@srs.global.sharp.co.jp">ckng@srs.global.sharp.co.jp</a><br><a href="http://www.sharp.com.sg">http://www.sharp.com.sg</a>  |
| <b>Italien</b>        | <b>Sharp Electronics (Italy) S.P.A.</b><br>(39) 02-89595-1<br><a href="http://www.sharp.it">http://www.sharp.it</a>   | <b>Hong Kong</b>   | <b>Sharp-Roxy (HK) Ltd.</b><br>(852) 2410-2623<br><a href="mailto:dcmktg@srh.global.sharp.co.jp">dcmktg@srh.global.sharp.co.jp</a><br><a href="http://www.sharp.com.hk">http://www.sharp.com.hk</a>  |
| <b>Frankrike</b>      | <b>SHARP ELECTRONICS FRANCE</b><br>Telefonnummer: 0820 856 333<br><a href="http://www.sharp.fr">http://www.sharp.fr</a>   | <b>Taiwan</b>      | <b>Sharp Corporation (Taiwan)</b><br>0800-025111<br><a href="http://www.sharp-scot.com.tw">http://www.sharp-scot.com.tw</a>  |
| <b>Spanien</b>        | <b>SHARP ELECTRONICA ESPAÑA, S.A.</b><br>902 10 13 88<br><a href="mailto:servicio-soporte.es@sharp.eu">servicio-soporte.es@sharp.eu</a><br><a href="http://www.sharp.es">http://www.sharp.es</a>  | <b>Malaysia</b>    | <b>Sharp-Roxy Sales &amp; Service Co.</b><br>(60) 3-5125678  |
| <b>Schweiz</b>        | <b>SHARP ELECTRONICS (SCHWEIZ) AG</b><br>Sharp Infoline deutsch:<br>0848 074 277 (Montag bis Freitag von 09:00-18:00 Uhr)<br>Sharp Infoline français:<br>0848 274 277 (Lundi jusqu'à vendredi de 09:00-18:00 heures)<br><a href="http://www.sharp.ch">http://www.sharp.ch</a> | <b>UAE</b>         | <b>Sharp Middle East Fze</b><br>971-4-81-5311<br><a href="mailto:helpdesk@smef.global.sharp.co.jp">helpdesk@smef.global.sharp.co.jp</a>  |
| <b>Sverige</b>        | <b>SHARP Electronics (Nordic) AB</b><br>0200 120 800<br><a href="mailto:helpdesksverige@sharp.se">helpdesksverige@sharp.se</a><br><a href="http://www.sharp.se">www.sharp.se</a>  | <b>Thailand</b>    | <b>Sharp Thebnakorn Co. Ltd.</b><br>02-236-0170<br><a href="mailto:svc@stcl.global.sharp.co.jp">svc@stcl.global.sharp.co.jp</a><br><a href="http://www.sharp-th.com">http://www.sharp-th.com</a>   |
| <b>Norge</b>          | <b>SHARP Electronics (Nordic) AB</b><br>22 07 42 82<br><a href="mailto:helpdesksverige@sharp.se">helpdesksverige@sharp.se</a><br><a href="http://www.sharp.no">www.sharp.no</a>   | <b>Korea</b>       | <b>Sharp Electronics Incorporated of Korea</b><br>(82) 2-3660-2002<br><a href="mailto:lcd@sharp-korea.co.kr">lcd@sharp-korea.co.kr</a><br><a href="http://www.sharpkorea.co.kr">http://www.sharpkorea.co.kr</a>  |
| <b>Finland</b>        | <b>SHARP Electronics (Nordic) AB</b><br>(09) 146 1500<br><a href="mailto:helpdesksverige@sharp.se">helpdesksverige@sharp.se</a><br><a href="http://www.sharp.fi">www.sharp.fi</a>   | <b>Indien</b>      | <b>Sharp Business Systems (India) Limited</b><br>(91) 11- 6431313<br><a href="mailto:service@sharp-oa.com">service@sharp-oa.com</a>  |

# Tekniska data

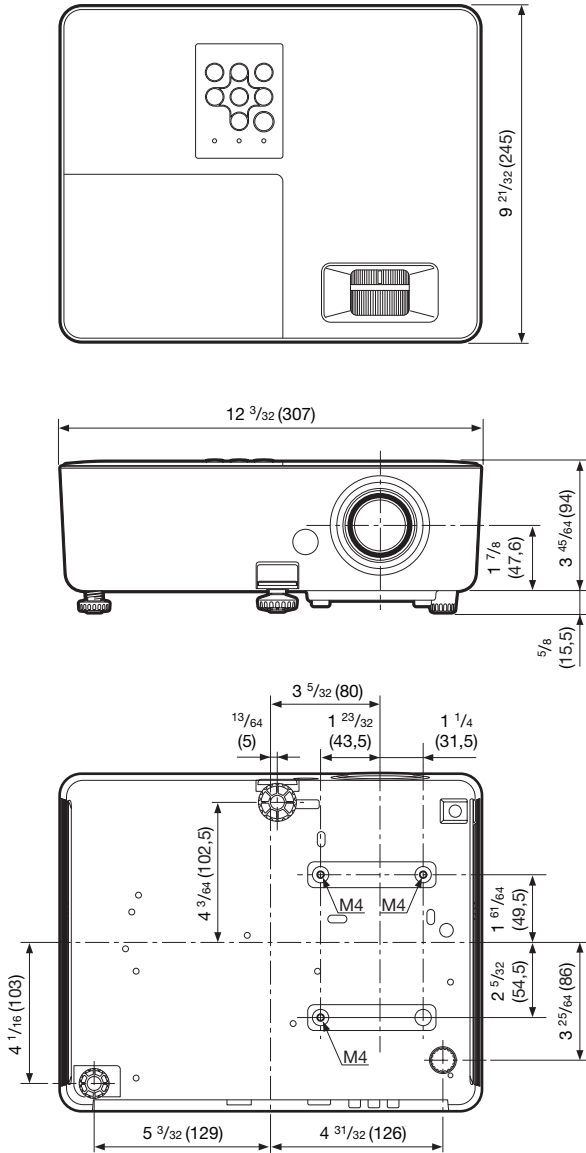
|   |  |  |        |
|---|--|--|--------|
| Modell                                    |  | PG-LW2000  |        |
| Visningsanordningar                       |  | 0,65" DLP®-chip x1   |        |
| Upplösning                                |  | WXGA (1280 × 800)  |        |
| Objektiv                                  | F-nummer                                   | F 2,5 – 2,7  |        |
|   | Zoom                                       | Manuell, x1,2  |        |
|   | Fokus                                      | Manuell  |        |
| Ingångar                                  | HDMI                                       | x1   |        |
|   | Dator/Komponent<br>(15-stiftig mini D-sub) | x1   |        |
|   | Video (RCA)                                | x1   |        |
|   | Ljud (RCA)                                 | x1 (L/R)   |        |
| Kontroll- och Kommunikations-<br>ingångar | RS-232C (9-stiftig D-sub)                  | x1   |        |
| Högtalare                                 |  | 2 W (Mono)   |        |
| Projektionslampa                          |  | 210 W  |        |
| Märkspänning                              |  | 100–240 V växelström   |        |
| Märkfrekvens                              |  | 50/60 Hz   |        |
| Inmatad ström                             |  | 2,7 A  |        |
| Strömförbrukning                          | Eko+Tyst<br>Av                             | 100 V växelström   | 267 W  |
|   |  | 240 V växelström   | 254 W  |
|   | Eko+Tyst<br>På                             | 100 V växelström   | 218 W  |
|   |  | 240 V växelström   | 207 W  |
| Strömförbrukning<br>(STANDBY-läge)        | Snabbstart                                 | 100 V växelström   | 2,5 W  |
|   |  | 240 V växelström   | 2,9 W  |
|   | Eko  | 100 V växelström   | 0,5 W  |
|   |  | 240 V växelström   | 0,85 W |
| Brukstemperatur                           |  | 41°F till 95°F (+5°C till +35°C)   |        |
| Hölje                                     |  | Plast  |        |
| Mått (endast huvudstomme)<br>[B × H × D]  |  | 12 <sup>3</sup> / <sub>32</sub> " × 3 <sup>45</sup> / <sub>64</sub> " × 9 <sup>21</sup> / <sub>32</sub> "<br>(307 × 94 × 245 mm) |        |
| Vikt (ca.)                                |  | 5,1 lbs. (2,3 kg)  |        |

Som ett led i fortlöpande tekniska förbättringar förbehåller sig SHARP rätten att göra ändringar i design och tekniska data utan tidigare anmälan. Angivna tekniska data för prestanda är nominella värden för serietillverkade enheter. Det kan finnas vissa avvikelser från dessa värden för individuella enheter.

Denna projektor från SHARP använder en DLP®-chip. Denna ytterst avancerade panel består av 1 024 000 bildpunkter (mikrospeglar). Liksom annan högteknologisk elektronisk utrustning som storskärms-TV, videosystem och videokameror finns det vissa acceptabla toleransnivåer som utrustningen måste uppfylla. Denna enhet har ett antal inaktiva bildpunkter inom acceptabel toleransnivå som kan leda till inaktiva punkter på skärmen. Detta påverkar dock inte bildkvaliteten eller enhetens förväntade livslängd.

# Mått

Enhet: tum (mm)



- Spec. skruvhål: 75 mm × 104 mm
- Monteringshålens djup: 8 mm
- Standardskruv: M4 (stigning 0,7 mm)
- Mängd: 3

# Index

|   |        |
|---|--------|
| 16:9  | 28, 29 |
| Automatisk omstart                          | 46     |
| Automatiskt strömavslag                     | 46     |
| Autosynk (justering av auto-synkronisering) | 31, 46 |
| Bakgrund                                    | 45     |
| Batterier                                   | 13     |
| Bildförhållande                             | 28     |
| Bildjustering                               | 38     |
| Bildläge                                    | 31, 38 |
| Bildskifte                                  | 43     |
| Blå   | 39     |
| BrilliantColor™                             | 39     |
| Brusred.                                    | 40     |
| Byte av lampan                              | 56, 57 |
| C.M.S.                                      | 39     |
| DLP® Link™                                  | 52     |
| DLP® Link™ invertera                        | 52     |
| Dold textning                               | 44     |
| DOT BY DOT                                  | 28     |
| Dukstorlek och projektionsavstånd           | 17     |
| Dynamiskt område                            | 41     |
| Eko+Tyst                                    | 30, 40 |
| Extra tillbehör                             | 3      |
| Fas   | 41     |
| Filmläge                                    | 40     |
| Fjärrkontroll                               | 12     |
| Fjärrkontrollsensor                         | 13     |
| Fläktläge                                   | 46     |
| Fokusring                                   | 24     |
| FULL  | 28     |
| Fullständig meny                            | 36     |
| Färg  | 39     |
| Färgtemp (färgtemperatur)                   | 39     |
| H.Pos                                       | 41     |
| Högtalare                                   | 46     |
| Information                                 | 36     |
| Ingång COMPUTER/COMPONENT                   | 19, 20 |
| Inmatningssökning starta                    | 36     |
| INRAMNING                                   | 28, 29 |
| Inställn.guide                              | 24, 45 |
| Inställning FUNCTION-knapp                  | 49     |
| Justeringsfot                               | 25     |
| Justeringstangenter                         | 35, 36 |
| Keystone-korrigerig                         | 26, 43 |
| Klocka                                      | 41     |
| Kontakt för säkerhetsstandarden Kensington  | 11     |
| Kontrast                                    | 39     |
| Lampa                                       | 56     |
| Lampenhet                                   | 57     |
| Lampindikator                               | 54     |
| Lamptid (Livslängd)                         | 49     |
| Ljudet tyst                                 | 49     |
| Ljudingång                                  | 27     |
| Ljusinst.                                   | 39     |
| Luftintag                                   | 10, 53 |
| Luftutsläpp                                 | 11, 53 |
| Lägen INPUT                                 | 27     |
| Medföljande tillbehör                       | 3      |
| Nollställ allt                              | 49     |
| NORMAL                                      | 28, 29 |
| Nätintag                                    | 21     |
| Nätkabel                                    | 21     |
| Omformatera                                 | 28, 43 |
| OMRÅDESZOOM                                 | 29     |
| OSD visning                                 | 44     |
| Overscan                                    | 44     |
| PRJ funk                                    | 18, 45 |
| PRJ-JUST1/2                                 | 46     |
| RGB-kabel                                   | 19     |
| Röd   | 39     |
| SIG-JUST                                    | 41     |
| Signalinfo                                  | 42     |
| Signaltyp                                   | 41     |
| SKM-JUST                                    | 43     |
| Skärpa                                      | 39     |
| Snabbstartmeny                              | 36     |
| Spaken HEIGHT ADJUST                        | 25     |
| Språk (skärmspråk)                          | 45     |
| STANDBY-läge                                | 49     |
| Strömindikator                              | 54     |
| Systemlös                                   | 47     |
| Säkerhetsregel                              | 10     |
| Tangent 3D MODE                             | 52     |
| Tangent AUTO SYNC                           | 31     |
| Tangent AV MUTE                             | 27     |
| Tangent BREAK TIMER                         | 30     |
| Tangent ECO+QUIET                           | 30     |
| Tangent EFFECT                              | 30     |
| Tangent ENTER                               | 35     |
| Tangent FREEZE                              | 31     |
| Tangent FUNCTION                            | 12     |
| Tangent KEystone                            | 26     |
| Tangent MENU                                | 35     |
| Tangent ON                                  | 23     |
| Tangent PICTURE MODE                        | 31     |
| Tangent POINTER                             | 30     |
| Tangent RESIZE                              | 28     |
| Tangent RETURN                              | 35     |
| Tangent SPOT                                | 30     |
| Tangent STANDBY                             | 23     |
| Tangent STANDBY/ON                          | 23     |
| Tangenten MAGNIFY                           | 31     |
| Tangentkod                                  | 47     |
| Tangentlåsfunktion                          | 48     |
| Temperaturvarningsindikator                 | 54     |
| Tillbehör                                   | 3      |
| Toning                                      | 39     |
| Upplösn.                                    | 41     |
| Uttag AUDIO                                 | 21     |
| Uttag HDMI                                  | 19-21  |
| Uttag RS-232C                               | 22     |
| Uttag VIDEO                                 | 20     |
| Videoinstäl.                                | 42     |
| Video syst                                  | 42     |
| VOL (Volymreglage)                          | 27     |
| V. Pos.                                     | 41     |
| V-STRÄCKNING                                | 29     |
| Väggfärg                                    | 45     |
| Zoomring                                    | 25     |

**SHARP**<sup>®</sup>  
SHARP CORPORATION